AÑO XII — Núm. 4307 BUENOS AIRES, Domingo 5 de Octubre 1924 PORTE PAGO

5A. Edición

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

ZANNI SE HALLA LIGERAMENTE INDISPUESTO

NUEVA YORK ES LA METROPOLI DE LOS GRANDES CRIMENES

Las cárceles están repletas de malhechores y llama la atención el hecho de que sean en su mayoría extranjeros

ACTOS DE REPRESION

Las leyes rigurosas de inmigración tratan de eliminar estos elementos nocivos

(Correspondencia de International News Service, especial para CRITICA)

NUEVA YORK, Septiembre de 1924.— Según la opinión del juez de la suprema corte de Nueva York J. M. Tierney, esta ciudad con su heterogenea población presenta un proceso criminalógico mayor que ninguna otra ciudad del mundo.

Muchas otras ciudades típicamente norteamericanas pueden ser comparadas con las demás ciudades del mundo y siempre serán ias norteamericanas donde exista menor porcentaje de crímenes; Pero New York es una ciudad enteramente cosmopolita llena de malhechores y no pasa día sin que los jueces tengan que intervenir en casos de violencia, por robo.

Durante los últimos años han aumentado los delitos en Nueva York debido a la enorme cantidad de emigrantes no deseables que han llegado de todas las partes del mundo que han establecido sus cuarteles generales en diversos barrios de la metrópoli gigantesca, donde viven su vida de maldades siempre al margen de la ley. Por esta causa nuestras cárceles están repletas de criminales extranjeros y nuestros asilos están atestados de enfermos e inválidos extranejros también en su mayoría.

Por ezo resultan acertadísimas las medidas que se toman ahora al aplicar con todo rigor y escrupulosidad las leyes de inmigración que tieneden más que nada a eliminar ese nocivo elemento que no ofrece otro provecho a la colectividad sino dar quo hacer a la policía y a los jueces.

Las cortes de justicia están llenas de alegatos de divorcio. Miles de extranjeros que han contraído nupcias en países extraños vienen a los Estados Unidos y solicitan el divorcio. Esto causa mala y desfavorable impresión en otros países. Pero los que así opinan, no se dan cuenta de la enorme cantidad de buenos norteamericanos que viven felizmente en su hogar y jamás han pensado en el divorcio.

Y es que la mayoría de los criminales la mayoría de los que se divorcian, son extranjeros que han llegado al país como inmigrantes.

Los rifeños intensificaron la evacuación del sector de Xauen

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Un comunicado oficial de Melilla anuncia que los rebeldes han intensificado la evacuación en el sector de Xauen.

Las tropas españolas continúan realizando el abastecimiento de la plaza a pesar de las numerosas dificultades que presenta esa operación, todas las cuales son allanadas con gran valentía por las fuerzas peninsulares.

Conmemórase el aniversario de la marcha fascistas sobre Roma

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — Los diarios conmemoran el aniversario de la marcha de las legaciones fascistas sobre Roma.



El cirujano Mr. W. V. Murray, de Nueva York, que ha sido condecorado con la Gran Cruz del Rey Jorge I, por los servicios que prestó a Grecia durante la guerra greco-turca.—(International News Service).



CLARENCE PINKTON, de San Francisco, y Elizabeth Becker, de Atlantic City, dos nadadores que tuvieron una figuración destacada en la olimpíada de París, y que regresaron a los Estados Unidos casados. Pinkston ganó las pruebas de zambullidas con fantasía y de zambullida desde gran altura, y la que es ahora su esposa ganó el campeonato de velocidad para mujeres.—(International News Service).

Zanni está indispuesto

EN MOMENTOS QUE INSPECCIONABA EL HIDROAVION "PROVINCIA DE BUENOS AIRES", LE SORPRENDIO LA LLUVIA, EMPAPANDOLO COMPLETAMENTE Y PRODUCIENDOLE UN MOLESTO RESFRIO

(De la International News Service)

SHANGHAI, 5 — Ayer llovió torrencialmente en toda la región. Zanni se sintió indispuesto después de haber hecho la visita de inspección al "Provincia de Buenos Aires".

Como llovía en ese momento, Zanni se mojó bastante, lo que le causó un pequeño resfriado.

EL PILOTO ARGENTINO ES MUY VISITADO

(De la International News Service)

SHANGHAI, 5 — El mayor Zanni se halla ligeramente indispuesto, lo que le impide reanudar su vuelo, según eran sus propósitos. El viaje ha quedado postergado por tiempo indefinido. En su departamento acudieron a visitarlo varias personas, entre ellas los cónsules español, peruano y chileno.

TOKIO AGASAJARA ESPLENDIDAMENTE AL VOLADOR

(De la International News Service)

TOKIO, 5 — Se han dado a conocer los detalles del programa de festejos que en esta capital se realizarán en honor de Zanni. Ellos comprenden seis días seguidos de fiestas en honor del volador argentino. A Zanni le será entregada una medalla al mérito por el ministerio de Estado y por el de Relaciones Exteriores recibirá un recuerdo de su viaje. Asistirá, además, a varios banquetes ofrecidos por diversas corporaciones oficiales.

El presidente de Grecia celebró una larga conferencia con el encargado de formar el nuevo fabinete

(Agencia Havas)

ATENAS, 5. — El presidente de Grecia, señor Condouriotis, celebró una extensa entrevista con el señor Michalakopoulos, quien formará el nuevo gabinete griego, por cuando todos los jefes de los diversos partidos le prestan su apoyo, salvo el señor Papanastassiou.

El pintor Antonio Muñoz Degroin se halla enfermo de gravedad

(Agencia Havas)

MALAGA, 5. — El conocido pintor español, don Antonio Muñoz Dograin, se halla enfermo de gravedad a consecuencia de un ataque de uremia.

Mussolini pronunció un discurso patriótico en Milán

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — Comunican de Milán que en la reunión celebrada en esa ciudad por la Asociación Constitucional, el jefe del gabinete, hon. Mussolini, pronunció un importante discurso en el que confirmó su respeto por la dinastía y recordando los hechos salientes del fascismo desde su ascensión al poder.

En una estación madrileña chocaron dos trenes

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — En la línea de circunvalación debido a una equivocación de agujas, chocaron dos trenes en uno vía muerta, a consecuencia de lo cual resultaron 6 empleados heridos, 2 de los cuales de suma gravedad.

El monopolio oficial polaco sobre alcoholes entró en vigor

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 5. — El monopolio del gobierno polaco sobre la fabricación y expendio de alcoholes, ha entrado en vigor.

Los médicos argentinos fueron obsequiados con un banquete por sus colegas españoles

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Un grupo de médicos, universitarios e intelectuales ofreció un banquete en honor de los médicos argentinos que participaron en el congreso médico de Sevilla. Asistió al acto el embajador argentino señor Carlos de Estrada.

Una organización internacional pide la abolición del servicio militar

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — El vigésimo tercero Congreso de la Unión Internacional de Paz, aprobó una resolución por la que recomienda el desarme y la abolición del servicio militar.

Las delegaciones médicas argentinas y chielnas visitaron Lisboa

(Agencia Havas)

LISBOA, 5. — Las delegaciones médicas de la República Argentina y de Chile visitaron diversos sitios de la capital portuguesa. Los miembros de ambas delegaciones seguirán viaje a Madrid.

AVIADORES DE GRAN BRETAÑA ORGANIZAN UN GRANDIOSO RAID

Empleando un gigantesco y poderoso hidroavión, tratarán de dar la vuelta al mundo en un tiempo record

EL NUEVO APARATO

Tendrá un motor Rolls-Royce Cóndor de 600 caballos y podrá llevar cinco hombres

(Correspondencia de International News Service, especial para CRITICA)

LONDRES, septiembre de 1924. — Se anuncia que en breve tres miembros de las fuerzas reales de la aviación británica, los señores Tymms, MacIntosh y MacLaughty, iniciarán una nueva tentativa para realizar un vuelo alrededor del mundo.

El aparato en que volarán no se parecerá al que utilizó el aviador británico Maclaren, pues estará construído especialmente para el vuelo, y constituye una producción notable y perfecta de los fabricantes de aeroplanos.

El aparato será un hidroplano de tamaño gigantesco. Se anuncia que cada uno de los dos flotadores son de tamaño igual al de una gran lancha a motor, y que su durabilidad y fuerza son enormes.

La máquina estará provista de un motor Rolls-Royce Condor, de 600 caballos de fuerza, y será capaz de transportar cinco aviadores. En la proa tiene compartimentos para dos pilotos, é inmediatamente detrás tiene un espacio suficientemente grande para instalar una gran estación rediotelegráfica.

Los dormitorios están instalados detrás del compartimento destinado a la radiotelegrafía, en el fuselaje. Se asegura que son muy cómodos, pues sus paredes son de madera sólida y tienen calefacción eléctrica, para cuando los aviadores crucen las regiones polares.

El combustible será transportado en los dos flotadores, de modo que todo el espacio del fuselaje estará libre para otros usos. Normalmente, la máquina podrá transportar combustible suficiente para poder recorrer 1.100 millas. El vuelo se ealizará, si es posible, en etapas de mil millas cada una. En caso necesario, se podrá recorrer 1.700 millas en un solo vuelo, pues se llevarán tanques especiales de nafta, colocados debajo de las alas. El aparato podrá volar a una velocidad de cien millas por hora.

Las elecciones de Estocolmo favorecen a los socialistas

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 5. — En las elecciones para la renovación de la segunda cámara, los socialistas marchan a la cabeza con 104 bancas, los comunistas y agrarios pierden respectivamente dos y tres bancas.



ASESINATO DE SU CUÑADO. —El doctor Raymond D. Triery, de Somerville, Mass., fué arrestado por el asesinato de su cuñado, David M. Noble, aunque él niega y alega que el crimen fué cometido por un ladrón que había entrado a la casa, y el cual le atacó a él también; en comprobación de lo dicho, muestra las vacias heridas recibidas.

La policía sin embargo, cree que él mismo se las ha inferido, y que para dar muerte a su cukado, usó el revólver que se ha encontrado en su habitación. — International

ESPAÑA TIENE EL PROPOSITO DE ADQUIRIR EL AVION DE BOMBARDEO MAS GRANDE DEL MUNDO

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — Se anuncia que España tiene el propósito de adquirir el aeroplano de bombardeo más grande del mundo. Se han realizado ensayos con un gran aparato, construído por la Supermarine Aviation Company, de Southampton, especialmente para el gobierno español, y los resultados han sido bastante satisfactorios. Se cree que no hay en todo el mundo una máquina ta poderosa como ésta.

Es un aparato anfibio, que puede descender o arrancar el vuelo aunque el oleaje sea violento.

El piloto, el artillero y el observador se colocan en la parte delantera del aparato, y las bombas son llevadas en la bodega.

CHASE COMENZO UNA NUEVA ACCION CONTRA LUIS ANGEL FIRPO

Se presentó ante el secretario del Trabajo e insistió en la necesidad de deportar al campeón argentino

CELOS PATRIOTICOS

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — El canónigo Chase ha iniciado nuevamente la campaña contra Firpo, con gran intensidad.

Se ha presentado ante el secretario del trabajo Davies y le ha encarecido la necesidad de que Firpo sea deportado a la brevedad posible por ser extranjero pernicioso. El canónigo hizo ante el secretario consideraciones de índole patriótica, manifestando que todo buen americano que se precié de serio no puede ver con indiferencia que un extranjero viole impunemente las leyes del país.

El futuro adversario de Firpo, Fred Fulton, fué vencido por Burque—

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — El próximo contendor de Firpo, Fried Fulton ha sido vencido en St. Paul por Martin Burque que le infringió un recio castigo.

En Roma quedaron iniciadas dos grandes obras edilicias

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — Por voluntad del jefe del gobierno señor Musolini se colocarán las primeras piedras de las nuevo dos grandes obras romanas, Teatro Nacional de Opera y Puente de la Milicia sobre el Tiber.

Mussolini rehusó disolver las milicias fascistas

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — Mussolini rehusa disolver las milicias fascistas porque dice "son conglomerados de hombres fieles a una causa, que siempre están dispuestos a acudir al llamado cuando la patria los necesita".

El 8 de noviembre el parlamento italiano quedará inaugurado

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — El Parlamento Italiano se abrirá el ocho de noviembre y en sus primeras sesiones se discutirán las causas de los asesinatos de Matteoti y Cassalini.

Por primera vez, notáronse temblores en el Congo belga

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 5. — Se han registrado algunos temblores de tierra en Luebo y Tshikaca, situados en el Congo Belga. El fenómeno fué notado especialmente en las minas de diamantes. Es la primera vez que semejantes fenómenos se producen en esas regiones.

Un granjero norteamericano escuchó en su casa ruidos misteriosos

(De la International News Service)

HOUSTOSN TEXAS, 5. — El granjero Frank Cornelius se ha presentado a las autoridades y les ha manifestado que durante las últimas seis semanas, exactamente a las 11.40 de la noche, empiezan a golpear los pisos de madera de su casa con golpes acompasados.

Cornelius, por temor al ridículo, calló el asunto durante algún tiempo, pero a último momento decidió dar parte a la policía, quien tampoco ha obtenido, hasta la fecha, éxito en sus pesquisas, habiendo comprobado la veracidad de lo asegurado por Cornelius.

Centenares de curiosos han concurrido al hogar de Cornelius para conseguir develar el misterio.

CAUSA ADMIRACION AL CONDE SKRZYWSKI LA ACTITUD DE FRANCIA

Expresó que en la asamblea de la Liga de las Naciones desempeñó un papel razonable y netamente generoso

JUSTICIA UNIVERSAL

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Al ser entrevistado por su paso en esta capital, el conde Skrzynski, expresó su admiración por el rol brillante, razonable y generoso desempeñado por Francia en la asamblea de la sociedad de las Naciones en Ginebra.

El conde Skrzynski agregó que los delegados franceses supieron tener en cuenta la situación real, tanto de Europa como del mundo, sin olvidar jamás la cuestión primordial que reside en la seguridad.

Los delegados franceses se lanzaron noblemente hacia el porvenir de la justicia internacional. Una vez más, el genio de Francia supo encontrar el corazón de los pueblos, y, sea cual fuere el resultado de los próximos debates, el prestigio de Francia ha sido aumentado y consolidado.

Hung-Chuang-Tsu cayó en poder de las tropas chinas leales al gobierno

(Agencia Havas)

PEKIN, 5. — Un comunicado oficial anuncia que las tropas gubernamentales que operan en el frente de Shanghai-Kuan, capturaron a Hung-Chuang-Tsu tomando numerosos prisioneros y apoderándose de gran cantidad de víveres y municiones.

Los españoles lograron abastecer sus posiciones avanzadas—

(De la International News Service)

MADRID, 5. — El alto comisario en Marruecos, general Aizpuru, escribe al gobierno: "Hemos abastecido nuestras posiciones, siendo hostilizados por los moros con poco éxito."

Un ataque moro fué rechazado en Issen-Lasen—

(De la Internacional News Service)

MADRID, 5. — Comunican de Marruecos que un grupo numeroso de moros hostilizó a un convoy que pasaba por el camino de Isen-Lasen atacando después dicha posición. Las fuerzas españolas de la guarnición rechazaron al enemigo quien sufrió grandes pérdidas.

Las fuerzas españolas de Xauen causaron buena impresión a Rodríguez Pedre—

(De la Internacional News Service)

MADRID, 5. — El jefe provisional del directorio, almirante Magaz, manifestó a los periodistas que el miembro del directorio general Rodríguez Pedre, visitó la plaza de Xauen quedando satisfecho del espíritu en que se mantienen las tropas españolas.

Créese a Kid Kaplan el próximo campeón mundial de peso pluma

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — Ayer se consideró por la comisión de boxeo la organización de un campeonato de peso pluma para cubrir la vacante que deja Johnny Dundee por no poder seguir obtentando el título a causa de serle imposible llegar al límite reglamentario del peso.

Se cree que Kid Kaplan será el próximo campeón mundial de peso pluma.

La abdicación del rey Hussein ,aunque no está confirmada, parece un hecho

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — A pesar de que no se han confirmado aún las noticias sobre la abdicación del rey Hussein, de Hedjaz, dase por segura su abdicación, exigida por las resistencias de muchas fracciones adversas al régimen actual de gobierno.

UNA BODA EN EL "ATELIER" DE UN ARTISTA



En el "atelier" del conocido dibujante y pintor Aaron Bilis se ha celebrado el matrimonio de una joven y simpática pareja. Los contrayentes, Srta. Emilia Pieri y Sr. Carlos Fierantoni fueron muy felicitados.

En la fotografía, que fué tomada en los momentos en que se efectuaba la ceremonia religiosa, vemos a los novios y a los miembros de la colectividad israelita que concurrieron a ese acto desarrollado en un simpático ambiente de arte.

En Santiago del Estero se va perfilando el triunfo electoral de las fuerzas radicales unificadas

En la tercera sección, baluarte de los caceristas, la victoria comicial les favoreció por tan sólo 171 votos de mayoría. — Los cómputos general es de la cuarta consolidan la situación deel candidato Medina

SANTIAGO DEL ESTERO, 5. — El elemento político repudiable está a punto de sufrir una derrota completa, con los resultados generales del escrutinio de la cuarta sección, realizado esta mañana.

Los cómputos totales, comprendida la cuarta sección escrutada hoy, son:

Medina, 10.358; Gallardo, 7992; Alcorta, 10.050; Castro, 9849; Cáseres, 7793; Pardi, 5844; Castañeda Vega, 3249.

Para diputados provinciales, van triunfando, hasta ahora, los radicales unificados Jerez, Polti, Abalos, Ruiz, Corvalán, L. Medina y Pastoriza y los caceristas: Barrionuevo, Rojas, Herrera, Abalos, Próspero y Figueroa.

En la forma en que se presenta el veredicto electoral, se calcula que el candidato Medina tendrá trece electores, dos más de los necesarios a la consagración popular.

En la tercera sección, baluarte de los caceristas, donde éstos pensaban triunfar por varios miles de votos, solamente lo pudieron hacer por una mayoría de 171, lo cual prueba que el electorado de la provincia tiene ya calificado el gobierno interrumpido por la intervención federal.

La elección puede decirse que está definida a favor de los radicales unificados.

SE COMETIO UN ROBO EN UN TALLER DE JOYERIA

Los ladrones se llevaron alhajas por valor de 9000 pesos

Esta mañana, a las 5.30, fué hallada abierta la puerta de un taller de joyería que Roberto Brenner posee en dos piezas que dan a la calle en la casa de inquilinato, Cangallo 1170, en el piso alto.

Posteriormente al concurrir Brenner al taller notó que de una caja de hierro que había sido violentada faltaban alhajas de su propiedad y otras de sus clientes, que valuó en la suma de 9000 pesos.

Denunciado el hecho en la comisaría 3a. se iniciaron las averiguaciones pertinentes.

CLUB HELENICO

En la Asamblea General Ordinaria que los socios del Club Helénico, celebraron el 28 de septiembre ppdo., se resolvió, por unanimidad de votos, y a propuesta de la C. D. designar al general de división don Carlos J. Martínez, presidente honorario de la Institución, en mérito a los valiosos y desinteresados servicios que en todo momento ha prestado a la colectividad helénica de esta capital y en particular a este club.

La C. D. ha quedado renovada en la misma asamblea, estando constituída, actualmente, por los siguientes socios:

Presidente, señor Jorge S. Mavrides; vicepresidente, señor Xenofon Luran; secretario, señor Paraskevas Lazópulos; prosecretario, señor Isaac Bütelman; tesorero, señor Spiro Nannis; vocales: señores: Victor Zouninos, Constantino Morfópulos, Angel Georgiades, Eustratis Nostrakis, Spiros Spridonides.

CENTROS SOCIALES

Realizarán reuniones familiares esta noche las siguientes entidades recreativas: The American Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Los Trovadores y C. Z. Club, en el salón Sáenz Peña 242 y Club Avenida, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254.

La secretaría de la Caja N. de Jubilaciones y Pensiones Civiles rectifica una noticia periodística

La presidencia de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles nos ha remitido para su publicidad, la siguiente noticia que rectifica noticias periodísticas infundadas que se hicieron públicas:

"El servicio y no oficina de "Informaciones y Reclamos" que se acaba de crear anexo a la secretaría de la caja, no afectaría, en un sólo centavo, los fondos de la misma. No autorizan a suponer lo contrario ni los fundamentos, ni la parte dispositiva de la resolución respectiva remitida a los diarios más importantes de la capital y de la República. Practicamente la tarea de informar, atender reclamos, etc., la tiene a su cargo, desde hace tiempo el señor jefe de despacho (secretario). Pero la presidencia ha creído conveniente, modificarla, metodizarla y ampliarla de acuerdo a un plan establecido de antemano dándole, así, la importancia que merece. El suministrar esas informaciones, o sea, lo que la Caja llevaría a cabo sin desembolso alguno, cuesta a otras similares más de mil pesos mensuales. Los propósitos que inspiran la creación del servicio en cuestión no son otros que introducir mejoras en los servicios confiados a la Caja y suprimir la acción de los intermediarios, onerosa y perjudicial para los postulantes.

CREESE QUE EL MARTES ZANNI SE HALLARA EN TOKIO

SI UN CONTRATIEMPO DE ULTIMA HORA NO SE LO IMPIDE, ZANNI SALVARA MAÑANA LOS 1240 KILOMETROS QUE SEPARAN A SHANGHAI DE KAGOSHIMA

SE ASEGURA QUE EN TOKIO SON INNUMEROS LOS ENTENDIDOS QUE ACONSEJARAN A ZANNI QUE DESISTA, POR AHORA, DE INTENTAR LA TRAVESIA DEL PACIFICO NORTE



ZANNI VOLARA MAÑANA HACIA E L JAPON. LOS FAMOSOS MARES DE ORIENTE SERAN SURCADOS POR NUESTRO BRAVO AVIADOR EN UN VUELO DE 1240 KILOMETROS

Por lo visto, parece que la Naturaleza se ha obstinado en que el Provincia de Buenos Aires no abandone la región más ingrata del Asia, para la navegación aérea. China, en menor proporción que la India, ofrece las más serias dificultades para la realización de empresas de esta índole.

Y siendo la travesía de China difícil de por sí — falta de aeródromos o lugares seguros para aterrizajes, por la reducida actividad aeronáutica — las dificultades se han triplicado por la guerra civil y por haber llegado la época del año en que menudean las grandes tormentas en tierra firme y los terribles tifones en el mar Orienta, que arrasa todas las costas hasta el sur del Japón.

A ello se debe exclusivamente el que después del accidente de Hanoi nuestro piloto avance en su raid en forma tan lenta, como así también el que desde el jueves permanezca atado a Shanghai, postergando día a día su gran vuelo sobre el mar, hasta Kagoshima.

CONTINUAN LOS HOMENAJES AL PILOTO—

La inactividad forzosa del Provincia de Buenos Aires en Shanghai ha dado ocasión al pueblo, al cuerpo consular y a las autoridades chinas, para cumplir su propósito de rendir homenaje al gran aviador y a su experto mecánico. A medida que los días transcurren, las manifestaciones de simpatía de los habitantes de Shanghai aumentan, destacándose por su significación, la invitación que hizo al piloto el genera Lu-Yungh-Siang, jefe de las fuerzas militares que defienden Shanghai. El general Lu, como se sabe, fué quien se opuso repetidas veces a que Zanni descendiera en Shanghai y hasta se llegó a asegurar que el jefe chino habría ordenado la detención de Zanni y confiscación de su aparato, en caso de que éste descendiese en la gran ciudad china. Mas cuando el Provincia de Buenos Aires aterrizó en ese punto, el generalísimo Lu-Yungh Siang — él lo manifestó ayer — sintió el más vivo interés por estrechar la mano de tan arriesgado militar, y accediendo a estos deseos suyos, Zanni lo invitó en el cuartel general en compañía del cósul argentino, y de un intérprete de la oficina de Asuntos Extranjeros. El general Lu, después de interesarse vivamente por el desarrollo del raid hasta ese punto y de expresar sus deseos de que sea terminado con el mayor éxito, hizo presente al piloto que en los actuales momentos la invitación que le había hecho constituía una excepción que hasta aquí no había otorgado a ningún extranjero.

En Tokio, donde el "Provincia de Buenos Aires" debe llegar dos días después de partir de Sanghai, se preparan a los aviadores grandes demostraciones de simpatía y se asegura que el príncipe Kuni, en nombre de la Asociación Imperial condecorará al mayor Zanni con la medalla de oficial distinguido.

Pasados los días de festejos serán muchos los peritos que aconsejarán a Zanni a que desista por ahora de intentar la travesía del Pacífico Norte, en razón de que, se asegura, la época no puede ser menos propicia. Los que desean la suspención, entre los que hay profumos de las calidades del ministro argentino, apoyan sus argumentos en que los armadores se muestran reacios a acceder al pedido del jefe de raid, señor Patricio Murphy, consistente a enviar buques más allá de las islas Kuviles; pues las tormentas de nieve y fortísimos vientos ya han comenzado a hacerse presente en el mar Bering.

La flotilla pesquera japonesa — se agrega — que entra y sale con frecuencia por los puertos de las islas Kuviles y de la península Kamchatka durante los meses de verano, ya ha sido retirada ante el avance del tiempo ártico.

Otro tanto se ha hecho con los cuatro destroyers japoneses que se hallaban de servicio en las avanzadas de las islas Kuviles.

Sin embargo, son muchos los peritos, y muy especialmente los navegantes que conocen perfectamente las zonas que ha de recorrer el mayor Zanni, que afirman que los meses de octubre y noviembre tienen, por regla general, tantos días serenos y claros como en las mejores épocas del año, pero que, no obstante, son frecuentes las fuertes nevadas y los vientos huracanados que se hacen presente de improviso.

Zanni, pues, durante los primeros ocho o diez días posteriores a su arribo a Tokio resolverá, de acuerdo con el alférez Velo, si intenta o no de inmediato el formidable salto de Petronavlovski a Vancouver.

TELEGRAMAS DE ULTIMO MOMENTO

Las góndolas venecianas no serán reemplazadas por lanchas a nafta

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — El "London Daily Mail" publica hoy una interview con el síndico de Venecia, el que declaró en un reportaje que el rumor propalado acerca de la sustitución de las tradicionales góndolas venecianas en aguas del canal, por lanchas a nafta, es el resultado de una declaración absolutamente falsa.

Los marinos de la armada norteamericana no podrán boxear en público

(De la International News Service)

WASHINGTON, 5. — El secretario de Marina, Wilbur, publicó ayer un manifiesto dirigido a los marinos de los Estados Unidos en el que les prohibe terminantemente boxear en público cuando se encuentran en tierra, porque el público no debe de concurrir a espectáculos de boxeo en los que marinos estadounidenses tomen parte y menos aun, cuando se cobra un precio de admisión.

Descubrióse una tentativa de contrabando alcohólico frente a Monouth

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — Frente a Monmouth ha sido apresado el vapor inglés Frederich B. por el guardacostas norteamericano Manhattan.

Todos sus tripulantes, que pasan de treinta, fueron detenidos y confiscados cientos de cajones de whisky, cuyo valor asciende a un millón de dólares. El whisky confiscado será echado al agua, según es práctica en los decomisos de esta índole, que hacen los guardacostas aduaneros.

Papyrus como reproductor después de su última y pésima carrera de New Market

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — Fué enviado al haras el caballo Papyrus, en vista de la pésima carrera que realizó últimamente en New Market. Papyrus será utilizado en el haras como reproductor.

DEPORTES

EL Dr. TEDIN URIBURU ACEPTA VOLVER A LA ASOCIACION ARGENTINA

El doctor Tedin Uriburu recibió esta mañana la visita de los señores Casella, Anastasi, De Robert y Limongelli, que traían la palabra y la opinión de un grupo importante de presidentes de clubs a fin de solicitarle el retiro de su renuncia.

Expusieron los presentes delegados la situación actual de la Asociación Argentina y la necesidad de que un hombre del temple y de la energía de que había dado muestras el doctor Tedin Uriburu, continuara permaneciendo al frente de la misma.

El doctor Tedin Uriburu expuso sus puntos de vista sobre la cuestión, dando de paso una severa lección, a los que por razones de politiquería habían provocado esa situación de fuerza a la Asociación Argentina, acabando por manifestar que si la asamblea próxima le rechaza la renuncia que ha presentado, el no tendrá ningun inconveniente en continuar presidiendo la institución.

Es decir, que el doctor Tedin Uriburu continuará al frente de la Asociación Argentina. Al menos es lo que nos han manifestado los señores Casella, Anastasi, De Robert y Limongelli.

El hecho es de felicitarse. Y es señal de que se va haciendo la luz.

SE REALIZO EN CORDOBA EL CAMPEONATO DEL KILOMETRO EN AUTOMOVIL

El "Córdoba Automóvil Club" hizo disputar esta mañana en el paraje denominado "60 cuadras" la importante automovilista "Campeonato del kilómetro".

Tomaron parte en dicha prueba, aficionados cordobeses y porteños y numeroso fué el público que presenció el desarrollo de la misma.

Sólo hubo que lamentar un accidente sin consecuencias.

El resultado fué el siguiente:

Primera categoría (Fuerza libre).—

Primero Horacio Ferreyra con coche Studebaker a razón de 126 kilómetros 760 metros, por hora.

Primera categoría (coche turismo)—

Primero Eduardo Caru (h.), con Alfa Romeo a razón de 116 kilómetros 883 metros por hora.

Tercera categoría (turismo)—

Primero Muñoz, con coche Hispano Suizo, a razón de 108 kilómetros 04.8 metros, por hora.

Tercera categoría (turismo).—

Horacio Ferreyra, con coche Studebaker a razón de 128 kilómetros 189 metros, por hora.

COMISION DE LA REGATA INTERNACIONAL DEL TIGRE

En la última reunión que celebró la C. D. de la entidad del epígrafe se tomaron las siguientes resoluciones:

Nueva mesa directiva. — Presidente, doctor Jorge Casares; secretario, señor Jorge H. Alvear; tesorero, señor José M. Spallarossa.

Próximas Regatas Internacionales. — Se fijó los días 9 y 11 de noviembre para la realización de las próximas Regatas Internacionales.

El día 9 se correrán las carreras correspondientes a las categorías Juniors y el día 11 las correspondientes a las categorías Seniors.

Botes Klinkers. — Se dispuso que las pruebas en que se utilicen esta clase de embarcaciones, se efectúen el día 21 de diciembre próximo.

Regatas eliminatorias. — Se resolvió se realicen el día 2 de noviembre, para las pruebas en que intervengan clubs pertenecientes a las comisiones de regatas del Tigre y del Río de la Plata y el día 7 del mismo para aquellas pruebas en que participen clubs del interior únicamente.

Cancha. — Se dispuso que en lo posible se correrá aguas a favor. La modificación de recorrido se anunciará por medio de un juego de banderas que se hizará en el local del Club de Regatas la Marina.

Bandera azul. — Indicará punto de partida en las inmediaciones del río Carapachay, con llegada frente al local del RuderVerein Teutonia.

Bandera colorada. — Indicará punto de partida en las inmediaciones de la desembocadura del Río Luján con llegada frente al Rowing Club Argentino.

Cierre de inscripciones. — Se resolvió se efectúen el día 24 del corriente.

ESTUDIANTES DE LA PLATA VENCE A G. Y ESGRIMA POR LA SEMIFINAL DE COMPETENCIA

En el field de River Plate, y con anterioridad al partido que debían sostener los equipos de Capital y Provincia, se jugó el partido semifinal por la Copa de Competencia, entre los equipos de Estudiantes de La Plata y G. y Esgrima de La Plata.

La lucha fué muy interesante, dando los "pibes" una impresión acabada de buen football, técnico y táctico, triunfando el equipo de Estudiantes de La Plata por tres goals a uno.

Los cuerpos directivos de la U. S. A. y P. Socialista se reunirán para tratar la ley de jubilaciones

EN ESAS ENTIDADES SE PREPARA UNA ACTIVA CAMPAÑA DE RESISTENCIA

Nos encontramos de nuevo frente a un situación grave, determinada por la famosa ley de jubilaciones gremiales, o, más bien dicho, por la actitud equívoca del Congreso en lo relacionado con la referida ley.

Se hace con este asunto, incurriendo, por cierto, en un grave error, una cuestión política. Y como es siempre contraproducente y peligrosa esta tendencia de mezclar la política menuda en asuntos de la mayor importancia social, como este de las jubilaciones, resulta que ciertos grupos de legisladores no se han animado a dar el paso definitivo a sancionar las modificaciones de la ley, como era su propósito, dejándola en el aire y creando una situación absurda, sería perjudicial para todos cuantos se ven en la obligación de cumplirla.

ANTECEDENTES QUE CONVIENE RECORDAR—

Al ser puesta en vigor la ley de jubilaciones gremiales, se advirtió que, debido a sus deficiencias y lagunas, era totalmente imposible su aplicación.

No se trataba, propiamente hablando, de una ley de jubilaciones, porque en ella no se establecía de una manera general los beneficios que brindaba a los trabajadores en ella comprendidos. Se trataba, más bien, de una ley de "descuento", una ley de aportes para la creación de cajas inorgánicas, de simples "comptoirs" burocráticos, de una nueva exacción al salario de los empleados y obreros, sin destino preciso. Una ley, en suma, que sólo establecía el aporte de obreros y patrones a los fines de una vaga, de una indefinida jubilación, de la cual ni se sabía, siquiera, la edad requerida para jubilarse ni el monto del beneficio para el jubilado.

Ante una ley tan deficiente, comenzaron a llover las protestas de los interesados. Y el gobierno nacional tuvo que confesar la existencia de esas deficiencias y lagunas de la ley, afirmando que quedarían salvadas con la reglamentación respectiva.

Y la ley fué reglamentada, una, dos y tres veces sin que las reglamentaciones aclararan mayormente este misterio jubilatorio.

Y mientras estas reglamentaciones se confeccionaban, el P. E., apremiado por las circunstancias, por simple decreto, suspendía los efectos de la ley, violando, de tal manera, la Constitución y extralimitándose en sus facultades.

Por último, debido a una agitación y huelga general de obreros y patrones en toda la República, la famosa ley fué enviada por el Poder Ejecutivo al Congreso, a fin de que éste la modificara. De esa manera, el P. E. creyó evitar males mayores, sin darse cuenta de que aún, proponiendo modificaciones a la ley, ésta continuaba en vigor en la forma primitiva.

Ha transcurrido el año parlamentario y como en este asunto se ha hecho política, según decíamos anteriormente, la ley de jubilaciones no ha sido modificada, ni suspendida, ni derogada, por el Parlamento.

¿CUAL ES LA SITUACION?—

La situación es hoy, pues, la misma que se creó a raíz del establecimiento de la "primera" o "primitiva" ley de jubilaciones, sin las reglamentaciones posteriores. Estamos frente a una ley que no es tal ley de jubilaciones, sinó simplemente una ley de aportes, de exacción, en perjuicio del salario o del sueldo de empleados y obreros. Y no nos ocupamos del aporte de los patrones, porque éstos, en último caso, los cargarán en cuenta de los artículos de consumo ó de los mismos sueldos y salarios de sus empleados y obreros.

Estamos, entonces, en peores condiciones que si la ley se hubiera modificado, porque suponemos que estas modificaciones develarían el misterio de lo que los trabajadores van ganando con la jubilación.

¿QUIENES RESISTEN LA LEY?—

Todos. Patrones, empleados y obreros. Y por diversas razones.

Los patrones, la resisten por simple egoísmo, porque ello viene a mermar sus ganancias en muchos casos fabulosas. Y ya se sabe, los patrones no admiten mermas de esta naturaleza. Su tendencia ha sido siempre, en principio, disminuir el sueldo o los salarios de sus empleados y obreros. ¿Cómo van a permitir que una ley les obligue a ampararlos, con dinero efectivo, contante y sonante, cuando son viejos y no sirven para el trabajo? Para la mentalidad de los patrones esto resulta inaudito.

Una buena parte de empleados y obreros sólo resiste a la ley porque no la entiende, porque no llega a advertir en ellas los beneficios que les reporta y sólo saben de los pesos que les substrae.

Y, por último, la gran mayoría de los empleados y obreros resisten a la ley por convicciones ideológicas y sociales. Unos aspiran a un estado social que no requiera leyes de jubilaciones para amparar a los que no pueden trabajar por imposibilidad física o por vejez; para ellos ese amparo debe ser, sencillamente, automático y considerado como un deber de la colectividad.

Otros aspiran a un estado social más o menos idéntico, pero legalitario, donde aquel amparo automático de que hablábamos se realice por medio de una ley de seguro social.

Hay, también, una gran parte de obreros y empleados que consideran a la ley de jubilaciones como un nuevo torniquete capitalista. Afirman éstos que los obreros acogidos a una ley de jubilaciones pierden su personalidad, se convierten, para no perder el derecho al amparo, en instrumentos de la explotación y renuncian al derecho de luchar por el mejoramiento y la dignificación del proletariado.

Por estas diversas razones es resistida la ley de jubilaciones y será enérgicamente combatida.

EN LA U .S. A.—

Conversamos, ayer, con un miembro del consejo de la Unión Sindical Argentina, corporación obrera a la que está adherida la mayoría de los gremios de esta capital.

Nuestro interlocutor nos dijo que los trabajadores sabían lo que iba a ocurrir con la ley de jubilaciones. En el Congreso los diputados irigoyenistas, alvearistas y la mayoría de los conservadores se pronunciaría por el mantenimiento de la ley, mientras que una minoría de los socialistas, demócratas y algunos conservadores votaría por su derogación.

En este caso o en el presente de la vigencia de la ley primitiva, nuestra actitud sedá decidida y enérgica.

No queremos los trabajadores de la U. S. A. jubilaciones de esta naturaleza y, en el actual estado social, de ninguna naturaleza. Con la misma decisión con que nos hemos opuesto desde el primer momento a la implantación de una ley semejante, seguiremos en la lucha.

Creo — nos dijo nuestro informante — que si el gobierno persiste en mantener esa ley se producirán en el país graves sucesos.

Por lo pronto el consejo se reunirá la semana entrante con el fin de organizar una intensa agitación en toda la república para pedir la derogación de la ley. Si ella no se obtiene en un plazo que se determinará decretaremos la huelga general. Y esta vez será una huelga seria. Queremos, entiéndalo bien, nos dijo el delegado obrero la derogación de la ley de jubilaciones.

EN EL PARTIDO SOCIALISTA—

Se anuncia una reunión extraordinaria del comité ejecutivo nacional del Partido Socialista, con objeto de considerar la situación creada por la persistencia de la ley de jubilaciones.

Tenemos entendido que el Partido Socialista promoverá igualmente una agitación en todo el país, pro derogación de la ley de jubilaciones y que apoyará todo movimiento tendiente a ese fin.

Durante la campaña electoral a iniciarse con motivo de los comicios municipales, el Partido Socialista se ocupará preferentemente de este asunto.

La situación es grave en España

EL REY CONSPIRA, PERO SE SIENTE PERDIDO

MIGUEL DE UNAMUNO

Un nuevo artículo de Unamuno reproducimos hoy en estas columnas, también traducido como los anteriores, de "Le Quotidien", de París, en cuyas páginas sigue el maestro su combate contra el despotismo di sabilce que hoy manda en su patria, y cuyo término afortunadamente está próximo.

He sido en Bruselas, víctima de un accidente periodístico. En el curso de una conversación, un redactor de "L'Etoile Belge" ha creído oirme, a pesar que comprende muy bien el español, que el regimen republicano es impracticable en España.

Yo no he dicho tal cosa, sino todo lo contrario; lo que no es más posible en España es la monarquía. Esta ha caído en un descrédito que la condena a desaparecer. Entre la República y ella, no hay ninguna cuestión de derecho público, de sociología, de filosofía de la historia; hoy de por medio una situación de hecho, viva y concreta, una cuestión de moral. Después del fracaso rotundo de la dictadura, que ha merecido la condena universal, el rey Alfonso busca en vano reemplazantes al Directorio y él no los encontrará. Primo de Rivera mismo, a despecho de su infatuamiento y frivolidad, comprende que se debe ir.

¿Por qué? Porque todos los políticos que tienen un poco de respeto por la constitución le han negado su colaboración y aporte.

Volviendo al rey, ha sido él quien ha hecho fracasar la cruzada de Marruecos; porque ha querido que ella fuese una guerra en vez de una simple operación de policía. Y esto por más que se repita, será poco. Porque ha hecho una cuestión personal de esta guerra. Y cuando un monarca procede así y pierde la guerra, pierde al mismo tiempo la corona. Fué el caso de Napoleón III, después de Sedán.

El desastre de Marruecos traerá consigo la caída de la dinastía Borbón-Habsburgo en España, la caída de la monarquía.

Primo de Rivera se había vendido a los moros para obtener el rescate de las tropas españolas. Pero los jefes, para quienes la guerra es una industria, han protestado. El dictador fué combatido y debió regresar a España para preparar la continuación de la tragicomedia de la que es protagonista. Más los hombres públicos españoles por más poco sentido liberal y cívico que tengan, desde Maura hasta los ocialistas, rehusan recoger la vergonzosa herencia de la dictadura y la sedición.

Lo que hace falta es convocar una asamblea constituyente. Pero esta, con el solo hecho de reunirse, pone punto final al regimen imperante.

¿Y, entonces, cómo el rey la va a convocar?

Si se hizo el pronunciamiento nada más que para impedir que la cámara discutiese la responsabilidad real y dar una solución al problema militar de Marruecos... Y todos estos fines han fracasado; la obra entera de la sedición se ha derrumbado.

Uno de los hombres del pronunciamiento, el general Cavalcanti, jefe de la casa militar del rey, intrigó últimamente y buscó cooperación. El quería substituírse a Primo. Trató de atraerse a los liberales, prometiéndole la constituyente. Pero su verdadero objeto era salvar al rey, de protegerlo. El lanzó el proyecto absurdo de un ministerio nacional, compuesto de hombres de todos los partidos, inclusive la derecha. No sedujo a nadie, no obstante. Lo que muestra bien que Cavalcanti estaba de acuerdo con el rey, es que cuando Primo de Rivera informó de sus intrigas, pidiendo al soberano la destitución de este general de su casa militar, Alfonso XIII lo defendió. Y cuando Cavalcanti, descorazonado probablemente, quizo a su turno librarse de su cargo, Alfonso XII no consintió que dimitiera.

Todas estas calamidades están regidas por una fatalidad común. Ante la proximidad de la bancarrota inminente, bancarrota de la dictadura obligada a cantar la palinodia, bancarrota de la monarquía obligada a abandonar su propósito insensato de revancha, ellos tratan de salvarse, de buscar cada uno por su lado una puerta de escape. Pero ya es demasiado tarde...

¿Y pude, precisamente en estos instantes, decir yo que la República es imposible en España?

¡No, no! yo lo repito: lo que no puede continuar más en España es la monarquía.

MIGUEL DE UNAMUNO.

Agosto, 14 de 1924.

UNA AMENAZA PARA LA SALUD PUBLICA

Nos ha llegado una carta cuya parte principal publicamos a renglón seguido, en bien de la higiene y la salud pública de la ciudad.

Dice ella:

"Es el caso que paseando hoy de 10 a 11 de la mañana por el cementerio de la "Chacarita", me dirigí al crematorio en momentos que se realizaba la ceremonia previa para la cremación de un cadáver, y después de presenciar el retiro del ataúd que contenía el cadáver que debía ser cremado hacia el interior del establecimiento, algunos minutos después acerté a pasar por la parte posterior de dicho crematorio y con verdadero horror ví que sobre el pavimento corría el agua sanguinolenta y residuos que sin duda habían sido desalojados del cadáver que iba a ser cremado, viciando la atmósfera con una fetidez insoportable y extendiéndose esa agua sanguinolentta no sólo por la calzada que existe atrás del edificio, sino por toda la calle que queda al costado derecho del mismo, cosa que pueden Vds. comprobar haciendo una ligera visita y que sin duda ocurre por falta de cloacas en el establecimiento, pero que ésto ni nada puede excusar ante la inmensidad de la amenaza que para la salud pública entraña este procedimiento que no vacilo en calificar de criminal y estúpido.

Lo curioso del caso, es que a la entrada del precitado crematorio existe una hermosa placa de bronce colocada a la memoria del eminente Dr. e higienista que tuvo la feliz iniciativa de la fundación de ese establecimiento como medida de higiene pública.

Para terminar, ruego a Vds. envíen en el día a uno de sus reporters a comprobar la veracidad de esta gravísima denuncia, a fin de que den a su publicidad la importancia que tiene para nuestro incomparable Buenos Aires.

Un amigo del bien público"

PORQUE LO REPRENDIAN INTENTO MATARSE

Anoche, en la calle Moreno, frente al número 2270, Nicolás Ocampo, argentino, de 18 años, domiciliado Jujuy 541, intentó matarse, arrojándose a las vías del tranvía de la línea 28, dirigido por el motorista Francisco Morello. Este alcanzó a detener la marcha, y Ocampo resultó ileso.

En la comisaría 6a. manifestó Ocampo que había intentado matarse porque su hermano Benjamín lo reprendía duramente.

Una sombra de amor sembró a su paso locura de amor, de odio y de muerte

Y los que fueron amigos hasta hace poco se convirtieron en irreconciliables enemigos. — Aquel odio estalló ayer en un hecho sangriento

Uno de esos hechos sangrientos que en los primeros instantes no tienen una clara explicación por el silencio en que se sumen los protagonistas, pero que hacen presentir una ignorara tragedia pasional, se ha desarrollado anoche en una casa de pensión de la calle Blandengues.

Un muchacho, enloquecido por el amor de una mujer, destruye una antigua amistad con aquel a quien mira hoy como su rival en los nuevos amores, y cegado por la pasión, arremete a tiros contra quien considera el causante de su desgracia.

ENTRE ELLOS PASO UNA SOMBRA DE MUJER—

Damián Verón, argentino, de 19 años, era amigo de Juan Carlos, de 19 años, y de la misma nacionalidad.

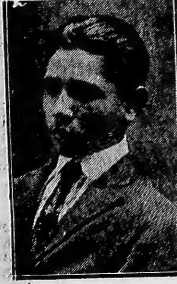
Un día, entre ellos se interpuso la sombra de una mujer y la antigua simpatía se convirtió en un odio profundo y silencioso, que empezó a distanciarlos.

EL ODIO ESTALLA—

Anoche, ambos muchachos se encontraron en la casa de pensión situada en la calle Blandengues No. 1753.

De pronto Verón se proximó a Carlos, y desde un metro de distancia, le apuntó con un revólver, martillando cinco veces el percutor.

El primer proyectil se picó sin salir, el segundo no dió en el blanco, el tercero hirió a Carlos en el antebrazo derecho, que lo había levantado para cubrirse la cara, y los restantes tampoco salieron. Inmediatamente de ocurrido el hecho el autor huyó de la casa y se internó en su domicilio, Pampa 1844, donde fué detenido más tarde.



Damian Veron

El herido se trasladó hasta una farmacia próxima, desde la cual se dió aviso a la policía, siendo entonces Carlos atendido en la estación sanitaria Las Heras.

Según manifestó el autor a la policía, cometió el hecho porque la víctima se burlaba continuamente de él, y Carlos dice que no sabe qué causas puedan haberlo inducido a la consumación del hecho, agregando que desde hace dos meses, Verón, sin motivo alguno, no lo saludaba.

La policía cree que el motivo, si bien ambos lo ocultan, sea una mujer que los dos pretenden, la cual se ha inclinado por Carlos.

Juan Carlos

ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

En la esquina Belgrano y Loria, el automóvil de alquiler 4842, dirigido por Crisoyona Mellado, derribó y lesionó a José Hezzer.

El chauffeur fué detenido, y la víctima trasladada al hospital R. Mejía.

Habrá toros en Egipto...



Hoy, como en pasadas épocas, se mantiene viva e intensa la lucha entre taurómacos y antitaurómacos. Gallardamente persisten los unos y los otros en la fea manía de tirarse los trastos a la cabeza. Sabido es ya que los primeros representan la casta de los que se vuelven locos por una corrida de toros, mientras los segundos abominan de aquel espectáculo diciendo que constituye la deshonra de España, su baldón más quemante.

Este asunto de los toros, en fin, ha venido siendo debatido no solamente en España, sino también en el extranjero. De este modo, en algunos países las corridas fueron permitidas, aduciéndose que no hacían mal a nadie, como no fuera a los pobres caballos y a los valientes toros, sin contar las sangrientas molestias que de tarde en tarde sufren los lidiadores, a veces, es cierto, algo lerdos y retardados. Sin embargo, no hace mucho tiempo, Unamuno escribía su regocijo señalándonos la decadencia de la fiesta taurina. En España notábase su apocamiento, su anemia, a la par que en Francia ya nadie sentía por los toros el entusiasmo de otros tiempos.

Todo esto no obstante, lo positivo, lo tangible, es que las corridas de toros, lejos de perder terreno, lo van ganando, como lo demuestra una información llegada ayer de Madrid. Han sido contratadas dos cuadrillas de toreros, para lidiar reses bravas, primero en Austria y finalmente en Egipto. Tal cual, como suena. Lo de Austria, si se quiere, puede pasar. En el fondo no es asunto del otro jueves que a los austríacos les dé a la vejez por recrearse con las "verónicas", las "largas", los "recortes capote al brazo", los "cambios naturales" y los pases "en redondo", "de pecho" y de "molinete". A lo sumo sería una evolución de gustos, fácil de justificar. Pero, lo que asombra y mueve a maravilla es lo de Egipto, lo de Egipto... Las corridas de toros allí, nos hacen pensar en la rareza que significaría contratar a jugadores de golf para recreo de los pieles rojas, o bien llevar un equipo de maestros de ajedrez, con el piadoso propósito de hacerle más risueña la vida a la familia esquimal. Rareza por rareza, tanto dan las unas como las otras.

De cualquier modo, bien valdría la pena presenciar una corrida de toros en Egipto, aunque no fuera más que por ver cómo se las compone aquella gente para gritar de chipen: ¡olé tu mare! ¡viva tu pare! y el resto de exclamaciones sin las cuales la fiesta taurina resulta desabrida a la manera de un guiso de liebre sin picante.

J. BATISTA SE ESTRENA EN PALERMO CON EXITO

Dirigiendo a Punch hizo suya la victoria en el clásico Estados Unidos del Brasil | *Oxus, que iba en pareja con el ganador, y Fraile Muerto ocuparon los puestos inmediatos*

PERSEFONA Y SAINT PETER LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA -- RESULTADOS GENERALES

Todos los inscriptos en la prueba inicial cumplieron su compromiso siendo elegido favorito de la cátedra por sus anteriores performances Nivel quien respondiendo a talés preferencias se impuso sin mayor esfuerzo. Al levantarse las cintas Lanzafuego picó en punta seguido del favorito, Ataché e Integral. Al entrar a la recta se cortaron en la punta Attaché y Nivel siguiendo este en ganancia hasta el disco que traspusó un cuerpo tres cuartos de ventaja. En los últimos tramos Lucano arrebató el segundo puesto a Attaché, cuarto Integral.

Premio Pan Pan

$ 5000 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 **NIVEL** 51 kilos, por Tullibardine y Nereida, del stud Abrojo (entraineur: Luis Saini), S. Pintado	23354	10194
2 Lucano 45, M. Acosta	6227	2494
3 Attaché 47, J. Riero	6552	2814
4 Integral 57, I. Leguisamo	3512	1633
0 Lanzafuego 51, E. Lema	7682	3376
0 Guindao 46, M. di Biasse	6972	3251
	54639	23762

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 4.20 y 2.85; del 2o., 5.50.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'50" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Integral	$ 28.—
Lanzafuego	" 12.80
Attaché	" 14.35
Guindao	" 14.10
Lucano	" 15.80

SEGUNDA CARRERA

El primer revés de la cátedra se produjo en la segunda carrera con la derrota del favorito Montpellier que fué vencido fácilmente por July. Puesto el lote en movimiento Chaqueño enseñó el camino seguido de Lábaro, Mntpellier y July. A los 200 metros Lábaro pasó a la punta y July se colocó segundo. Esta posición no varió hasta llegar al codo de Belgrano donde July se adelantó al primer puesto resistiendo bien al final la carga que le llevara el favorito Montpellier que terminó segundo, tercero Chaqueño y cuarto Frangollo.

Premio Clamor

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **JULY** 53 kilos, por Saint Emilin y Julita II, del stud Lacar (entraineur: J. L. Aguilera), J. di Tomasso	16521	6212
2 Montpellier 53, E. Ruiz	42794	13315
3 Chaqueño 47, E. Lema	2523	1478
4 Frangollo 53, I. Leguisamo	10590	4314
0 Lábaro 56, R. V. Lanatti	7453	3227
0 Agramont 50, J. Riero	18270	8201
	98151	36747

SALIO DE PERDEDORA



Persefona (3 años)

LARREA	Jardy	Flying Fox / Airs and Graces
	Muñeca	Orville / Puppet
PROSERPINE	Le Samaritain	Le Sancy / Yegua 1881
	La Folia	Saint Mirin / Hellena

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 10.70 y 4.20; del 2o., 8.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 2'4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lábaro	23.70
Montpellier	4.10
Frangollo	16.65
Agramont	9.65
Chaqueño	70.—

TERCERA CARRERA

Sospechosa, Devota, Santidad y Estela fueron las únicas que desertaron de la prueba corrida en tercer término, en la cual Sarcástica aparecía como la candidata con mayores títulos para adjudicarse el triunfo.

Ricura corrió en la punta, seguida de Sarcástica, Perséfona y Difusa. En la recta se destacó Sarcástica, y cuando su victoria parecía ya un hecho, Perséfona, bien dirigida por Leguisamo, consiguió darle caza y batirla sobre la misma raya por la ventaja indispensable.

Tercera finalizó Difusa, y cuarta Ricura, que regresó manca al pesaje.

Premio La Ratita

$ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.
Distancia: 1500 metros

1 **PERSEFONA** 55 kilos, por Larrea y Proserpine, del stud 19 de abril (entraineur: Fco. Maschio), I. Lesamo	11915	6040
2 Sarcástica 55, E. Orduna	34313	19469
3 Difusa 52, J. Riero	5174	3480
4 Ricura 52, E. Lema	34293	15124
0 La Oriental 55, E. Ruiz	7195	4867
0 Piute d'Or 59, J. di Tomasso	6274	3449
0 Escarlata 55, F. Arcuri	2160	1861
0 Misteriosa 52, S. Pintado	1741	1360
0 Thalie 52, E. Quijano	2003	1636
0 Ronda 53, R. Peña	1658	1197
	106726	57477

No corrieron: Sospechosa, Devota, Santidad y Estela.
Dividendos: de la 1a., $ 16.10 y 4.50; de la 2a., 2.75; de la 3a., 6.35.
Ganada por 1 cabeza; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'21" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Oriental	26.70
Sarcástica	5.60
Piute d'Or	30.60
Ricura	5.65
Escarlata	88.90
Misteriosa	110.40
Thalie	95.90
Difusa	37.10
Ronda	115.75

CUARTA CARRERA

La cuarta carrera, reservada para potrillos no ganadores se resolvió por una sorpresa. La victoria correspondió a Saint Peter, pensionista de Naciano Moreno, que el día de su debut corriera sin obtener figuración alguna. Puesto el lote en movimiento, Sal si Puedes tomó la punta, seguido de Saint Peter, Valois. Esclavo y General Vallee. Así sontinuaron hasta la altura de las populares donde Saint Peter pasó a la punta, conteniendo fácilmente la carga que le llvaran General Vallee y Esclavo, que finalizaron en ese orden.

Premio Saint Emilion

$ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1 **SAINT PETER** 52 kilos, por Larrea y Uva Negra, del stud La Alianza (entraineur: Nac. Moreno), R. Peña	7002	3500
2 General Vallée 55, J. di Tomasso	2753	1833
3 Esclavo 55, R. Pelletier	41389	17830
4 Valois 55, S. Ruiz	16485	9464
0 Gamint 55, R. V. Lanatti	4822	2436
0 Sal si puedes 52, S. Pintado	29402	14821
0 Pocas Pilchas 55, E. Peñaloza	13537	747
0 Calibar 55, G. Ardouin	2727	177
0 Bailarín 55, F. Arcuri	12025	631
0 Bicho Funes 52, J. Riero	1004	919
	131146	66471

No corrieron: Royal Line, Ramord, Every y Rimac.
Dividendos: del 1o., $ 33.70 y 8.95; del 2o., 14.95; del 3o., 8.25.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'5".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Valois	14.35
Gamint	48.55
Sal si puedes	8.05
Esclavo	5.70
Pocas Pilchas	17.40
Calibar	86.55
Bailarín	19.60
Bicho Funes	225.10
Gral. Vallée	85.75

SEXTA CARRERA

Con la deserción de Grue, Doña Chela, Raquel y Querida, quedó reducido a siete el lote de competidoras de la sexta carrera. En los primeros puestos corrieron Mariska, Chimere, Cháchara, Juventas y Outrageuse.

En la recta atropelló Juventas para imponerse fácil. La puntera conservó el segundo puesto y tercera fué habililla.

Premio Moloch

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia: 1800 metros

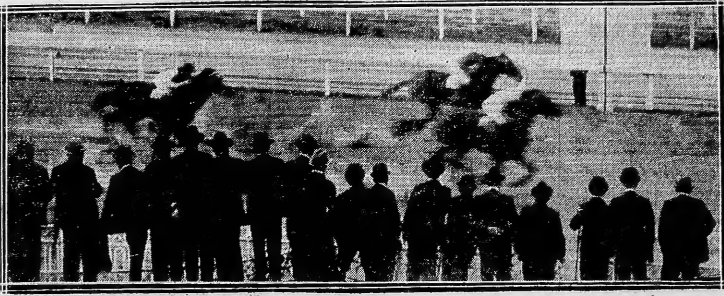
1 **JUVENTAS** 56 kilos, por Bolafogo y Jalouse, del stud Los Yuyos (entraineur: Sebastián Ruiz), S. Ruiz	13916	5251
2 Mariska 52, M. Acosta	23289	9765
3 Habililla 59, R. Pelletier	13464	5796
4 Chimere 52, M. Acosta	25647	10942
0 Outrageuse 52, F. Arcuri	25647	10912
0 Cháchara 51, E. Orduna	37035	13446
0 Pet 44, M. di Biasso	3998	2260
	138923	56728

No corrieron: Grue, Doña Chela, Raquel y Querida.
Dividendos: de la 1a., $ 17.95 y 8.95; de la 2a., 5.95.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'51" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Habililla	18.55
Outrageuse	9.80
Chimere	10.45
Cháchara	9.25
Mariska	11.80
Pet	64.—

LLEGADA DEL CLASICO ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL



PUNCH, DIRIGIDO POR EL JOCKEY URUGUAYO BATISTA, SE IMPONE A OXUS EN REÑIDA LUCHA

Premio E.U. del Brasil

Prometía ser una carrera interesante el clásico E. U. del Brasil que servía esta tarde de base al programa confeccionado y eso efectivamente ocurrió.

No había en el lote animales clásicos de gran calidad pero la homogeneidad de todos, compensaba la poca calidad de las partes, y al decir poca calidad, no vamos a significar que en el clásico que nos ocupa, se habían refugiado la hez de la caballada; sino sencillamente que en el momento actual podían haber ratificado en esta carrera, animales de mejor actuación; teniendo en cuenta la suculenta prima ofrecida al vencedor y que alcanzaba a la bonita suma de veintiún mil pesos.

Frayle Muerto venía a la carrera con el prestigio de su buen desempeño en el premio Jockey Club, en el que arribara tercero de Lombardo, en pos de Serio.

Punch en reemplazo de Auténtico y en compañía de Oxus, no dejaba de tener sus partidarios; puesto que tanto el defensor del stud 14 de Septiembre como el hijo de Omega venían bien preparados a la prueba. Además en Punch, residía la novedad de que con él haría su debut en Palermo el jockey uruguayo Justino Batista, recientemente contratado como segunda monta del stud de Maschio.

Polibio por su buena carrera en la Copa de Oro, también tenía muchísimos partidarios.

Receloso con la monta de M. Acosta y Rienzi con la de M. Lema también unían a la novedad del cambio de monta su indiscutible lote de probabilidades de éxito.

Sans Tache, finalmente y Zapirón daban gran interés al encuentro.

Este se tradujo en la boleteada siguiente (2.o apunte).

Fraile Muerto	2498	679.
Punch Oxus	2112	583
Polibio	895	271
Receloso	787	345
Rienzi	1051	508
Sans Tache	740	359
Zapirón	744	170

La cotización final arrojó las cifras que damos en otro lugar.

Iniciada la prueba, tomó la dirección de la misma Polibio, no sin que antes, en una tentativa frustrada, rompiera las cintas Oxus.

Detrás de Polibio, tomó ubicación Frayle Muerto, seguido de Receloso, Punch y Oxus, cerrando la marcha Rienzi.

Sin variantes se desarrolló la prueba, hasta el derecho final, donde dominó por breves momentos Frayle Muerto, pero cargado a fondo por Punch, por afuera y por dentro Oxus, cayó vencido por ambos.

QUINTA CARRERA

$ 21.004 y una copa ofrecida por el Jockey Club de Río de Janeiro al 1o., 3144 al 2o. y 1572 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **PUNCH** 51 kilos, por Le Temps e Ivonita (entraineur: Fco. Maschio), J. Batista	24629	10323
2 Oxus 51, I. Leguisamo	con Punch	
3 Frayle Muerto 51, J. Canal	41924	16241
4 Receloso 51, M. Acosta	11403	4174
5 Zapirón 51, E. Orduna	15818	8315
0 Polibio 59, F. Arcuri	12842	5267
0 Rienzi 51, M. Lema	22608	7604
0 Sans Tache 60, R. V. Lanatti	11401	4094
	140624	55918

No corrieron: Noria, Grue y Auténtico.
Dividendos: de Punch y Oxus, $ 10.25 y 4.30; de Frayle Muerto, 3.45.
Ganada por 1 cuerpo; el tercero a 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'35" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Frayle Muerto	6.05
Polibio	19.70
Receloso	24.30
Rienzi	11.20
Sans Tache	24.80
Zapirón	16.—

1o. July; 2o. Montpellier y 3o. Chaqueño



La debutante Perséfona se inicia con una victoria lograda a fuerza de muñeca

SEPTIMA CARRERA

Premio Gandoumint

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **COPIAPO** 62 kilos, por Amsterdam y Como, del stud Unitario (entraineur: Cirilo Almeyra), R. V. Lanatti	39108	8511
1 **CONLAN** 46 kilos, por Almondell y Calcárea, del stud Mariopol (entraineur: Vicente Fernández), M. di Biasso	56683	12410
3 Teladí 52, I. Leguisamo	24840	7208
4 Cervantes 42, F. Núñez	4506	1713
0 Culpen 48, M. Acosta	28829	7429
	155916	37280

No corrieron: Pibe, Zeus y Rebenque.
Dividendos: de Copiapó, $ 3.10 y 8.50; de Conlan, $ 2.70 y 3.
Ganada por puesta; el tercero, a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Copiapó	7.15
Teladí	11.50
Culpen	9.70
Conlan	4.80
Cervantes	52.30

OCTAVA CARRERA

Premio Mameluke

$ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 **SANDOKAN** 53 kilos, por Flores y Luz Mala, del stud Raynal (entraineur: J. V. da Silva), I. Leguisamo	62527	—
2 Murmullo 58, R. Pelletier	40291	—
3 Charro 51, M. Acosta	27102	—
4 Solito 55, M. Lema	57694	—
	187614	—

No corrió: Marquise.
Dividendo de Sandokán, $ 5.40.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 2'36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Murmullo	8.40
Solito	5.75
Charro	12.45

Notas de la reunión de hoy

TIEMPOS PARCIALES

Primeros	200	metros	12"
"	400	"	23"
"	600	"	35"
"	800	"	46" 1|2
"	1000	"	58" 1|2
"	1400	"	1'22" 1|2
Ultimos	1400	"	1'23" 1|2
"	1200	"	1'12"
"	1000	"	1' 1|2
"	800	"	49"
"	600	"	37"
"	200	"	13"

E. LEMA SUSPENDIDO POR DOS REUNIONES

Por dificultar la partida en la segunda carrera, con el caballo Chaqueño, a pedido del starter fué suspendido por dos reuniones el aprendiz Eduardo Lema.

¡ESAS PIZARRAS!

Entre la nómina de jockeys que actúaban en la prueba clásica y como dirigiendo a Punch, figuraba en la de frente al paddock el jockey Jesús Bastías, cuando en realidad lo piloteaba Justino Batista, lo que no es lo mismo; aunque las iniciales sean idénticas.

PIZARRO

SERA ENVIADO A LA PLATA

El pupilo del stud Antídoto, que estaba al cuidado de Naciano Moreno, será enviado mañana a La Plata, y puesto al cuidado del entraineur Angel Pena.

JUSTINO BATISTA

No pudo tener mejor estreno que el que le cupo al jockey uruguayo Justino Batista quien dirigiendo a Punch en el premio Estados Unidos del Brasil hacia su debuto en las pistas palermitanas consiguiendo con el hijo de Le Temps una hermosa victoria.

Que los éxitos como el de hoy se repitan frecuentemente son nuestros deseos.

MAÑANA VENDERA SUS PRODUCTOS EL HARAS MYRIAM

Mañana subastará sus productos el haras Myriam.

Se trata de los hijos Le Temps, Carlos XII y Fisherman, y el lote es numeroso y de calidad.

LOS PROXIMOS CLASICOS

Han sido ratificados en estos premios a disputarse el domingo próximo en Palermo los siguientes caballos:

PREMIO RIO URUGUAY
Distancia 2000 metros

Rienzi 57 kilos, M. Lema.
Bride 55, A. Quinteros.
July 57, J. di Tomasso.
Receloso 57, Emilio Ruiz.
Frayle Muerto 57, J. Canal.
Old Diamond 57, R. Pelletier.
Rochazo 57, S. Caro.
Auténtico 57, I. Leguisamo
Lábaro 57, R. V. Lanatti.
Zapirón 57, M. Coronel.

PREMIO EUDORO J. BALSA
Distancia 2200 metros

Juventas 59 kilos, S. Ruiz.
Espiga 59, A. Quinteros.
Bride 61, X. X.
Cháchara 59, E. Orduna.
Chimere 59, M. Acosta.
Birlocha 61, F. Arcuri.

Noria 59, M. Lema.
Blancanieve 51, J. di Tomassó.

HIPODROMO LA PLATA

FUERON SUSPENDIDAS LAS CARRERAS QUE DEBIERON EFECTUARSE ESTA TARDE, SIN CAUSAS MAYORES QUE LO JUSTIFIQUEN

Causó gran sorpresa la resolución tomada en la mañana de hoy por la Comisión directiva del Jockey Club de la Provincia suspendiendo las carreras que debían efectuarse hoy por la tarde en el Hipódromo de La Plata. Las causas aducidas para tomar tal resoluución no pueden justificarse pues es imposible creer que la llovizna caída anoche por espacio de media hora a lo más haya podido poner la pista en tan malas condiciones como para que fueran suspendidas las carreras que debían efectuarse hoy.

Otras debieron ser las razones de tan injustificable resolución. En nuestra edición de mañana nos ocuparemos con mayor amplitud de este hecho a todas luces anormal.

SALIO DE PERDEDOR



Saint Peter (3 años)

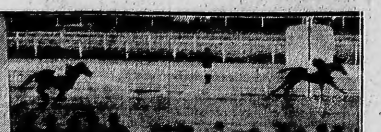
LARREA	Jardy	Flying Fox / Airs and Graces
	Muñeco	Orville / Puppet
UVA NEGRA	Ultimátum	Napoleón / Langlaagte
	Clec	Sargento / Categoría

MAROÑAS

Venta de productos

Coloso, por Yago II y Colilla, en $ 1800, al stud Atahualpa; Zaratan, por Yago II y Zarza, en $ 900, a don Antonio Milla, en comisión; Agros, por Yago II y Navajilla, en $ 900, al stud Migueletes; Lugo, por Yago II y Lunette, en $ 900, a don Gabriel Caucillas; Shah Yago II, por Yago II y Shugelle, en $ 2000, a don Antonio Malla; Zas Tras, por Yago II y Zarzamora, en $ 3000, al stud Migueletes; Sargent de Ville, por Yago II y Sarabande, en $ 1800, al stud Enocén, y Melisa, por Shah Jehan y Millea, en $ 600, al stud Radical. Total, $ 11.000.

Nivel, que se impuso en la prueba inicial. Segundo, Lucano, y tercero Attaché



Saint Peter 1o.; General Vallée 2o., y 3o. Esclavo

Resultados completos, con cotizaciones y montas, de San Martín, Maroñas, Temperley e Independencia

HIPODROMO TEMPERLEY

TEOS GANO EL PREMIO MAZARIN

Se impuso en 2'8" 2|5 para los 2000 metros

1 NEL DISCO 49, J. Iberra 328 210
2 Prisco 54, ... 653 279
2 Pescador 54, ... 1262 544
4 Little King 56, ... 390 236
0 Tableau 59, ... 173 118
0 Parra 57, Con Nel Disco.
0 Lansing 53, ... 75 61
0 Colino 52, ... 168 112
0 Marietta 59, ... 69 79
0 Alferecia 50, ... 37 31
0 Chapino 48, ... 126 92
0 Jarretierre 54, ... 177 124
0 Grifona 54, ... 465 307
0 Gavota 54, ... 1690 642
4780 2290

No corrieron: Silbato, Púas de Oro, Bocanera, Alfiler II, Chiclanero, Litógrafo, Floripe, Anda Niño, Saman, Magnífico y La Copiosa.
Dividendos: del 1o. $ 12.50 y 4.70; del 2o. 14.80; del 3o. 4.70.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'18" 3|5.

3281 1762

No corrieron: Lengua Larga, Jaleo, Valgris, Yodo, Peonia, Osa Mayor, Campolicán, Desposada y Jorge Ferrc.
Dividendos: del 1o. $ 18.00 y 3.75; del 2o. 3.30; del 3o. 2.65.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'17" 4|5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 PROGNE 54, J. Iberra . . 1270 594
2 Lady Oh! 54, ... 803 349
3 Viborón 56, ... 212 101
4 Gualicho 56, ... 84 72
0 Profesora 54, ... 230 209
0 Wilsones 56, ... 312 243
0 Niki 56, ... 46 38
0 Cap Sarmiento 56, ... 56 37
0 Garlochi 56, ... 104 84
0 Prescocio 56, ... 110 91
0 Superiosa 54, ... 15 25
0 Crucijera 54, ... 101 49
0 Pichi Canó 54, ... 60 42
3404 1889

No corrieron: Maíz Morocho, Tivoirota, Púas de Oro, Nice.
Dividendos: del 1o. $ 4.80 y 2.45; del 2o. 2.80; del 3o. 4.85; del 4o. 6.05.
Ganada por 1|2 pescuezo
Tiempo: 1'27"

Tercera carrera — 1000 metros

1 POLADORA 57, O. Solari 1302 548
2 Tritonia 54, ... 485 267
4650 2299
3 Arica 57, ... 270 186
4 Obrerita 57, ... 1286 566
0 Tina II 57, ... 215 162
0 Obimba 57, ... 790 374
0 Taba 57, ... 83 48
0 Ojeriza 57, ... 159 121
0 Torreja 57, ... 109 77

No corrieron: Polaina, Griseta, Presuntuosa, Ontamia y Nice.
Dividendos: del 1o. $ 6.40 y 3.25; del 2o. 4.65; del 3o. 5.80.
Ganada por 1 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'4" 2|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 TARIK 56, P. Villafañe . 688 325
2 Serpolín 56, ... 111 72
3 Batuval 56, ... 708 325
4 Falernum 56, ... 231 201
0 Botón Pampa 56, ... 141 108
0 Don Horacio 56, ... 408 185
0 Caragato 56, ... 58 48

Quinta carrera — 2000 metros

1 TEOS 48, R. Martín . . . 2845 682
2 Inti 51, ... 264 180
3 Tesonero 48, ... 1393 430
4 The Boy 48, ... 367 231
0 Caretudo 48, ... 766 345
0 Trumpeter 48, ... 262 119
5997 1987

No corrieron: Solis, The Victory, Poolvis, Paddy y Sisa.
Dividendos: del 1o. $ 3.75 y 3.35; del 2o. 7.10.
Ganada por 1 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'8" 2|5.

Sexta carrera — 1400 metros

1 PRETTY RED 56, J. Iberra 1159 543
2 Olvido 56, ... 641 287
3 Argentinito 53, ... 2608 808
4 Oeste 53, ... 62 63
0 Principal 56, ... 208 70
0 Chanilao 56, ... 664 330
0 Nikette 54, ... 290 206
0 Polanueva 54, ... 412 303
0 Ordago 53, ... 329 150
0 Mago 53, ... 23 34
0 Postuma 51, ... 13 15
6409 2759

No corrieron: Lolito, El Radical, Lord Cecil, Glicenia, Giovanoto, Ballen, París Sport, Chalupa, Marbela, Proel, Púas de Oro, Fogueado y Dabinioca.
Dividendos: del 1o. $ 9.95 y 3.00; del 2o. 3.95; del 3o. 2.65.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'29" 4|5.

Séptima carrera — 1200 metros

1 Contramano 51, E. Cabrera 1822 637
2 Ardagh 51, ... 558 216
3 Machito 52, ... 1257 232
4 India Rubia 51, ... 1895 495
0 Betelen 49, ... 496 169
7176 2140

No corrieron: Pollo, Desculdista, Trapisonda, Toledano, Comandante Nis, Petite Folle, Jocolí, Almagro y Brevete.
Dividendos: del 1o. $ 7.00 y 3.65; del 2o. 6.95.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'17".

Massine ganó hoy el premio de 3000.000 francos

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Se disputó hoy en el hipódromo de Longchaps, el premio Arc d'triomph, con el siguiente resultado:

1o.—Massine
2o.—Isla Bella
3o.—Cadun.

El premio disputado fué de 300.000 francos.

LA CARRERA DE LAS 10 HORAS

Su resultado

Damos a continuación el resultado general de la prueba de resistencia para equinos efectuada ayer en el hipódromo de San Martín.

1o. Záfiro, 10 años, mestizo de carrera, jineteado por Juan Yañen, de propiedad del señor A. de Oliveira Cézar. Recorrió 157.950 metros.

2o. Cachafaz, 12 años, de carrera y criolla, jineteado por su propietario A. Steffens Soler. Recorrió 157.900 metros.

3o. Incalco, 8 años, de carrera y mestiza, jineteado por H. de la Serna, de propiedad de Enrique de la Serna. Recorrió 156.290 metros.

HIPODROMO ARGENTINO

Inscripciones para la reunión del próximo domingo en Palermo:

Premio Milonguita, distancia 1700 metros: Calabria, Nivel, Tarn, Raquel, Guindao, Lanzafuego, Pinturero, Oca XII, Pet, Jugo.

Premio Sofocón, distancia 2000 metros: Parragana, Perdonada, Poule d'Or, La Oriental, Sarcástica, Leónica, Madreselva, Silueta, Estela, Zizi Pompón.

Premio Polibio, distancia 2000 metros. Destur, Bristol, El Rastrojo, Sauzal, Capote, Botafoguito, Rip, Prairial, San Blas, Pekín, Saladillo.

Premio Doracante, distancia 2500 metros: Old Diamond, Montpellier, Beau Sejour, Bochazo, Serio, Lábaro.

Premio Bretahila, distancia 1600 metros: Calabria, Cachalote, Rebenque, Tarn, Habilila, Gitanillo, Pibe, Carlos Alberto, Cartaginés.

Premio Isla, distancia 2500 metros: Murmullo, Beau Sejour, Rebenque, Fourrier, Ouro Preto, Dinazarda, Charro, Mireltoe, Polipi.

HIPODROMO DE SAN MARTIN

Inscripciones para la reunión del 12 de octubre de 1924.

Premio Pacú, 1400 metros.— Farman, Bandolero, Sonsonete, Tandilero, Caragato, Ordago, Meltoval, Chrysalis, El Indio, Aimone, Raspón, Seisén, Fortunatus, Probo, Marbella, Dídimo, Almogavar, Tell el Kebis, Ginés, Tigris, Bolsheviki, Pusuca, Gorgorito, El Condenado, El Francesito, Heligoland, Fred.

Premio Batelera, 1400 metros: La Copiosa, Batelera, Estigia, Fleur du Mal, Vida, Sinamay, La Invasión, Tía, Osa Mayor.

Premio Pusuca, 1000 metros: Oratoria Carnaval, Difícil, Mi Dama, Alma Grande, Picaramia, Jour de Gloire, Pavía, Atea, Ambrosía, Huella Huella, Tres Flores, Fair Slave, Al Pasar, Countrymen.

Premio Picacero, 1800 metros. Bagatelle, Don David G., Don Emilio, Bay Rum, Maturrango, Impromptu, Favorito, Ardagh, Peregrino, Jocolí, Espanto, Aceituna, Venenoso, Miguel Angel II, Cylleval, Red Wolf.

Premio América, 2300 metros: Nerón, Pollo Lannusse, Entrevero XII, Narval, Gaditano, Chelforó, Atento, Judas, Din, Microbio II, Petit Cheri.

Premio Zapirón, 1600 metros: La Copiosa, Tropezón, Loba Mía, Infierno, Patitranco, Anda Niño, Tarugo, Feliz, Foguito, Chiclanero, Toronto, Desafío, Resero, Gran Sujeto, Royal Diamond, El Moliero, Lens, Gabacha, Lord Primrose, Avichucha, Silbato, Gliscus, Gul, Lucky Boy, Los Toldos.

Premio Japónica, 1600 metros: Farman, Probo, Fred, Heligoland, Favorito, Patitranco, Toronto, Red Wolf, Gran Sujeto, Toledano, Nerón, Lady Valle, Argentinito, Don't, Clarinete, Pusuca, Martella, Fulgente, Juego Limpio, Gorgorito.

LLEGADA DEL PREMIO REBENQUE



1o., Jocolí; 2a., Aceitunas; 3o., Pollo; 4o., Don David G.

HIPODROMO SAN MARTIN

DERROTA DE LA CATEDRRA EN VARIAS PRUEBAS

Narval hizo suyo el clásico Octubre, con facilidad

Primera carrera — 1500 metros

Dió comienzo la reunión con el premio "Sin Rumbo", donde había anotados veintisiete animales, concurriendo a la cita trece, resultando el favorito de la prueba el debutante Fonti.

Largaron con Gorgorito al frente seguido de Fil d'Acier y Fonti; entre los dos codos pasó al frente éste último para imponerse desde ese momento al galope, segundo Raspón de atropellada, tercero el puntero, cuarto Franceschi, que tuvo una mala largada.

1 FONTI 56, M. Reparaz . 2559 2435
2 Raspón 53, J. M. Pena . 1931 1408
3 Gorgorito 50, R. Panelo . 834 663
4 Franceschi 49, R. Martín 323 324
0 Lapizlázuli 53, C. Ferrari 89 121
0 Langsan 56, A. Aguilera . 53 60
0 Fil d'Acier 55, J. Badaraco 43 55
0 Ginés 55, A. Oubiña . . 114 121
0 Compadrón 54, V. Monti . 36 39
0 Dídimo 52, J. Torres . . 77 70
0 Meltoval 49, F. Alarcón . 65 80
0 Silbato 49, A. Croce . . . 378 362
0 Resero 51, R. Argiro . . 124 151
9329 5894

No corrieron: Furlador, Festivo, Bandolero, Lens, Probo, Aimone, Almogavar Lord Primrose, Desdeñosa, El Condenado, Tell-el-Kebir, My Victory, Fulgente, Proel.
Dividendos: del 1o. $ 2.20 y 2.20; del 2o. 2.35; del 2o. 2.80.
Ganada por 1 1|2 cuerpos
Tiempo: 1'31" 3|5.

LLEGADA DEL PREMIO OCTUBRE



1o., Narval; 2o., Atento; 3o., Entrevero XII; 4o., Bergantín.

Segunda carrera — 1000 metros

Para ganadores hasta una carrera fué la segunda prueba; donde contó con el favoritismo del público Tarascón, que al final ocupó el 4o. puesto del marcador.

En buen momento largaron con Firestone al frente, seguido de Souci, Grisdor y Romerillo, esta colocación fué hasta la entrada al derecho donde pasó Souci al frente para ganar fácil, segundo Romerillo de atropellada y tercero Chiclanero.

1 SOUCI 54, S. Greme, . . 1557 911
2 Romerillo 51, T. Sánchez 2863 1850
3 Chiclanero 54, P. Nievas . 790 499
4 Tarascón 57, A. Torres . 3032 1301
0 Abolengo 57, J. Morera . 804 535
0 Grisdor 57, A. Lhuillier . 2110 1277
0 The Sagamore 54, Pacin 175 198
0 Firestone 51, J. Pérez . . 716 519
12074 7090

No corrión: Sensato, Nicolín, Ayengú, Robin Red.
Dividendos: del 1o. $ 13.90 y 4.30; del 2o. 3.10; del 2o. 6.15.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 59" 4|5.

Tercera carrera — 1800 metros

Para perdedores en todo hipódromo fué la tercera prueba del programa.

De los veinticuatro anotados, se hicieron presentes diez y nueve, resultando favorito Pavía, por sus recientes puestos de placé.

Largaron con Cantaval al frente, seguido de Ambrosía, Leoncavallo y Pavía; una vez llegados al tiro derecho, paso adelante Leoncavallo, para ser vencido en los metros finales por Tres Flores, que atropelló por el centro de la pista; tercera, la favorita, Pavía.

La ganadora regresó manca al pesaje.

1 TRES FLORES 48 kilos, A. Adoue 972 740
2 Leoncavallo 49, J. Toledo 2836 1594
3 Pavía 50, M. Reparaz . . 3489 2029
4 Matrero 54, P. Dufour. . 2097 1487
0 Robil Red 54, S. Bianchi . 144 174
0 Harry 53, R. Panelo . . . 384 204
0 Aspaviento 53, M. de Lara 900 600
0 Vistalita 53, C. Greme . . 2898 1872
0 Cantaval 53, J. Pacin . . 65 66
0 Ragazzo 56, R. Argiro con Tres Flores
0 Gloria 54, J. Iberra . . . 985 548
0 Atea 54, A. Oubiña . . . 60 64
0 Oratoria 51, C. Ferrari . . 79 79
0 La Sultana 53, T. Sánchez 44 39
0 Carolita 54, J. Pierri . . . 20 24
0 La Espía 51, A. García . . 358 310
0 Ambrosía 50, D. Fernández 417 190
0 Malafacha 50, A. Capra . 106 117
0 Latera 50, J. M. Pena . . 717 522
16571 10549

No corrieron: Frontón, Primoroso, Reineta, Loba Mía.
Dividendos: de la 1a., $ 30.70 y 6.60; del 2o., 4.15; de la 3a., 3.70.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 2|5.

Cuarta carrera — 1400 metros

En el handicap para todo caballo, se impuso, de uno a otro extremo, con toda facilidad, Jocolí, repartiendo un buen sport a sus partidarios.

En buen momento largaron, con Jocolí al frente, seguido de Aceituna, Overall y Pollo, sin otra variación en su desarrollo llegaron al tiro derecho, dondo el puntero sacó más ventaja, para imponerse muy fácil sobre Aceituna, Pollo y Don David G., que en ese orden ocuparon el resto del marcador.

1 JOCOLI 44 kilos, P. Nievas 716 460
2 Aceituna 57, M. Reparaz . 881 481
3 Pollo 47, D. Fernández . 3857 1666
4 Don David G. 45, G. de la Cruz 1258 217
0 Peregrino 51, A. Aguilera 860 413
0 Overall 51, A. Torres . . 2482 1088
0 Cartuja 50, J. M. Pena . 8112 1983
0 Lady Valle 48, A. Croce . 1716 1012
0 Espanto 46, A. García . . 306 889
0 Miguel Angel II 45, O. Morales 2554 1681
0 La Gitanilla 48, J. Pierri. 328 295
0 Heligoland 44, J. Toledo . 383 384
18455 10463

No corrieron: Favorito y Fred.
Dividendos: del 1o., $ 46.40 y 11.85; de la 2a., 11.45; del 3o., 4.70.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1'24" 1|5.

Quinta carrera — 2400 metros

La prueba clásica de la mañana fué una carrera emocionante por la lucha final entre Narval y Atento que eran bien cotizados; imponiéndose el hijo de Carlos XII que fué dirigido con tino por el jockey J. Morera.

Después de cinco minutos de espera soltaron con Entrevero XI la1 frente seguido de Petit Cherí, Narval y Bergantín; en esa forma llegaron al tiro derecho donde pasaron en lucha Narval y Atento imponiéndose el primero de los nombrados por 1 1|2 cuerpo, tercero el puntero que hiba en yunta con el ganador.

1 NARVAL 60, J. Morera . 3053 1408
2 Atento 47, O. Morales . . 6766 2569
3 Entrevero XII 51, A. Croce con Narval
4 Bergantín 51, A. Torres . 3884 1818
0 Pucará 50, J. M. Pena . 1748 1025
0 It's a Long 47, J. Pierri . 968 728
0 Microbio II 48, M. de Lara 184 151
0 Petit Cheri 45, J. Resio . 229 159
0 Double Faced 46, Adoue 505 368
17868 8221

No corrieron: Larrousse, Apoliyao, Tropezón.
Dividendos: del 1o., $ 10.25 y 2.75; del 2o. 2.40; del 4o. 2.60.
Ganada por 1 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'30" 1|5.

Sexta carrera — 130 0metros

Para yeguas ganadoras hasta de tres carreras fué el premio "Giraldina" donde la gran favorita Avichucha ocupó el tercer puesto del marcador.

En buen momento largaron con Oleigrá al frente, seguida de Loyal, Sinamay y Avichucha; una vez llegadas a la mitad del tiro derecho pasó al frente Loyal para imponerse a escasa distancia sobre Sinamay y la favorita, que en ese orden ocuparon el esgundo y tercer puesto del marcador.

1 LOYAL 51, A. Torres . . 2672 1097
2 Sinamay 53, M. Reparaz . 2488 1390
3 Avichucha 55, A. Lhuillier 6081 2213
4 Oleigrá 54, H. Sorvalán . 210 99
0 Estigia 52, M. Góngora . 873 384
0 Mamuret 55, J. M. Pena, con Sinamay
0 Piolita 53, J. Morera . . 270 178
0 Yo Sía 53, A. Rossi . . . 398 221
0 La Gorda 49, A. Croce . 1244 720
0 Alcaldía 50, S. Greme . . 2080 991
16261 7296

No corrieron: Redentora, Cleofe, Guarangada.
Dividendos: del 1o. $ 10.95 y 3.15; del 2o 2.90; del 3o. 2.55.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'19" 1|5.

Séptima carrera — 1600 metros

En la prueba final del programa se impuso en un cómodo galope, la ex pensionista del stud El Marino, Salinera.

Después de dos tentativas, largaron con Red Wolf al frente, seguido de Infierno, Yelma y Pacú; una vez llegados al derecho, surgió del fondo Salinera para ganar al galope, ocupando el segundo y tercer puesto Pain y Yelma; cuarto Infierno.

1 SALINERA 48, O. Morales. 2919 1019
2 Pacil 53, A. Luhillier. . . . 5052 1971
3 Yelma 55, A. Torres. . . . 1857 948
4 Infierno 55, A. Oubiña. . 849 215
0 Red Wolf 55, R. Argiro. . 1400 606
0 Don't 52, S. Bárcena. . . . 1944 1045
0 Clarinete 50, P. Nievas. . 838 440
0 Jornalero 53, A. Rossi. . . 181 110
17550 6949

No corrieron: Fovorito, Royal Diamond, Jusuca, My Victory, Ayengú, Gilsseno y Desdeñosa.
Dividendo: del 1o. 10.80 y 6.15; del 2o., 2.60; del 3o., 3.25.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 2|5.

HIPODROMO MAROÑAS

EL CLASICO SE RESOLVIO POR UNA SORPRESA

Nelly venció a la favorita Mabel por un pescuezo en 2'4' 2|5

Primera carrera — 1300 metros

1 BELLA DIVA 54, M. Altamiranda 2559 1394
2 Papito 52, P. Casella . . 84 70
3 Lenguaraz 56, J. R. Montero, ... 412 399
4 Patotero 56, ... 187 157
0 Kamsin 53, ... 197 153
0 Izarra 56, ... 283 200
0 Gaitero 56, ... 144 159
0 Tordo 56, ... 172 202
0 Notario 56, ... 152 99
0 Llama Roja 54, ... 139 118
0 Bug Jargal 49, ... 84 87
0 Packard 53, ... 35 36
0 Petrovich 49, ... 52 42
4400 3116

Retirados: Big Boy, Susana.
Dividendos: del 1o. $ 3 y 2|40; del 2o. 10.35; del 3o. 3.45.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'19".
Los jockeys, de Izarra, S. Sosa, y de Tordo, E. A. Díaz, fueron multados con 20 pesos por irregularidades durante el transcurso de la carrera.

Segunda carrera — 1600 metros

1 SENAQUE 44, P. Casella . 437 258
2 Bingo 44, R. Rodríguez, . 1207 479
3 Tun Tun 54, ... 74 53
4 Guiette 51, ... 187 86
0 Viejo Verde 46, ... 2477 986
0 Lagarto 48, ... 54 44
4386 1906

No corrió: Rumbo Fijo.
Dividendos: del 1o. $ 17.65 y 5.70; del 2o. 3.95.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'37" 1|5

Tercera carrera

1 CONFRATERNIDAD 52, M. Altamiranda 2014 865
2 Larriera 52, E. A. Díaz . 298 218
3 Derrota 52, ... 66 44
3 La Garretierre 52, ... 206 145
4 Gran Dama 52, ... 336 196
2920 1462

No corrieron: Palinodia, Francia, Celinita.
Dividendos: del 1o. $ 2.55 y 2.25; del 2o. 2.95.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 PANDURIÑO 54, P. Batista 1830 977
2 Marroquí 54, M. Tapia, . . 1479 632
3 Goloso 54, S. Sosa, ... 281 154
4 Tas Tas 54, ... 695 544
0 Alili 54, ... 113 99
0 Como Goma 54, ... 369 296
0 Pitín 54, ... 288 241
0 Alacrán 54, ... 37 29
0 Viviani 54, ... 608 415
5645 3387

Dividendos: del 1o. $ 5.40 y 2.85; del 2o. 3.30; del 3o. 7.25.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'32" 1|5.

Quinta carrera — 2000 metros

CLASICO ADOLFO ARTAGAVEYTIA

1 NELLY 54, P. C. Moreno 367 217
2 Mabel 56, A. Batista . . . 3009 1310
3 Zorra Azul 58, ... 1484 721
4 Ponola 54, ... 616 308
0 Patte del Aire 57, ... 174 84
0 Gran Señora 54, ... 97 52
0 Cherre Petite 53, ... 41 40
5788 2742

No corrieron: Isla Mala, Regadera.
Dividendos: del 1o. $ 27.75 y 6.10; del 2o. 2.65.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'4" 2|5.

Sexta carrera — 2000 metros.

1 PANCHO TALERO 50, P. C. Moreno 605 279
2 Kabila 53, M. Altamiranda 2181 615
3 Damaso 45, ... 936 364
4 Quelquesfleurs 55, ... 699 324
0 Tacna 56, ... 277 104
4698 1680

No corrió: Andresy.
Dividendos: del 1o. $ 13.65 y 4.10; del 2o. 2.95.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'4" 2|5.

Séptima carrera — 1500 metros

1 GABRIEL 41, R. Rodríguez 1255 208
2 Carrizal 43, J. Batista . 2397 517
3 Zumbido 46, ... 1247 315
4 Bolsheviki 52, ... 796 202
5165 1242

No corrieron: Abd-el-Krim y Bingo.
Dividendos: del 1o. $ 3.75 y 7.25. del 2o. 2.70.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'30" 3|5.

HIPODROMO ROSARIO

SE DISPUTO EL PREMIO HIPODROMO ARGENTINO

Fué ganado por Bariloche, en 2'36"

Primera carrera — 1000 metros

1 TONGSWOOD 55, G. de Palma 584 142
2 Chorlito 55, H. Mansilla . 1052 320
3 Armenonville 55, A. Lallana 180 72
4 Pedreguillo 55, F. T. Rodrígues 629 232
2445 766

Dividendos: Del 1o. $ 7.80 y 3.60; del 2o. 2.70.
Ganada por media cabeza.
Tiempo: 1'40" 4|5.

Segunda carrera — 1400 metros

1 HEBREO 56, R. Tavella . 784 382
2 Marianito 48, V. Cassaigne 316 169
3 Myriam 53, I. Iisugarray . 1139 615
4 Goliath 51, E. Quinteros . 475 264
0 Alzaprima 54, P. Grigera 684 446
0 Oneroso 48, F. Garugatti 80 78
0 Erato 48, B. Rodríguez . 42 38
3440 1977

No corrió: Sly Fox.
Dividendos: del 1o. $ 8.20 y 5.40; del 2o. 9.35.
Ganada por 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'26".

Tercera carrera — 1200 metros

1 CUTICA 55, J. Vecino . . 535 354
2 May Fortune 55, F. T. Rodríguez 1946 1045
2 Onosma 55, F. Canegolli . 131 95
4 Gentuliette 55, Quinteros 294 214
0 Disfrazada 55, S. Caro . 1194 552
0 Olive Brosson 55, A. Lallana 408 300
0 Esthercita 55, P. Grigera 526 380
5034 2960

No corrió: La Firmeza.
Dividendos: del 1o. $ 19.90 y 5.45; del 2o. 8.15.
Ganada por un cuerpo
Tiempo: 1'18" 1|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 Olla 55, F. T. Rodríguez . 770 421
2 Ombucta 47, F. Canegolli 484 394
3 Rubicón 54, A. Lallana . . 1760 784
4 Costa Rica 48, Cassaigne 1798 610
0 Talmada 52, R. Tavella, con Ombucta.
0 Billetuda 55, E. Quinteros con Rubicón
0 Narración 52, P. Grigera 539 312
5351 2461

No corrió: Oca XII.
Dividendos: del 1o. $ 12.60 y 5.45; del 2o. 6.35; del 3o. 6.35.
Ganada por 1|4 de cuerpo
Tiempo: 1'19" 1|2.

Quinta carrera — 2500 metros

CLASICO HIPODROMO ARGENTINO.

1 BARILOCHE 54, J. Vecino 3190 —
2 Veneciano 52, F. Rodríguez 1267 —
3 Charmful 54, A. Lallana . 485 —
4942 —

Dividendo: del 1o. $ 2.75.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'36".

Sexta carrera — 1800 metros

1 INFANZON 54, S. Caro . 1983 247
2 Agresor 53, J. Vecino . . 888 175
3 Papillon 52, J. Fernandes 724 191
4 San Fernando 52, F. T. Rodrígues 2750 821
5785 1434

Dividendos: del 1o. $ 5.35 y 5.50; del 2o. 8.95.
Ganada por 1 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'51" 3|5.

REGLAMENTACION DE HIPODROMOS PROVINCIALES

Un nuevo proyecto

Hay quien cree que algunas instituciones hípicas de la provincia, por el hecho de ser particulares, son instituciones que ganan los millones que quieren, cuando en el caso de la institución oficial de la Provincia, el circo platense, tienen el ejemplo patente, de que esas instituciones, tanto las que cuentan con patrocinio como las que no lo tienen, lo único que hacen es vejetar.

De ahí que no creamos en la aprobación del proyecto que ha presentado el diputado Poblet Videla a la legislatura provincial, sobre reglamentación de hipódromos.

Se quiere tirar tanto de la soga que ésta, finalmente, sin poderse estirar más, es ha de romper y habremos muerto así, por demasiado apetito, la gallina de los huevos de oro.

HIPODROMO LA PLATA

Inscripciones, para la reunión del domingo 12 del corriente:

Premio Quichua, 1.500 metros. — Indian Chief, Ortigal, Saeta, Miss Clara, Quetzal, Brito, Fieramosca, Seductor, Flamante, Icatú, Marrá, Esmirna, Upa Guapo, La Garra, Zas tras.

Premio Quijote, 1.300 metros. — Diastasa, Tarna, Marcha Lenta, Celosa, Alava, Fanciulla, Maravilla, Reforma, Pretty Flower Hermosa, La Tempestad, Pasala, Flirting Lady, Volcadora, Crierie.

Premio Quillango, 1.200 metros. — Maoran, Ratón Pérez, General Vallée, Apeló, Boston, Pobre aGto, Parapeto, Limón, Child, Anacoreta, Pincha Puchos, Scandall, Frascuelo, Ragi-pun, Tigreleón.

Premio Quinola, 1.800 metros. — Desquite, Estanciera, Foguito, Padischá, Seductor, Clomoroso, Democrática, Riddle, Sisal, Calicantrim, Mala Entraña, Polipi, Mi Sombra, Don Sancho.

Premio Quisquillosa, 1.400 metros. — Victrix, Audacia, Gisella, Suvorof, Peñaflor, Acedera, Mai-Mai, Onlymine, Monedero, Quebir, Democrática, Brillantina, El Molle, Lechuguita.

Premio Quitador, 1.600 metros. — Sin Apelación, Silfo, Platero, Náutco, Nangal, Bogey, Ariadna, Fricot, Vedette, Cornisón, Monedero, Rostand, Robespierre Comet, Alfrida.

Premio Quota, 2.000 metros. — Solferino, Michito, Saphir, Mai - Mai, Fromentín, Apolo, Vivaz, Enamorada, Calicantrim Destino.

LLEGADA DEL PREMIO INFANZON



1a., Tres Flores; 2o., Leoncavallo; 3a., Pavía.

Taddeo Taddia venció en la prueba motosidecar de esta mañana

Taddeo, el vencedor llegando a la meta. — El vencedor levado en andas

Organizado por el Club Motociclista Nacional se realizó esta mañana la anunciada carrera de motosidecars por la disputa de la Copa Jorge Rettes.

La calidad de los competidores y la importancia misma de la prueba hicieron que una concurrencia crecida hiciera acto en el circuito de Morn y siguiera con visible interés el desarrollo de la misma durante la corrida de los 204 kilómetros.

El vencedor de la prueba Taddeo Taddia, logró una espléndida victoria adquiriendo en propiedad el trofeo disputado por ser la segunda vez que lo gana en carrera, y realizando un esfuerzo digno de todo elogio.

Desde la primera vuelta hasta la última, demostró grandes dotes de serenidad y de arrojo logrando al final vencer sobre su temible seguidor, Gerli, que ocupó el segundo lugar.

La carrera fué rica en incidencias y en emociones logrando Taddia mejorar en cerca de 13 minutos el tiempo de su carrera anterior donde venciera por este mismo trofeo.

Gerli que llegó en pos del vencedor ocupando el segundo lugar en la tabla de posiciones, hizo igualmente una carrera honorable y llena de arrojo.

El record de la vuelta—

El record de la vuelta lo obtuvo el corredor Héctor Imbert, que empleó en recorrerla 11.50" 3|5, a razón de 93.800 metros.

Este aficionado que venía realizando una bonita carrera, debió, por desperfectos sufridos en el motor, abandonar en la novena vuelta.

Los que abandonaron—

Marino Biaggiola en la segunda vuelta, Angel Pagano en la tercera vuelta y José E. Gerli en la cuarta vuelta.

Las autoridades—

La fiscalización de la mencionada prueba estará a cargo de las siguientes autoridades:

Jueces de largada y llegada, señores Jorge Rettes, Fernando Barbot, Carlos E. Font y Alejo M. Beatti.

Cronometristas, señores Fernando Mancini Rouaix, Adrián Urbani y Alejandro Castelnuovo.

Control No. 1, señores Gregorio Alava, Agustín Lancestremere y Luis Gillio.

Control No. 2, Sres. Horacio Marini, Guillermo Cadenazzi y Clemente De la Fuente.

Control No. 3, Sres. Armando Longhi, Antonio Fraga y Luis Ravizzini.

Control No. 4, Sres. Leopoldo Fusinato, Francisco Dramis y Andrés Vopelini.

Control No. 5, Sres. Filiberto Fernández, Juan Dini y Francisco Ferrero.

Controles volantes, Sres. Fernando Brena, Angel Requino y Nicolás Lemme.

Selladores de máquinas Sres. Anastasio De Miguel, Ambrosio Tomassini y Luis Ravizzoli.

Tiempos por vueltas—

1o., Tadeo Taddia — Salió a las 10.55 y empleó las siguientes tiempos por vueltas: 1a., 13'50" 3|5; 2a. 13'43" 3|5; 3a., 12'35" 3|5; 4a., 13'28"; 5a., 14'12" 1|5; 6a., 12'39" 2|5; 7a., 13'01" 4|5; 8a., 14'03" 3|5; 9a., 13'42"; 10a., 13'23" 1|5; 11a., 13'16" 1|5

2o., Manuel García Lamas — Salió a las 10.56 y empleó los siguientes tiempos por vuelta: 1a., 14'38" 2|5; 2a., 14'11" 4|5; 3a., 14'18" 1|5; 4a., 14'41" 3|5; 5a., 16'42" 2|5; 6a., 14'16" 4|5; 7a., 13'59" 1|5; 8a., 14'09" 4|5; 9a., 16'02"; 10a., 14'13" 1|5; 11a., 14'.

3o., Antonio Gerli — Salió a las 10.57 y empleó los siguientes tiempos por vuelta: 1a., 14'24" 4|5; 2a., 13'47" 2|5; 3a., 13'19" 3|5; 4a., 13'21" 1|5; 5a., 13'06"; 6a., 13'19" 1|5; 7a., 21'01" 1|5; 8a., 14'04" 2|5; 9a., 13'58"; 10a., 13'17" 3|5; 11a., 13'23" 3|5.

4o., Marino Biagiola — Salió a las 10.58 y empleó los siguientes tiempos por vuelta: 1a., 16'51" 2|5; 2a., 18'55" 2|5.

5o., Héctor A. Imbert —Salió a las 10.59 y empleó los siguientes tiempos por vuelta: 1a., 27'22"; 2a., 14'36"; 3a., 12'55" 2|5; 4a., 25'43" 1|5; 5a., 14'56" 4|5; 6a., 11'50" 3|5; 7a., 13'31"; 8a., 13'25" 4|5; 9a., 15'01" 2|5.

6o., Angel Pagano — Salió a las 11 y empleó los siguientes términos por vuelta: 1a., 27'29" 2|5; 2a., 16'17" 2|5; 3a., 18'31" 2|5.

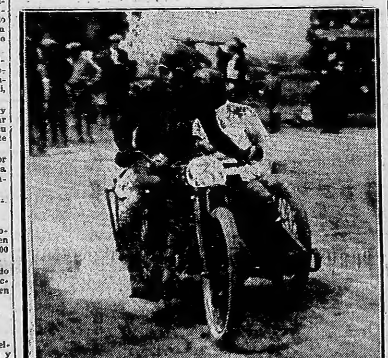
7o., José E. Gerli — Salió a las 11.01 y empleó los siguientes tiempos por vuelta: 1a., 16'54"; 2a., 17'16"; 3a., 16'30" 1|5; 4a., 18'45" 2|5; 5a., 26'29" 2|5.

El resultado final fué el siguiente—

1 Tadeo Taddia con Harley Davidson en 2.29.16" 1|5.

2 A. Gerli con Indian en 2.37.03" 1|5.

3 García Lamas con Harley Davidson en 2.41.24" 2|5.



Gerli que llegó segundo en carrera

FOOTBALL URÜGUAYO

Resultado de los partidos de hoy

Resultado de los partidos de hoy.

Peñarol, 0 v. Olimpia, 0.

Wanderers 2 v. Central 0,

Nacional 5 v. Racing 0.

CON TODO EXITO REALIZOSE ESTA TARDE EN SAN FERNANDO EL ANUNCIADO FESTIVAL AERONAUTICO

ENORME CONCURRENCIA PRESENCIO LA CARRERA DE AEROPLANOS

28 COMPETIDORES CUMPLIERON LOS 152 KILOMETROS RECORRIDOS

PATRICIO HASSETT, BRITANICO, CON SPA HERBEMONT, SE CLASIFICO PRIMERO

Era de esperarse el éxito alcanzado por el Aero Club Argentino, en la tarde de hoy, al organizar la fiesta aeronáutica en San Fernando.

La disputa de la copa Wilbur Wright no sólo congregó en el aeródromo de dicha localidad a un crecido número de familias y espectadores, sino que despertó el consiguiente interés entre los aviadores que se encuentran en el país.

Veintiocho competidores demuestran con toda claridad que, tanto los premios como la clase de carrera debían forzosamente atraer competidores de la talla de los que tomaron parte y reunir en el aeródromo a los aficionados que se hallaban en San Fernando.

LA CARRERA—

Sobre una distancia de 152 kilómetros, circuito San Fernando-San Isidro-El Palomar (cuatro vueltas).

Los premios, además de la copa Wilbur Wright, eran: 30 o|o de las entradas para el primero; 15 o|o al segundo; 10 o|o al tercero; 5 o|o al cuarto; 3 o|o al quinto; 2 o|o al sexto y 1 o|o a los 5 siguientes que se clasifiquen en la prueba.

LA LARGADA—

A las 14.30 horas, tuvo efecto la largada de la importante prueba.

El señor H. Bavio Lecuenis, del Moto Club La Plata, con De Haviland 6, fué el primero en salir. Por el sorteo le correspondía el primer puesto. El último lo fué Otto Ballod, con Fokker C. IV.

DESARROLLO DE LA CARRERA—

Si tuvo momentos de interés la largada, no menos lo ha tenido la prueba en su desarrollo. Los virajes y el recorrido, como las diversas incidencias de los competidores para ocupar el primer puesto, dieron margen a que el público se hallara a la expectativa.

FINAL—

Al terminarse la disputa, la comisión de carreras aprobó el siguiente resultado:

Primero: **Patricio Hassett**, británico, con Spad Herbemont, de 80 HP., con un handicap de 21'03", en 1 hora, 27'24".

Segundo: **Franz Kneer**, alemán, con Junker F. 13, 185 HP., en 1 hora 28' 13" 4|5.

Tercero: **León Lawrence**, USA., con Curtiss J. N. 4, 90 HP., en 1 hora, 28' 26".

Cuarto: **J. Etcheverry**, argentino, del Aero Club Argentino, Fokker, 120 HP.

Quinto: **Jorge A. Bosch**, argentino, del Aero Club Argentino, con Curtiss Oriole O. X. de 90 HP.

CAZA DE GLOBOS—

Instantes después de finalizarse la carrera tuvo efecto una caza de globos, en la que tomaron parte los pilotos Etcheverry, Bo, Neuenhofen, Hasset y Ballod.

ACROBACIA—

Los pilotos Etcheverry e Hillcoart (argentinos) Bo (italiano), Ballod (letón) y Neuenhofen (alemán), hicieron una exhibición de acrobacia.

LANZAMIENTO CON PARACAIDAS—

El aviador letón Ballod se lanzó desde el Fokker piloteado por Etcheverry, con un paracaidas.

Fué una prueba emocionante que interesó vivamente a los espectadores.



Un aeroplano en plena carrera

SE DISPUTO ESTA MAÑANA LA CARRERA CICLISTA DEL CLUB SPORTIVO UNIVERSAL

Debido a la lluvia caída esta mañana la largada y llegada fué hecha en Liniers.

La prueba que fué brillante por lo reñida finalizó con el siguiente resultado:

1.o Francisco Panna.
2.o Severino Santini.
3.o Roberto Mercuiiari.
4.o Francisco Rodríguez.

LA IMPORTANTE CARRERA CICLISTA DE LOS 100 KILOMETROS A LA "AMERICANA", SE DISPUTO HOY EN EL VELODROMO

Una concurrencia, muy numerosa y muy agitada se dió cita hoy en la pista de la calle Lafinur, para presenciar el desarrollo de la carrera por equipos.

La bondad de los competidores anotados para intervenir, había logrado interesar a todos los aficionados del pedal, y los embalajes promovían incesantes aplausos, incitando las barras a sus respectivos favoritos, para que, exigiendo un máximum a sus fuerzas lograran imponerse a sus adversarios.

Siete de los ocho competidores anotados se presentaron a disputar la prueba, pero a poco los hermanos Malvassi desistieron, por haberse caído Antonio.

1.o Embalaje (100 vueltas).—1.o Gret-Pond, 2.o Anterio-Bogliolo, 3.o Malvassi Hnos., 4.o López-Sgordon.

2.o Embalaje (200 vueltas). — 1.o Gret-Porro con 10 puntos, 2.o Malvassi Hnos. y Anterio Bogliolo con 5 puntos, 4.o López-Sgorlon y Ferrario-Roffo, con 1 punto.

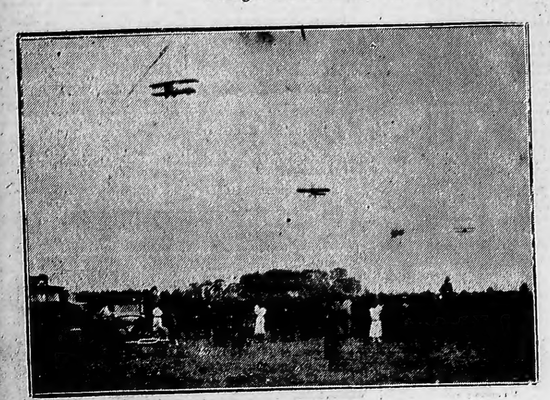
3.o Embalaje (300 vueltas). — Ferrario-Roffo, 2.o Anterio-Bogliolo, 3.o Pret Porro y 4.o Negro-Comisso.

EL MATCH CAPITAL - PROVINCIA



Recanatini corta un peligroso tiro de los delanteros de Provincia

Fotografías tomadas esta tarde en San Fernando, durante el festival aeronáutico



Los aeroplanos durante la gran carrera



Una parte del público que acudió a San Fernando

EL MATCH ENTRE CAPITAL Y PROVINCIA DIO LUGAR A UNA BUENA DEMOSTRACION DE FOOTBALL

TADDEO TADDIA CON MAQUINA HARLEY DAVISON OBTIENE EN PROPIEDAD LA COPA "JORGE RETTES" VENCIENDO EN LA CARRERA MOTOCIDECARS DE ESTA MAÑANA

BOCA JUNIORS y EL PORVENIR DAN MARGE A UN BUEN ESPECTACULO FOOTBALLISTICO DISPUTANDO EL PARTIDO OFICIAL POR EL CAMPEONATO DE LA A. A. de F.

En el aerodromo de San Fernando se disputa la copa 'Wilbur Wright'

PROGRESISTA v. NUEVA CHICAGO

Los primeros elevens de los clubs del epígrafe se midieron esta tarde en el field del primero de los nombrados situado en Gerli F. C. S.

Equipos de fuerzas parejas realizaron un match movido. En el primer período los visitantes primaron algo más, poniendo en continuos aprietos a los defensores visitantes.

En el segundo período el juego resultó más equilibrado, finalizando el partido con el siguiente resultado:

Progresista — Nueva Chicago.
3 — 3

URQUIZA v. DEL PLATA

Los que marchan a la cola del campeonato asociacionista disputaron esta tarde su sensacional match para definir posiciones. Lo cierto es que ninguno quería cargar con la "gloria" de ser el campeón y los dos conjuntos lucharon con mucho entusiasmo para adjudicarse la victoria.

El partido resultó equilibrado y con jugadas lucidas y de emociones, dejando bien impresionado al público, escaso por cierto, que acudió a presenciarlo.

El resultado fué el siguiente:

URQUIZA	DEL PLATA
0	4

SAN FERNANDO v. HURACAN

San Fernando bajó a la liza dispuesto a sostenerle una fuerte resistencia a su rival, indiscutiblemente superior. Por eso la lucha no careció de interés y llegó a entusiasmar a la regular cantidad de espectadores que se habían situado en el field.

El partido fué en general bueno, aun cuando se notó cierta tendencia favorable a los visitantes, los cuales en algunos momentos lograron monopolizar la ofensiva.

De los dos períodos el segundo resultó más interesante por su mayor movilidad.

El resultado final fué el siguiente:

SAN FERNANDO	HURACAN
0	0

PROVINCIA VENCE A CAPITAL EN EL MATCH DE ESTA TARDE POR 3 GOAL A 0

EL PARTIDO RESULTO MUY INTERESANTE, PRESENCIANDOSE LUCIDAS JUGADAS POR AMBOS CONJUNTOS, QUE RIVALIZARON EN HABILIDAD

UN PUBLICO NO MENOR DE 15.000 PERSONAS LLENO LAS INSTALACIONES DE R. PLATE, Y SIGUIO CON INTERES EL DESARROLLO

Se jugó esta tarde, en el field de River Plate, el partido desempate entre los equipos de Capital y Provincia, por el campeonato argentino.

El encuentro pasado que había sido bonito, provocó en esta nueva cotejación de fuezas un mayor interés y una mayor expectativa.

La bondad de la constitución de los dos conjuntos y el renombre de los jugadores que la integraban, dió al encuentro una importancia y lo rodeó de una expectativa qeu resultó luego justificada, pues el juego desarrollado por los dos conjuntos fué excelente y en todo momento respondió a las exigencias de los aficionados.

Si bien los equipos salieron a la cancha con ligeras modificaciones, no por ello los suplentes dejaron de comportarse en debida forma.

Los equipos—

A las órdenes del referee, Napoli, se alistaron los equipos así formados:

Capital — Boigues; Omar y Recanatini; Evaristo, Monti y Célico; Carricaberry, Duarte, Sobrino, Elzaguirre y Pardal.

Provincia — Croce; Castagnola y Gaete; Bartolucí, Zumelzu y Pérez; Giulidori, Raggi, Carreras, Ravaschino y Orsi.

Iniciado el juego por el Intendente Municipal de Avellaneda, las primeras incidenias se desarrollaron en el centro del field hasta que los delanteros d Provincia llevaron le primer avance a fondo, que se malogró por foul de Sobrino.

Contestan los delanteros de Privincia y Raggi, en buena posición, malogra la oportunidad por tirar desviado.

El partido se hace interesante, pues los dos conjuntos desarrolian un buen juego y ponen en situaciones apremiantes a los defensores.

A los 15 minutos de juego, un centro cerrado de Carircaberry provocó una situación apremiante frente a la valla de Provincia al que puso término Croce, alejando el peligro.

A partir de los 20 minutos, se nota cierta tendencia favorable a Provincia que por algunos momentos logra neutralizar el juego en el juego contrario, pero dura poco y la lucha vuelve a equilibrarse.

Equipo de Provincia que venció ampliamente

A los 36 minutos de juego, Elzaguirre, en un buen esfuerzo personal, logra cortarse y desde cerca envía un recio tiro cruzado que Croce detiene con visible esfuerzo. En el otro extremo, Giulidori finaliza un avance por su wing, haciendo un centro que Carrera intenta cabecear, pero falla, yendo, entonces la pelota, a los pies de Ravascrino, quien tira violentamente, pero desviado.

El juego sigue siendo interesante, provocando las jugadas manifestaciones de aprobación para los jugadores, del numeroso público asistente.

El primer goal—

Estaba finalizando el partido, faltaba tan solo un minuto para terminar el primer tiempo, cuando en un avance peligroso del ala derecha de Provincia, Giulidori hace centro que Recanatini rechaza a medias, provocando otro tiro de Raggi que Recanatini vuelve a desviar sin lograr impedir que Carreras, que venía corirendo, tomara la pelota y la enviara a la red.

Terminó, un minuto después, el primer tiempo, con ventaja para el equipo de Provincia.

SEGUNDO PERIODO

En el segundo tiempo, las acciones fueron igualmente muy equilibradas, provocando los comentarios favorables del público.

A los once minutos, el equipo de Provincia obtiene un nuevo goal en una forma un tanto accidental. Orzi centrea y Omar falla al querer rechazar lo que da ocasión a Carreras para hacer el segundo goal. Los componentes del equipo de Capital no se desaniman por estos contrastes y siguen jugando con gran entusiasmo. Los avances se suceden por ambas partes, provocando situaciones de apremio para las respectivas vallas, sin que, empero, la defensa de Provincia flaquée en lo más mínimo.

A los 20 minutos un avance inteligente iniciado por Elzaguirre pone en posesión de la pelota a Carricaberri quien hace centro que Sobrino desperdicia lamentablemente frente a la valla tirando desviado.

Otro avance de los delanteros de Capital es finalizado por Elzaguirre con un tiro violento que salva Croce a costa de grandes esfuerzos.

Cuando todo hacía presumir que los componentes de Capital lograrían descontar la ventaja do Provincia, los componentes de este equipo obtienen a su favor el tercer goal de la tarde, en la siguiente forma: Orzi finaliza un ataque combinado con su compañero Ravaschino con un centro que Carreras no alcanza, pero la pelota llega a los pies de Giulidori quien a plena carrera enfila un recio tiro que llega a la red.

Después de este nuevo contraste los de Capital redoblan sus esfuerzos para descontar la ventaja sin conseguirlo.

Termina el partido con el triunfo de Provincia, sin que el score refleje con exactitud lo que fu éel match.

El score final fué como decimos:

PROVINCIA	CAPITAL
3	0

ARG. DE BANFIELD v. TEMPERLEY

La rivalidad qu existe entre estas dos instituciones derivadas de las cercanías de las localidades donde tienen su sede, y también por viejas luchas sostenidas durante la campaña en la división intermedia, rodeó a este encuentro de singular importancia.

El hecho lo demostró la gran cantidad de público que acudió al field del primero.

El partido no careció de interés. Dentro de la superioridad de táctica y de conjunto puesta de manifiesto por Temperley, los locales hicieron un buen partido ,logrando en muchos momentos equilibrar la lucha y hasta poner en peligro la valla confiada a López.

En ambos períodos hubieron jugadas interesantes y meritorias que satisfacieron al público.

El resultado final fué:

ARG. BANFIELD	TEMPERLEY
1	2

ARG. DE QUILMES v. Sp. DOCK SUR

En Quilmes ante regular número de espectadores se realizó este match por el campeonato oficial de la Asociación Argentina de Football.

El encuentro, dentro de las características de ambos cuadros, no careció de interés, pues si bien los visitantes se mostraron un tanto superiores, los locales demostraron gran entusiasmo y lograron equilibrar la lucha.

Sp. Dock Sur más armónico y homogéneo dejó una mejor impresión de football.

El resultado final fué el siguiente:

Arg. de Quilmes — Sp. Dock Sur.
0 — 3

Sp. BARRACAS v. BOCA ALUMNI

Un buen partido sostuvieron estos dos equipos en la tarde de hoy por el campeonato de primera división de la Asociación Argentina. Hubo equilibrio de fuerzas y deseos de vencer provocando así situaciones de emoción frente a los dos vallas.

Durante los dos períodos el match se caracterizó por su equilibrio de fuerzas, aun cuando casi al final del segundo tiempo, Sp. Barracas ejerció una leve presión.

El resultado final del encuentro fué el siguiente:

SP. BARRACAS	B. ALUMNI
1	1

BOCA JUNIORS y EL PORVENIR hicieron esta tarde un buen encuentro

GRAN CANTIDAD DE AFICIONADOS ASISTIO AL ACTO

Descartado el partido por el Campeonato Argentino entre los equipos Capital y Provincia, el encuentro más interesante de los programados era el que debían sostener los primeros equpos de Boca Juniors y El Porvenir en el field del primero.

La composición de los dos cuadros, y el renombre de los jugadores que los integraban hacía presumir en la realización de un buen encuentro como efectivamente así sucedió.

Boca Juniors, que este año está dispuesto a finalizar la temporada sin una sola derrota en su contra, bajó a la liza dispuesto a vencer.

Por su parte las huestes de De Robert, que a pesar de la buena composición de su equipo ha venido actuando con mala suerte, perdiendo algunos partidos con cuadros indiscutiblemente inferiores en poderío, salido al field dispuesto a ser el primero en derrotar a los invictos, en tener el honor de haber interrumpido la campaña victoriosa de sus contrarios. No es de extrañar pues que la cantidad crecida de aficionados, que calculamos en 6.000 borearan por completo el amplio estado de Boca Juniors y siguiera con interés y con simpatía las jugadas desarrolladas por los dos conjuntos durante la hora y media de juego.

Hubo entusiasmo entre el público contagiado por la buena calidad del partido y ese entusiasmo fué contagioso pues los jugadores también lo demostraron desde las acciones iniciales.

El encuentro fué bueno en todo momento. El juego desarrollado por ámbos cuadros logró interesar vivamente a los aficionados y hasta llegó a provocar de su parte grantes aplausos.

El cuadro local se mostró, indiscutiblemente más armonioso y homogéneo en todas sus líneas, pero El Porvenir se mostró igualmente un conjunto aguerrido y peligroso.

Los avances fueron en el primer tiempo, parejos atacando las dos líneas delanteras por igual. Boca en mayor armonía, y El Porvenir debido al esfuerzo individual de sus hombres.

Las vallas pasaron por momentos de peligros que motivaron jugados de emoción que provocaron exclamaciones jubilosas del público.

De los dos períodos el segundo fué el mejor por la calidad de juego desarrollado. Fué en este período donde e equilibrio de fuerzas fué más parejo y donde los cuadros rivalizaron en habilidad y entusiasmo para vencer.

Los equipos formaron así:

Boca Juniors. — Tesorieri, Bidoglio y Mutis; Médici, Buzzo y Elli; Tarascone, Cerrotti, Garasino, Pozzo y Pertini.

El Porvenir. — López, Amejeria y Landini ;Airoldi, Candal y Recitelli, Sacarello, Tubio, Ronzoni, Scoane y Gurruchague.

Iniciado el juego por los delanteros locales bien pronto López debió entrar en acción para detener un tiro violento de Garasino.

Contestaron los delanteros visitantes y Bidoglio en buen momento logra despojar de la pelota a Scoane cuando éste se disponía a tirar al arco.

El juego ya en los primeros minutos es equilibrado. A los siete minutos de juego Boca obtiene el primer goal por intermedio de Tarascone quien completamente en posición offside dirige un violento tiro que llega a la red.

No se amilanan los delanteros de El Porvenir por este primer contraste y llevan peligrosas arremetidas. El partido se hace así interesante por su misma movilidad.

Faltando dos minutos para finalizar el período, Tarascone finaliza un avance de su línea delantera para vencer nuevamente a López con un recio tiro cruzado.

El primer período terminó pues con ventaja para Boca Juniors de dos goals a cero.

En el segundo período el equilibrio de fuerzas subsistió pero Boca Juniors demostrando su mayor cohesión logró en este período señalar dos goals más a su favor, por intermedio de Cerrotti y Garasino.

El Porvenir, por su parte, logró el único goal a su favor por intermedio de Scoane quien finalizó en buena forma un excelente avance de la línea delantera de su equipo.

El resultado final fué pues:

B. JUNIORS	EL PORVENIR
4	1



El referee, los linesman y los capitanes de Capital y Provincia

Equipo de cuarta división de Estudiantes de la La Plata que venció a G. y Esgrima en la seminal de competencia

ARG. JUNIORS v. ALL BOYS

Por el campeonato de primera división se midieron hoy, en el field del Club Alvear, los teams superiores de los clubs del epígrafe.

Viejos rivales como lo son estos dos clubs, realizaron un match interesantísimo y lleno de incidencias agradables.

El resultado final fué el siguiente:

ARG. JUNIORS	ALL BOYS
1	1

PLATENSE v. Sp. DEL NORTE

Un partido que no careció de interés fué el realizado por estos dos conjuntos en la tarde de hoy por el campeonato asociacionista.

Platense más parejo y armónico logró ejercer un visible dominio en ambos períodos que si no se puso de reflejo con exactitud en las cifras del score fué debido a las violencias que emplearon los jugadores contrarios y que atemorizaron a los elementos locales que velaron más por su integridad personal que por el resultado del score.

El resultado fué el siguiente:

PLATENSE	SP. DEL NORTE
1	2

PALERMO v. SPORTSMAN

Este encuentro careció completamente de interés. Ninguno de los dos conjuntos demostró mayor entusiasmo para adjudicarse la victoria, aun cuando el de Sportsman demostró siempre una indiscutible superioridad sobre sus contrarios.

El partido no tuvo mayor interés finalizando con este resultado:

Palermo — Sportsman.
1 — 1

TRES CLUBS A LA CABEZA DEL CAMPEONATO ROSARINO

Son el triunfo obtenido esta tarde en Rosario por Rosario Central contra Belgrano, se han colocado a la cabeza del campeonato los primeros equipos de Rosario Central, Tiro Federal y Belgrano.

En tal situación es fácil prever que los demás encuentros por la disputa del primer puesto, el desempate entre tales competidores, será todo lo interesante que anhelan los aficionados al popular deporte.





Una incidencia frente a la valla de Capital



Boigues en una buena intervención

MAXIMO REDONDO, EL MAGO DEL TESORO ESCONDIDO, INTENTA HACER UNA ESTAFA

BAJO EL NOMBRE DE NAZARIO NEBREDA SE CONVIERTE EN UN MOZO AFORTUNADO A QUIEN REMITEN MEDIO MILLON DE FRANCOS DE PARIS

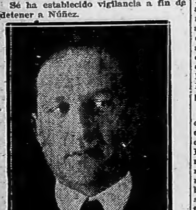
UNA PESQUISA DEJA EN DESCUBIERTO LA AUDAZ MANIOBRA EN LA CUAL SE HALLA TAMBIEN COMPROMETIDO UN EMPLEADO DEL BANCO CONTRA EL QUE IBA DIRIGIDO EL GOLPE

Con motivo del allanamiento realizado en una casa de comercio que existe en Zapiola 1400, el sujeto N. Núñez (a) "El doctor" al darse a la fuga hizo dos disparos de revólver contra el subcomisario Manuel T. García y agente Lanfrancone, ambos de la comisaría 37.a, que lo perseguían vestidos de civil.

Núñez no pudo ser atrapado, pues, internóse en la casa señalada con el número 1340, de la calle Zapiola.

Felizmente los proyectiles no dieron en el blanco.

Se ha establecido vigilancia a fin de detener a Núñez.



Julio Rosali

Una hábil falsificación de documentos colocaba al estafador en situación de dar inmediatamente el audaz golpe de mano, que se logró impedir por la rápida investigación a que dieron origen ciertas sospechas que ante la presencia del timador asaltaron a los empleados del Banco.

NAZARIO NEBREDA, HOMBRE AFORTUNADO—

Envidiable debió ser la situación que se creaba para Antonio Nebreda, cuando una orden de París ponía en sus manos la suma de 500.000 francos.

Hace aproximadamente un mes se recibió en el Banco de referencia una carta fechada en París, en la cual las señoritas de Solveyra ordenaban el traspaso de su depósito de 500.000 francos a la cuenta corriente de Nazario Nebreda. En el Banco se tuvo una ligera sospecha acerca de la autenticidad de la carta, pero se hizo el traspaso de fondos, adoptándose medidas para comprobar si se trataba de una operación legal.

El citado Nebreda se presentó en el Banco y después de requerir que le fuera puesta su cuenta al día, suscribió un cheque para retirar la totalidad de los fondos. Inmediatamente que entregó el documento, como notara algo anormal entre los empleados, desapareció.

INTERVIENE LA POLICIA—

Se dió cuenta del hecho a la policía de investigaciones y su jefe don Eduardo L. Santiago comprendió en el acto que se hallaba ante uno de esos interesantes casos de estafa proyectados por un hábil y peligroso timador.

Estimó que no había que perder un minuto, pues aquel estafador estaría ya proyectando un nuevo golpe de mano, y para lograr su rápida captura dió instrucciones al subcomisario don Enrique Larrosa, jefe de la sección defraudaciones y estafas.

Advirtió el Sr. Santiago que el nombre Nazario Nebreda debía ser falso y que por tanto había que buscar al timador valiéndose de otros puntos de partida para su identificación.

UNA FIRMA EVOCADORA—

El subcomisario Larrosa dió comienzo a su trabajo secundado por el auxiliar Ernesto M. Díaz y empleados Alberto C. Fontenla y Enrique Medina Artola.

Entre la documentación abandonada por el supuesto Nebreda figuraba un recibo subscripto por su puño y letra, cuya rúbrica trajo al recuerdo de dichos empleados que la misma había sido utilizada ya en otros hechos delictuosos consumados en años anteriores.

EL MAGO DEL TESORO ESCONDIDO

Aprovechando esos datos que podrían despejar la incógnita se efectuó una prolija revisión en los archivos. Después de esta y de otra serie de diligencias se llegó a determinar que una rúbrica idéntica acostumbraba usar el llamado Redondo, sujeto que se había hecho célebre por medio del conocido cuento del "Tesoro escondido" delitos que se perpetraran con toda impunidad en los años 1920, 21 y 22, y cuyos planes fueron posteriormente desbaratados merced a la oportuna intervención de la sección defraudaciones y estafas que descubrió ampliamente los hechos individualizando y deteniendo a sus autores, entre los que se encontraban también los sujetos Bonifacio Marcelino Neira, Marcelino Neira (hijo(y Nicolás Gil.

REDONDO ES DETENIDO—

Explotando estos datos ilustrativos como primera medida se procedió a la detención de Máximo Redondo, diligencia que fué encomendada al empleado Luis Corbicier y una vez en el departamento, después de un hábil interrogatorio, terminó por confesar que efectivamente él era el supuesto Nazario Nebreda, agregando que habiéndole fracasado en el año 1922 el "desentrañamiento del imaginado valioso tesoro, oculto en el baul de doble fondo" que de salirle bien hubiérase hecho rico, convino con el empleado del Banco Julio Rosati, desentrañar de verdad de la cuenta de un cliente que se hallaba estancada desde hacía un largo tiempo, la suma de francos 550.000, para lo que de común acuerdo estilóse el siguiente plan de acción. En junio de 1923, Redondo abrió en aquel banco bajo el nombre de Nazario Nebreda, una cuenta con 500 pesos con cuya cantidad siguió operando por cerca de más de un año a fin de inspirar confianza a la aludida institución, hasta últimamente, que Rosati procedió a sustraer de los archivos respectivos una carta auténtica suscripta por el cliente que pretendían cercenarle la cuenta, con lo que luego falsificada con toda maestría la firma utilizada en la carta fraguada requiriendo del banco el traspaso de los fondos, la que después bajo sobre cerrado con aquella dirección fué dirigida en el interior de otra a un comisionista de París enviándosele el importe del franqueo y solicitándole que a los fines de propaganda a vuelta de correo fuera despachada la misma a su destinatario, siendo así como llegó a poder del banco dicha carta.

EL FRACASO DEL GOLPE—

Cuando Rosati le informó que ya había sido hecho el traspaso de los fondos, se presentó al Banco con el propósito de retirarlos, dinero que debía ser repartido por partes iguales entre ambos, y al pretender llenar esa diligencia como observara ciertos movimientos sospechosos en los empleados que lo atendieran, se dió a la fuga, estando seguro, a raíz de ello, de que por lo menos habríase conquistado la impunidad sobre su intervención.

Máximo Redondo

APREHENSION DE JULIO ROSATI—

Visto lo expuesto por Redondo, se procedió acto continuo a la detención del aludido, quien de plano, como el primero, confesó su participación en los hechos expresados.

SECUESTRO DE NUEVOS ELEMENTOS DE PRUEBA—

El oficial inspector Miguel Cacciabue con la eficaz cooperación de los empleados Gervasio Benítez y Pascual Toranzo, realizaran una serie de diligencias, logró incautarse en el domicilio de Redondo, de una pieza de correspondencia fraguada, que los inculpados conservaban para acreditar, en caso de duda, ante el mismo Banco, la autenticidad de la orden de transferencia de los fondos a la cuenta de Nebreda.

Los acusados fueron puestos a disposición del señor juez de instrucción, doctor Artemio Moreno, que le corresponde prevenir en el hecho.

Frente a la puerta del Club Chileno fué hallado el baul con las pieles que faltaban

Hay dos mujeres detenidas. — Sus declaraciones no aportaron nada nuevo en el asunto

Los encargados de efectuar las diligencias necesarias trabajan en el asunto con toda actividad, pero hasta hoy nada puede decirse en definitiva por cuanto falta detener aún a otros sujetos que intervinieron en el robo de la peletería de la calle Carlos Pellegrini.

Como informamos en nuestra edición de ayer, los detenidos fueron interrogados por el juez instructor doctor Domínguez, que permaneció en el Departamento hasta después de las 21.

Los detenidos aseguran que no realizaron el robo y que José, Jaime y David fueron los autores materiales del hecho.

De modo que hasta tanto no sean aprehendidos aquellos resultaría improcedente y fuera de lugar abrir opinión sobre las personas que la policía ha detenido hasta ahora.

Hay que esperar, pues, que la policía continúe trabajando con la misma actividad demostrada en el primer momento para lograr la detención de los prófugos, sobre quienes recaen graves sospechas.

Pero suponiendo que los detenidos falsean los hechos, hay que admitir que la captura de Jaime, José y David es importantísima bajo todo punto de vista.

Rosa Fefferman, amante de Pottermann, prometió ayer dar con las pieles que faltan, pero como al ser puesta en libertad, no se preocupara de lo prometido, varios empleados la detuvieron.

El auxiliar Sánchez obtuvo por sus propios medios el domicilio de la mujer Rosa Puckermikin, la cual, según averiguaciones del empleado nombrado, mantiene amistad con el sujeto de nombre José.

Detenida la mujer, se le condujo al departamento de policía y al ser interrogada por el juez Domínguez, acerca del paradero del sujeto en cuestión, dijo que hace tiempo que no lo vé y que no sabe nada de las pieles.

Bertoldo Weber, dueño de la casa de departamentos de la calle Independencia, reconoció a Blum en rueda de presos y dijo que era la misma persona que el 29 de septiembre último la alquiló el departamento número 2 y que le extendió recibo a nombre de Julio Brenner.

Agrega Weber que Blum usaba grandes lentes cuando le alquiló el departamento.

Mañana continuará la indagatoria de los detenidos.

Fueron halladas las pieles restantes—

En la mañana de hoy, siendo más o menos las 8, el comisario Foppiano, jefe de la sección Robos y Hurtos recibió una comunicación telefónica relacionada con el robo de pieles.

Decíale la persona que hablaba que en la puerta de calle de la casa, Callao 348, donde funciona el Club Chileno, había un baúl, que posiblemente se trataba del que con tanto empeño procurábase encontrar.

En seguida el comisario Foppiano, acompañado de otros funcionarios se trasladó al lugar indicado por el anónimo denunciante y efectivamente hallaron allí el baúl. Conducido al Departamento Central de Policía se comprobó que era el mismo, pues, en su interior estaban las pieles cuya falta denunció últimamente el dueño de la peletería saqueada.

¿Quién llevó el baúl frente al Club Chileno?—

La policía de Investigaciones procura ahora indagar quien fué que dió el aviso telefónico de que en la puerta de la casa, Callao 348 se encontraba el baúl con las pieles.

¿Fué David, José o Jaime?...

En verdad que es misterioso el caso. ¿Quién llevó el baúl hasta el lugar donde lo halló la policía?...

Posiblemente, si no fué ninguno de los nombrados debe haber algún cómplice— hombre o mujer— que la polica ignora.

Es necesario iniciar las averiguaciones del caso y conducirlas, por todos los medios, a feliz término.

¡Tiene que saberse quien llevó el baúl con las pieles hasta la puerta del Club Chileno!...

Los ómnibus continúan ocasionando víctimas

Los ómnibus continúan haciendo víctimas. No pasa día sin que ocurra un suceso desagradable y lo grave es que para evitarlo, no se toman medidas trayendo como consecuencia lógica el descontento general.

Anoche, poco antes de las 19, ocurrió un accidente en la calle Cabildo frente al número 470.

Circulaba por la citada calle el ómnibus 9773, de la compañía "Autobús Belgrano", el cual era conducido por Ignacio Varela. Iba repleto de pasajeros y marchaba a gran velocidad.

Al llegar frente al número indicado el conductor hizo una virada para evitar un choque con un automóvil de alquiler, pero como el ómnibus marchaba con tanta velocidad y debido a que las ruedas quedaron calzadas en los rieles del tranvía la parte de atrás del coche golpeó violentamente contra una columna del alumbrado que existe en ese lugar, resultando con pequeñas averías.

El pasajero Ercilio R. Paz, de 40 años, argentino que viajaba con el brazo derecho apoyado en la ventanilla sufrió heridas leves, siendo curado en la estación sanitaria Las Heras.

Un vigilante de la 31.a, detuvo al conductor.

ALLANAMIENTO DE UN GARITO

En una casa particular de la calle Canning 1191, se jugaba todas las noches al monte con puesta, por dinero. La policía de investigaciones descubrió el garito después de diversas diligencias. Y anoche, el oficial inspector Cerradas, con personal a sus órdenes, procedió al allanamiento de la casa, donde fueron sorprendidos 33 jugadores.

El funcionario nombrado secuestró el dinero de la banca y condujo a los detenidos al Departamento de Policía.

LE COMPRARON LA HACIENDA CON UN CHEQUE FALSO

El hacendado señor Patricio Mac Loughlin, concurrió a la sección defraudaciones y estafas, manifestando que había sido víctima de una estafa por los llamados Patricio Bracken y Fermín Lacoste, quienes le compraron una hacienda y le dieron en pago un giro a cargo de la Compañía de seguros Belgrano, instalada en el Pasaje Güemes, donde aquéllos no tienen depósito.

Mientras el damnificado acudía a formalizar su denuncia en la provincia de Buenos Aires, se averiguó que esa hacienda fué contramarcada, en jurisdicción de la provincia, consiguiendo una nueva guía consignada a los señores Estremó y Hnos., quienes la vendieron en $ 44.300 m|. y entregaron a Bracken y Lacoste un cheque por esa suma, que fué descontado en el Banco de la Nación mediante la certificación de las firmas de los mismos, quienes fueron capturados por la policía de Carmen de Areco donde se les ha iniciado un sumario por estafa.

LOS QUE ESPERAN AYUDA

Nos siguen llegando exposiciones y cartas sobre la situación aflictiva en que viven muchas personas en Buenos aires.

Se nos informa que en la calle Yatay número 261, vive una anciana de avanzada edad y que es viuda de un guerrero del Paraguay y expedicionario al desierto. Actualmente se halla en una aflictiva situación, pues la pieza en que vivía fué destruída por un incendio.

—En la calle Saavedra 558, se encuentran desalojados dos ancianos de 70 años de edad, quienes carecen de medios de subsistencia. El anciano se llama Pascual Yanuzzi y la anciana, Estrático.

—Una señora que tiene tres hijos y cuyo esposo se halla gravemente enfermo, nos escribe para manifestarnos que pide a las personas caritativas le proporcionen una máquina de coser para trabajar y sostener el hogar. Dirigirse a E. A. de Luque, calle Sangil 147.

—María Nieves Caraballo, que vive en Portela 815, Flores, nos dice que se halla en dificilísima situación y que no ha tenido dinero ni para pagar el alquiler.

ATENTADO CONTRA LA AUTORIDAD

Una afortunada pesquisa, iniciada hace poco por la policía de investigaciones, ha hecho fracasar una audaz estafa que un hábil timador proyectaba hacer al Banco Francés del Río de la Plata.

Mediante esa activa pesquisa, se hallan ya a disposición del juez de instrucción el estafador y su cómplice, que era un empleado de aquella institución bancaria.

MEDIO MILLON DE FRANCOS—

La estafa proyectada era por medio millón de francos.

LA GLOSA DEL DIA

El perro de Ludendorff

En un diario alemán vemos lo que acaba de sucederle al general Ludendorff por haberse olvidado de ponerle una cadenita a su perro. El general, creyendo que un general no está obligado a cumplir con todo lo que ha de cumplir el último ciudadano, se fué a dar un paseo sin ponerle ni el bozal ni la cadena a su chucho. El hombre caminaba tan distraído, cuando, de pronto, se le acercó un vigilante con la observación de que las ordenanzas municipales debían ser cumplidas en todas sus partes. "Si el general tiene un perro, el general tiene la obligación de comprarle una cadenita..." Y fué en vano que el general dijera que un general es un hombre de pro que debe ser tratado con todos los respetos del mundo. "Con muchísimo respeto — diría el celador imitando al alcalde de Zalamea —, cumpliréis con las ordenanzas, o con mucho respeto os llevaré a la comisaría para que obléis la multa que os corresponde." "Es que yo, un general..." Y el general pagó la multa como el más humilde de los cocineros, y luego tuvo que ir a la ferretería de la esquina para comprar una cadenita del calibre que le pedía el representante de la autoridad.

Eso ha ocurrido en la poderosa Germania y eso debemos poner sobre la mesa de los diarios debates, aunque no sea más que para que nuestros caballeretes se enteren. En una tierra civilizada, no vale decir "yo soy hijo de mi papá" para pasar sobre las ordenanzas del Municipio o atropellar por derecho con un rico automóvil. En Alemania, el que la hace la paga, y el que se olvida de sus deberes recibe una lección macanuda. Que es precisamente todo lo contrario de lo que ocurre en estas anchas tierras de' panllevar, en que no hay mentecato que no se crea superior a la ley y a los magistrados, a los vigilantes y al ciudadano que va por la acera. Aquí... Ya hemos dicho en otra ocasión que aquí hay un rigor tremendo con los pequeños ladrones, con los transgresores vulgares y con los atorrantes a medio vestir. Metemos en la cárcel al que roba un reloj, aplastamos al chofer que atropella a una criatura, demostramos una inhumanidad de quinientos demonios con los perros que se las buscan en los barrios pobres; pero no decimos oxte ni moxte cuando vemos que las cosas se ejecutan en grande. Todos hallamos que las barbaridades de un mozo bien que apedrea a los bomberos, es una gracia muy fina, y así vamos andando por el camino de la tilinguería...

Más no nos metamos con los pobrecitos que por aquí se olvidan de ponerle una cadenita a su perro, que la culpa no es del que la hace, sino del que la consiente. Seamos, pues, como el vigilante que ha dado un tremendo susto al general Ludendorff, y digamos siempre que no hay personaje tan sugeridor como el alcalde de Zalamea, el que mató al oficial que quería que le ahorcaran con todos los respetos del mundo. "Con muchísimo respeto"; pero que se cumpla la ley. O la manía toca a todos los ciudadanos, o afuera la manía.

DE XAVIER BOVEDA

Perspectivas gallegas

UN POEMA DE UNAMUNO

¿Cuándo estuvo y qué tiempo permaneció en Galicia don Miguel de Unamuno y Jugo? Precioso dato es este del que nosotros no tenemos referencia alguna. Piérdese el punto de nuestra mira en una noticia escueta, que alcanza a decir bien poco. Sabemos — es esto todo lo que sabemos — que hace ya luengos años don Miguel de Unamuno fué mantenedor de unos Juegos Florales en Pontevedra, que por entonces recorrió Galicia, y por entonces también escribió el magno poema de que vamos a ocuparnos ahora.

En carta con que don Miguel de Unamuno nos honró ha dos años, escribíanos don Miguel así: "Conozco Galicia y recuerde "O Catecismo d'o Labrego", de mi amigo Lamas Carvajal. "El detalle, aunque pobre en sí, no deja de decirnos algo, ya qué, "conocer", supone detenido estudio, y ser amigo de Lamas Carvajal, haber tratado a un gallego "enxebre", (castizo).

¿Cómo ha sentido el paisaje gallego don Miguel de Unamuno? Confesamos que en una forma extraordinaria y única. Digamos más; digámos que, entre los escritores — ya extranjeros o nacionales — que nos han visitado en lo que va del siglo, ninguno como don Miguel de Unamuno acertó a describirlo más dulce y más fuertemente, porque sin perder el paisaj gallego ninguna de las características de su acendrada ternura, en el poema de don Miguel bien pronto échase de ver la visión prepotente de una Galicia formidable y recia.

"Tierra y mar, abrazados bajo el cielo,
dos novios asemejan.
"Ondea palpitando
el seno azul del novio, y a su aliento
la verde cabellera
de la novia se mece; de castaños,
de pinos y de robles, de nogueras
y rubio bello del maíz dorado
que a la brisa marina se cimbrea".

Poeta de honda estirpe homérica, don Miguel de Unamuno concibe este abrazo de tierra y mar "abrazados bajo el cielo" — ¡maravilla nunca presentida de nuestras suaves Rías Bajas! — sólo como un amor y un entusiasmo cósmicos:

"Frunce el ceño la novia en Finisterre,
que broncos mocetones alimenta;
yergue desnudo el cuello en el naciente,
espalda a espalda con Asturias recia,
y alza la frente blanca,
cima de rocas que las nubes besan
y que por ver el seno de su amante
hacia el cielo se elevan".

No; aquí, en este magno poema de don Miguel, en este glorioso trozo de "Tierra de Galicia" de nuestro recio señor, el viejo tópico de acuarela fracasa y desaparece. A la visión harto consabida y harto resobada de una Galicia delicuescente, sobrepónese la indestructible certeza de una tierra y una raza enormes. No quiere esto decir — en modo alguno podría decirlo — que no aparezca en este poema, que glosamos ahora, la visión prolífica y muelle de nuestros campos eglógicos y de una tierra mollar y pródiga:

"Por un resquicio azul, desde la altura
se ríe el sol de fiesta.
e irisa con sus rayos la llovizna
y la obra le completa."
El mar que duerme en las tranquilas rías
buscando acaso alivio a sus tormentas,
se consume de sed del agua dulce
que de las cimas llega,
y mira al Ulla, al Lérez... y en las fuentes
que el bosque esconde, sueña"...
Sed es de la dulzura
que su amargor consuela;
sed de los besos húmedos
que ella le manda de sus hondas selvas;
se de las fuentes que entre los castaños
de la roca, revientan."

¿No vive en esas estrofas que acabamos de transcribir la más lograda visión de nuestro magno paisaje?

Y ved que el vehículo de expresión que don Miguel de Unamuno emplea — cualidad en verdad de muy alto poeta—está todo él constreñido en las fórmulas ajustadas del clasicismo más puro. Ved también que, pese al soplo romántico que pasa, acariciando, el poema o mejor aún, que resbala, como una gracia de bruma, sobre la aguja de las estrofas, en nada desentona ni afea la noble majestad del verbo. ¡Tierra tierna, eso sí; pero también tierra ingente! No; esas estrofas, — esas estrofas nobles, esas estrofas viriles, esas estrofas robustas; — no invitarán a llorar a los emigrados, — no gusta de las lágrimas de los ojos nuestro potente señor — pero sí, en cambio, les dilatarán y ensancharán el alma, pondrán en tensión sus nervios y afirmarán — clavándoseles en el pecho la muy rotunda certeza de nuestra raza rotunda.

Termina así don Miguel su descripción

Desde un verde rincón de la robleda
la verde melodía de la gaita
como un arrullo avivador se eleva.
y al reclamo de amor, languidecidos,
tierra y océano más y más se aprietan.

Pero don Miguel, dándonos una vez más prueba de su amplitud de mirada, o mejor aún, de su "visión de conjunto" — que es la mirada única del pensador y, más aún del filósofo — tampoco habría de conformarse con sintetizar esa Galicia señalada hasta ahora. No; sus ojos inquirían más — ¡más, siempre más! — y no teniendo ya paisaje, ni montañas, ni mujeres, ni hombres, volviéronse hacia el pasado y ahondó en el alma de los ancestrales:

Esta raza los árboles, las ánimas,
con fervor panteístico venera,
y palpitan druídicos misterios
bajo sus oraciones evangélicas.
Pasan en estantigua los que fueron
en larga noche negra,
y obedecen los cantos y conjuros
de brujas y hechiceras.

¡Y cómo sintió a la raza nuestro señor y maestro! ¡Y cómo sintió, como anotó toda la ternura y la viril voluntad de nuestras recias matronas! En verdad que este sabio maestro y este enorme poeta, no se acercó a Galicia — como tantos otros — en plan de turista, ni de "dilettanti". Quiso ver el paisaje y lo vió como nadie hasta ahora; quiso conocer la raza, y supo de sus virtudes; quiso cantar a la mujer gallega, y fué en sus labios la canción más amplia. Ved sino estas estrofas:

Mozas con ojos que la vida encienden,
a la espalda mellizas rubias trenzas,
con las plantas desnudas
tibio calor prestándole a la tierra.
enhiestos senos que al andar trepidan.
firmes cual moldes y anchas las caderas
y unos brazos rollizos
que con la misma ciencia
ciñen el cuello a un hombre.
cunan al niño entre canciones tiernas
o en los campos desiertos de varones
el azadón manejan.

Confieso que el corazón se me apretó muy fuerte cuando leí esos versos últimos:

Ciñen el cuello a un hombre.
cunan, al niño entre canciones tiernas
o en los campos desiertos de varones
el azadón manejan.

¡Resignada y sufrida mujer gallega, a la que vieron mis ojos (la noble testa caída sobre la tierra magnániga) socabar en el terrón nativo la pródiga generosidad de sus sudores fecundos!

¡Madre compasiva y buena, sabia perdonadora de los más grandes pecados — el olvido a veces, de tus propios hijos— y adoradora acendrada de las virtudes más hondas! ¡Humana y santa mujer, três veces santa mujer, que ves en las rutas de América el venero de tu propia vida — que es toda tu vida sólo la vida de tus buenos hijos — y los despides sonriendo... y luego tornas llorando... ¡tornas llorando porque no sabes si volverán... y has ido sonriente — ¡tú, la heroica, porque el heroísmo está en la propia serenidad ante las horas fatídicas! — y has ido sonriendo, porque, ¿quién, sino su propia madre — ¡mujer del monte Medulio! —, daría fuerzas al que marcha lejos?.... ¿al que va lejos, muy lejos, más allá del mar ...

¡Más allá del mar!... Más allá del mar, en donde — y aquí torno otra vez a poema y termino con su estrofa última:

Como un dedo, la herculina torre
un trabajoso **más allá** les muestra,
por cima de la tumba de la Atlántida
do acaso sus abuelos les esperan.

Xavier Bóveda.

Madrid, agosto de 1924.

El doctor Alberini nos expresa sus propositos inmediatos en el Decano de la F. de Filosofía y Letras

DON CORIOLANO ALBERINI—

Don Coriolano Alberini ha sido designado Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, por una considerable mayoría. Es la primera vez que un egresado resulta elegido para el desempeño del Decanato. Generalmente, durante los treinta años que lleva de existencia la Facultad de Filosofía y Letras, sus autoridades principales fueron personas que compartían su dilettantismo filosófico y literario con cargos de responsabilidad en otras instituciones o en departamentos oficiales. Estas tareas absorbían todas sus actividades, al punto de que el descuido por la Facultad de Filosofía y Letras llegaba al extremo. Puede decirse, entonces, que recién con el Decanato del doctor Ricardo Rojas se inicia en dicha Facultad la saludable reacción esperada. Se hizo práctica el anhelo común del profesorado y de los estudiantes de llevar al desempeño de las altas funciones de la casa a hombres consagrados por entero a ella y circuidos de una preocupación constante y sincera por sus estudios.

Hace veinte años que D. Coriolano Alberini actúa en la Facultad de Filosofía y Letras. Pasó desde las tareas modestísimas de bibliotecario, en ascensión gradual, por los demás cargos internos de la casa, hasta su reciente elección de Decano. Su labor ha sido intensa y provechosa. En distintas circunstancias puso de manifiesto su enérgica vocación filosófica. Es un hombre absolutamente joven que llega al Decanato en plena madurez intelectual. Es miembro de la "Société Psychologique", de París y del Comité de Direction del "Journal de Psychologie normale et pathologique", publicación dirigida por Janet y Dumas. Ha dado a conocer algunas obras importantísimas que hacen honor a nuestra cultura: "La interpretación idealista del bergsonismo", "El amoralismo sujetivo", "La teoría kantiana del juicio sintético a priori", "Determinismo y responsabilidad", etc., etc. Es, pues, superfluo añadir que, en su nuevo cargo, D. Coriolano Alberini sabrá desempeñarse a la altura de sus antecedentes.

CONVERSANDO CON EL DECANO ELECTO DE NUESTRA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS—

Nos recibe el doctor Alberini en su sala de estudios. Es un retiro amable presidido por una miniatura de Kant. El doctor Alberini nos habla en tono sencillo que hace grata la conversación.

—Deseamos saber — decimos — cuál será su labor inmediata en el decanato.

—Pienso — nos contesta — que nuestra Facultad requiere una mayor preocupación de parte de todos los que se interesan por la cultura. Hasta antes del decanato del doctor Ricardo Rojas la Facultad de Filosofía y Letras es considerada escasamente. Mientras los demás cuerpos universitarios consiguen beneficios cuantiosos nuestra Facultad es relegada a un plano secundario. No obstante creo que nuestra función es superior, porque la disciplina filosófica es indispensable para los estudiosos. Esto lo prueba el hecho concreto de que numerosos estudiantes de filosofía y letras cursan en las facultades de Derecho, Medicina y Ciencias Económicas. La disciplina filosófica no es un simple complemento.

Es algo primordial. De ahí que nos hayamos propuesto independizarnos, estableciendo nuestra total autonomía. Debemos hacer una política sana y fuerte, por la cual se nos respete. La cultura no técnica, desinteresada, debe encontrar estímulo y simpatía si se pretende delinear la personalidad intelectual del país. Hemos realizado ya bastante en este sentido. Conseguimos ampliar nuestros institutos. El Instituto Filológico, creado recientemente por gestiones mías desarrolla una obra vasta, de grande trascendencia. Hemos logrado despertar la vocación filológica en los estudiantes. Por ello podremos emprender la formidable empresa del "Diccionario Panamericano", que suplirá al "Diccionario de la Real Academia Española". El "Diccionario de la Real Academia Española", debido a que la Academia permanece en manos de políticos e intelectuales resueltamente reaccionarios, se sigue escribiendo aún con criterio medioeval.

En la Real Academia Española se hace una oposición terca a los hombres jóvenes como Menéndez y Vidal, que encaran el problema lingüístico con espíritu moderno y comprensivo. Además por el Instituto de Filología se evitará la pérdida del enorme tesoro que representan para el país las lenguas indígenas como la araucana y otras. Tenemos también encaminado hacia su resolución definitiva el problema del edificio de nuestra Facultad. Conseguimos del fondo universitario $ 200.000 con los cuales podremos dar comienzo a la obra que costará $ 2.000.000. Por intermedio del diputado doctor Arce trataremos de que el Congreso incluya en el presupuesto una partida de $ 50.000 destinada a nuestra Facultad, de manera que podremos considerar algunas reformas proyectadas.

Mi labor inmediata será, pues, proseguir en estas gestiones iniciadas bajo el Decanato del doctor Rojas. Por otra parte me propongo intensificar el intercambio de hombres representativos de la cultura. Necesitamos la visita de algunas personalidades extranjeras, de Ortega y Gasset, de Gentile, de Crocce. Debemos conseguir, finalmente, el reconocimiento del valor de nuestros diplomas. Para la elevación de la enseñanza secundaria es esta la forma más viable, porque la Facultad de Filosofía y Letras ofrece al país los hombres aptos para el desempeño de la docencia.

LAS PROXIMAS ELECCIONES COMUNALES ACTIVAN LA PROPAGANDA DE LOS PARTIDOS POLITICOS

Los socialistas han elegido ya sus candidatos a concejales. Los radicales antipersonalistas se preparan a cumplir idéntica misión.—Los que responden a Bergalli, creen contar con la minoría

El 16 de noviembre el electorado de la capital deberá proceder a la elección de quince señores concejales en reemplazo de los que el 31 de diciembre terminan su mandato.

Por dichas razones, los partidos políticos que se aprestan a intervenir en la lucha, ya inician sus primeras escaramuzas a fin de preparar a los electores, haciéndole conocer el programa de la labor a realizar, como así también prometiendo el oro y el moro, que en muchas veces fracasan lamentablemente una vez llegados a ocupar el sitial ambicionado.

De los partidos que cuentan con mayor arraigo entre la masa electoral, es indudable que hoy se destaca el socialista, el que aprovechando el "río revuelto" de sus eternos enemigos, los radicales, se preparan a iniciar una campaña de propaganda, que no dudamos les dará resultados provechosos, más si nos atenemos al nombre de los probables candidatos, la mayoría de ellos bien conocidos en el ambiente político y de cuya acción mucho se puede esperar, siempre y cuando no se dejen envolver en las madejas de la politiquería que tanto mal hace al progreso de un país.

En la lista de candidatos a concejales que publica el órgano del partido Socialista, se destacan los nombres de los siguientes afiliados, que no dudamos serán los que irán a la lista final, del momento que reunen méritos de indiscutible capacidad dentro de la cantidad de los que figuran en la citada lista, y que son: Costineiras Alejandro (reelecto), Américo Ghioldi, Antonio Casacuberta, Felipe Di Tella, M. González Maceda (reelecto), Alberto Mouchet (reelecto), Esteban Jiménez, Carlos Repetto, Germinal Rodríguez, José Oliva Rouco, Mariano Tadich y Juan J. Raggi.

Los radicales antipersonalistas también su labor a fin de presentar una lista integrada por personas de capacidad y de cuya labor mucho se pueda esperar en beneficio de la comuna. El nombre del doctor Horacio Casco, actual presidente del Concejo Deliberante, suena para la reelección como así también el del concejal Andrés F. Ventre.

En el sector "peludista" se habla de encabezar la lista con el adulón de Bergalli, pero sin seguridad, del momento que parece no sólo dispuesto a no volver al H. C., sinó presentar su renuncia por el tiempo que le falta cumplir, a fin de dedicarse de lleno al mejor desempeño del cargo de presidente del comité Irigoyenista.

Esta lista será formada por todos los que fracasaron como aspirantes a ser "padres de la patria", es decir, Guzzo, Bidengain, Guillot y varios otros.

Ahora falta que los demócratas, Concentración Nacional y los comunistas, den a conocer sus candidatos, para poder juzgar las probabilidades de los mismos, en los puestos del marcador, del momento que las últimas performances, sindican a los que capitanea el doctor Repetto como lógicos aspirantes al primer puesto.

En Santiago del Estero triunfan los radicales unificados

Las informaciones que llegan de Santiago del Estero, relativas a la marcha del escrutinio, permiten asegurar, desde ya, el triunfo del radicalismo unificado.

En la capital de la provincia y La Banda, que son los dos distritos más importantes de Santiago del Estero, la derrota del cacerismo es un hecho inapelable, que presagia la magnitud del descalabro total.

La esperanza de que en los departamentos lejanos, el triunfo puede sonreirles, es el clavo ardiendo al cual se agarran las esperanzas cacerístas.

Santiago tendrá, pues, en el señor Medina, el gobierno de orden y de respeto que necesitaba para poner fin a un imposible estado de cosas que trababa su desenvolvimiento económico y social.

Las mesas escrutadas hasta aquí, comprueban otro hecho bien sintomático: la total desaparición del radicalismo peludista. ¿Dónde están aquellos radicales que mientras gobernó el Peludo constituían una enorme mayoría?

Los votos peludistas en Santiago aparecen en franca competencia con los votos comunistas, lo que nos lleva a esta conclusión, que en Santiago del Estero han quedado algunos peludistas de muestra, tal como ocurre en la provincia de Buenos Aires, donde existen algunos vecinos caracterizados que se definen como "mitristas".

Representación de los terirtorios nacionales

NOTA PRESENTADA A LA CAMARA DE DIPUTADOS

El presidente del comité metropolitano pro Autonomía de La Pampa, doctor Alberto J. Grassi, ha presentado a la Comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados una extensa nota en la cual se hacen interesantes consideraciones sobre el mensaje del P. E. N. referente a la representación parlamentaria en los territorios.

En dicha nota se expresa que si bien la iniciativa es digna de todo elogio respecto de los territorios que no llenan toavía los requisitos legales para ser provincias argentinas es inoportuna e injustatratándose de La Pampa que siendo superior, por muchos conceptos, a seis provincias del país, desde hace veinte años reune, con creces las condiciones para ser incorporada al concierto de los estados federales.

En memoria del ingeniero Santiago E. Barabino

SE REALIZO UN ACTO EN LA RECOLETA



La Sociedad Científica Argentina, el Centro Nacional de Ingenieros y el Congreso Nacional de Ingeniería acordaron realizar esta mañana, a las 10.30, en la Recoleta, un acto de homenaje a la memoria del ingeniero Santiago E. Barabino, cuya muerte privó a esas entidades de una personalidad científica de verdadero valor.

El acto de homenaje consistía en la colocación de una placa de bronce en la tumba que guarda sus restos.

A la hora dicha, se había aglomerado una numerosa concurrencia formada por amigos, ex alumnos y hombres de figuración científica, quienes testimoniaron de esa manera su reconocimiento al concepto que merece entre nosotros la obra realizada por el ingeniero Santiago E. Barabino.

Al descubrirse la placa hizo uso de la palabra el ingeniero Eduardo Huergo, presidente de la Sociedad Científica Argentina.

LAS QUE SE CASARON AYER por TABORDA













Srta. María Luisa Demaria con el doctor Juan Antonio Sánchez Chopites

Señorita Amelia Carlota Desplats con el señor Rodolfo N. Urtubey

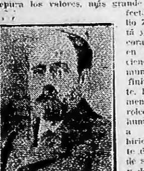
Señorita Herminia Costa con el señor J. Luis Maillie

Señorita Julia J. Doldán con el señor Emilio A. Crovetto

Señorita Elida Castillo con el doctor Rodolfo Sierra Bonorino

Se cumple el 22o. aniversario de la muerte de Emilio Zola

Se cumple hoy el 22.o aniversario de la muerte de Emilio Zola. Surge la figura del escritor, después del tiempo que depura los valores, más grande y perfecta. Emilio Zola está ya en el corazón y en la conciencia del mundo, definitivamente. Es el homenaje heroico de la humanidad a quienes hicieron arte del dolor de su carne y de su alma. Sobre la gloria de



tránsito, sólo permanecen firme las mejores obras. Eimilio Zola ha escrito mucho: de todos sus libros una decena resistirán el paso de los siglos y son los suficientes para asegurar su nombre entre los artistas verdaderos. Nada podrá hacer que su grandeza disminuya, porque el eco subterráneo resuena nunca en las galerías celestes, como los mochuelos no tienen jamás la ascención pura de las alas. Mientras que la labor de Zola dibuja sus contornos magníficos a través del tiempo. Mentira que una nueva forma espiritual menosprecie su belleza.

El tiempo ha salvado paar siempre, en relieves formidables, la obra de Zola; y no existe fuerza espiritual ajena a la propia y humana belleza que trasciende. Emilio Zola está hecho de la arcilla de los artistas de la humanidad, que no pertenecen a una época determinada, pues su soplo llena toda la historia y se prolonga hacia el destino.

En el 22 aniversario de su muerte, que recuerda su obra y evoca su actitud sublime en el "affaire" Dreyfus, el pueblo del mundo debe ofrecerle, desde lo más recóndito, el tributo de su admiración, de su cariño y de su respeto. Es lo que hizo que Clemenceau y Millerand, encabezando una pandilla de estudiantes en sus buenas horas de sinceridad, cuando la reacción cundía intensamente, arrebataran los sagrados despojos del autor de "La familia Pr Rougon", del cementerio parisiense, para irlo a depositar, en una noche oscura y lluviosa, en el panteón nacional de Francia.

Las oposiciones mendocinas y el plazo para la elección general

Declaraciones del interventor Mosca que producen descontento

En los círculos políticos ha empezado a circular una versión autorizada que nos apresuramos a recoger.

La declaración que ha hecho el doctor Mosca en el sentido de que para enero piensa dejar instalado el nuevo gobierno mendocino, ha causado muy mal efecto en los círculos opositores, y principalmente en las filas del partido liberal.

El interventor recién estará en Mendoza a mediados del mes en curso, y dos meses y medio para renovar aquel ambiente tan hondamente trabajado por el lencinismo, resultan para los partidos opositores un plazo demasiado perentorio.

Afirmase que los dirigentes de las oposiciones mendocinas, se dirigirán al P. E. en ese sentido, pidiéndole que, por las mismas razones que, sin llegar a las interminables intervenciones de los días de Irigoyen, se creyó conveniente demorar la intervención a Santiago del Estero, se prorrogue la de Mendoza.

Critican, sobre todo las oposiciones estas declaraciones de elección a plazo fijo que anticipa un interventor que aún no se ha hecho cargo de sus funciones y que por lo tanto no ha tenido tiempo de medir todo el alcance del mal que se propone remediar, ni de formarse criterio sobre la corrupción del medio en que le tocará desenvolver su acción.

Los opositores mendocinos sostienen finalmente, que el lencinismo que ocupa todas sus posiciones que no luchó, con los padrones "a placere", se avendrá gustoso a que la máquina por él montada entre en una "relache" de sesenta y pico de días.

De lo que hemos oído parecería desprenderse que las oposiciones mendocinas si no se les da el tiempo necesario para combinar y desarrollar su plan de acción frente a la prepotencia lencinista, podrían llegar a la abstención electoral.

El canto de su vecina tiene rigores de castigo apocalíptico

Una carta que parte el alma y llena de luto el corazón



Ahí está la doliente misiva como un trasunto quejumbroso de la desdicha hecatómbica.

La víctima, sudando pesadumbre, nos pide que el relato de sus infortunios halle tibio aposento en las columnas de CRITICA gentil. Su drama no es de aquéllos que mueven a causera de puro trasnochados y manidos, ni sus sinsabores revelan vejez de estilo y de concepto. No. Ni por pienso. Lo que él nos cuenta en su carta, tiene el encanto sutil de referirse a un martirio desconocido, pero que conviene apuntarlo, por lo que pueda pasar. Y es así cómo el atormentado ciudadano empieza diciéndonos:

Buenos Aires, Sep. 29 de 1924.

Señor director de CRITICA:

No vaya a sospechar que yo sea una niña sin botines, una tierna y suplicante pecadora, o una de esas extrañas criaturas lisiadas que buscan en la benevolencia de CRITICA un alivio y un consuelo. No, señor director: yo no soy nada eso. Mi trance angustioso es mucho más deplorable y, si usted quiere, sin solución posible. No obstante, quiero exponerlo. Acaso tenga usted el recurso inesperado que pueda salvarme. Veamos.

Desde que canta mi vecina, he perdido mi alegría, mi fresca y juvenil alegría. En dos meses, nada más, he envejecido lo indecible: tengo la conciencia empobrecida, las ideas confusas, los sentidos alterados. Me torturo, señor director. Me hallo en el mismo estado de ánimo en que se hallaba Orestes, momentos antes de asesinar a su madre. Mas, el helénico mancebo tuvo a su favor el que de verse perseguido, ocurriera precisamente después de haber descargado sus nervios, con ese crimen pavoroso en el que sucumbieron Egisto y Clitemnestra. ¡Ay!, en cambio, a mí, no me será posible gozar de igual satisfacción. Moriré, no hay duda alguna, sin que la mano vengadora de la justicia alcance a mi implacable vecina.

Mi vecina canta, ¿sabe usted? ¡Y cómo canta! ¡Con cuánto ensañamiento se permite esa horrible criatura de Dios desgastar mi vida, así, poco a poco, cantando, nada más que cantando. Hay en su canto, plagado de lugares comunes, y de notas discordantes, el más refinado martirio. Un suplicio que no puede imaginarse, en nuestro complicado siglo, de intenso desarrollo técnico.

¿Por qué canta mi vecina? ¿Acaso su humilde existencia encuentra como única justificación ese libre desahogo de sus pálpitos estéticos? No lo sé, señor director. Lo incuestionable es que mi vecina canta mal. Hay canciones bellas, amables canciones, risueñas y seductoras canciones que fluyen a veces como el maná misterioso en una boca infantil y nos conmueven dejándonos en el espíritu una imborrable impresión de dulzura. Mi vecina no sabe ninguna de esas canciones. Mi vecina canta y friega los sucios, todo a la vez. Mientras las palabras de un canto van desafiando una pasión torpe y mal afinada en el corazón de mi vecina, bajo su jabonoso cepillo va surgiendo el mosaico, fregado con entusiasmo, pulido, reluciente. ¡Qué mal canta mi vecina y qué limpio deja el mosaico!... Mi vecina pasa alternativamente por cinco estados de ánimo, en el tiempo de hacer limpieza a dos metros cuadrados de piso. ¡Calcule usted, señor director! De pronto, la acomete la pasión fogosa de una Francesca di Rimini, y mi vecina, en retorcidos giros vocales, hace estallar un canto:

"Celosa con un fuego en las entrañas
me mata la pasión del hombre amado..."

Luego pasa, sin transición, a ser una campesina ingenua aunque bastante vanidosa. Se siente transportada a un claro y rumoroso pueblito, y allí, sentada al anca de un pingo que jinetea un lindo paisano, va luciendo su celeste vestido. Lleva una cinta al cabello, que deslumbra y provoca la admiración en las otras mujeres:

"En la sortija mi cinta bordada
era el orgullo de la paisnada, etc."

También se siente despreciada a veces por el hombre que "amaba elegamente." Entonces se pone insufrible. La indiferencia del que no quiere pensar en amarla, pone en la no fresca voz de mi vecina un irritante tono cascado, que se proyecta como una sombra en el desarrollo de todo el canto. Esto es lo más duro a nuestro tímpano, señor director, que sufre con frecuencias malas digestiones y empachos auditivos. Dice mi vecina:

"Tu no sabes lo que son las amarguras
y la pena de sentirse despreciada...

¡Uf! Y termino señor director. Mi vecina me ha hecho enflaquecer. Sus canciones son arrítmicas, torturantes, asesinas. Mi vecina puede estar enamorada, lo justifico. Es humano sentirse enamorada y mecer blandamente el espíritu en una linda canción, pero mi vecina no lo hace así. Le dije que estoy en un trance oresteano y tema, señor director, que haya las del terrible personaje de Sofócles y Esquilo. Nunca faltará una Electra insinuante y vengativa que me aconseje eso. Nada más que aquí, la víctima inmolatoria no será un miembro de familia, será mi vecina. Porqué si nuestro siglo XX, que lleva la tendencia de suprimir la pena de muerte y todos los vestigios de pasadas torturas, ¿no ha de suprimir el canto de mi vecina? Sería irreparable para la sociedad, que las malas disposiciones vocales de mi vecina fueran trasmitidas a su descendencia, y que por largos siglos, ¡oh Dios! su implacable y destemplada voz siguiera torturando a los hombres y privándolos del elemental placer de vivir una vida sin complicaciones. Y sin malas canciones.

Se despide respetuosamente de usted.
—**Pedro Ojalito.**

El muy ingrato príncipe Humberto

Estamos vivamente consternados. Cuando, como nosotros, se ama de todo corazón a la mujer, una noticia semejante no puede menos que conturbarnos. Tenemos unas lagrimitas batávicas sobre los párpados; el alma seca, seca; los juanetes ardiendo. Luego seremos presa de un tremendo dolor agudo en plena punta de la nariz.

Lo que nos pasa a nosotros no le pase a nadie. Se trata de algo inimaginable. Horrible. Espantoso. Mortal. ¡El príncipe amado, el príncipe Humberto de Saboya, se comprometerá con la princesa María Josefa de Bélgica! ¡El muy ingrato! ¡El muy ingrato! ¿Cómo nos arreglaremos ahora con nuestras niñas? Tenemos la absoluta seguridad de que habrá la mar de sollozos y que los suspiros se traducirán en una suave y melífica brisa.

El heredero de Italia ha desdeñado la recatada sonrisa de nuestras niñas. Su alteza dinástica no se permitió descender al fervoroso y cursi cariño de las argentinas. Esto pondrá un poquito de acíbar en tantos corazones ingenuos.

Y los hombres, como padecimos antes por las sonrisas que el príncipe nos robara, subiremos al santo calvario consolando a las vírgenes del holocausto sentimental. Empresa harto dolorosa la nuestra. ¿Siempre iremos a la cola? ¿Siempre seremos nosotros los pavos de la boda? Algún día nos armaremos de un formidable garrote, dispuestos a recuperar la autoridad. ¿Por qué diablos esas caras de compungidas?

Aquí estamos nosotros que somos hombres derechos, dignos como el príncipe de Saboya, y aún con veinte kilos más de talento.

Es claro que la desilusión es amarga, particularmente para las agraciadas aristócratas que bailaron con el italianito.

No obstante no nos explicamos que se llore así, a raudales, a cántaros. No nos explicamos, repetimos. Es necesario ser cuerdas, señoritas argentinas. Nosotros valemos tanto como el príncipe. Esperamos, pues, que no se desconsuelen en extremo y nos besen y estrujen a nosotros.

Es lo expeditivo, lo viable para remediar el caso.

El príncipe hizo bien. Casi nos convencemos de que es inteligente. ¡El muy ingrato no se quiere arreglar con una argentina! ¡Ya nosotros que, estúpidamente, le concedimos hasta el título de doctor "honoris causa", para pescarlo!

Próximo Congreso de Instituciones Sociales

La Asociación Nacional Argentina de reciente creación, con personería jurídica, ha dirigido una circular a todos los centros sociales y culturales del interior de la República, solicitándoles su adhesión para el congreso de delegados a celebrarse próximamente a fin de fundar en esta capital la casa de las instituciones del interior, que se ocupará de representarlas en su fomento social y material.

La Asociación funciona en la calle Río Bamba 371.







Un millonario de 70 años logró capturar a los apaches que robaron su domicilio y mataron a su mujer

LA ULTIMA CAPTURA LA REALIZO EL ANCIANO A LOS DOS AÑOS DE COMETIDO EL CRIMEN

(De la International News Service)

Hace dos años y medio que en la plaza de Wáshington, de Nueva York, se llevó a cabo un audaz robo, seguido del asesinato de una dama millonaria.

Era una mañana de abril, cuando cinco individuos pertenecientes a una banda de apaches, penetraron en el domicilio del millonario Sattuck permaneciendo escondido en las carboneras hasta la madrugada del día siguiente.

Se había celebrado una fiesta en el hogar del millonario y como a las tres de la mañana abandonaron el palacio de Mr. Sattuck sus últimas relaciones. Retiráronse a descansar los mayordomos y los ocho sirvientes, así como los dueños de casa.

Esa oportunidad esperaban los bandidos para salir de su escondite y comenzar su tarea. De ese modo pudieron sustraer de los alhajeros varias joyas por valor de 80.000 dólares.

La única que sintió el ruido de los ladrones, fué la esposa del millonario, quien al correr hacia el lugar donde había notado ruidos sospechosos, cayó herida de muerte por un puñal que le atravesó el corazón.

EL JURAMENTO—

Lograron huir todos los bandidos, pero algunas señas bastaron para ser identificados.

El millonario, angustiado por la pérdida de su esposa, a la que adoraba, pues era joven y preciosa, a más de poseer cualidades morales envidiables, juró solemnemente no cejar en su empeño hasta conseguir que los bandidos fueran todos capturados.

Con los datos que en su poder tenía la policía neoyorkina pronto fueron detenidos dos de los ladrones que confesaron de plano su delito.

Al serle presentado al millonario los detenidos, alguno le mostró la fotografía de uno de los huidos. Rápidamente Mr. Shattuck reconoció a su ayudante de mayordomo que había trabajado en su misma casa. Se le presentó el bandido un día al banquero y le dijo "Señor: Estoy solo, casi enfermo de hambre, y sin amigos ni conocidos, usted no puede darme algún trabajo en su casa? Compadecióse el millonario de aquel tipo endeble esmirriado de francés famélico. El hizo todo lo posible porque el apache francés mejorase su triste condición, cuando un buen día desapareció de la casa después de cobrar el sueldo y aprovechando la oportunidad de que el banquero estaba fuera de Nueva York.

¡Cuál no sería la sorpresa de Mr. Shattuck al ver a su protegido convertido en criminal y asesino, porque después el mismo confesó que fué el matador de la esposa del millonario!

Shattuck aseguró a la policía que hasta que no diera con el paradero de los tres bandidos que faltaban por capturar no cejaría en su decidido empeño y especialmente el de Henri Boilat que ése era el nombre del francés que había matado a su esposa y a quien él favoreció ingenuamente. Mr. Sattuck prometió vengar la muerte de su esposa dando con el paradero del asesino aunque "se hallase en el fin del mundo".

CAPTURA DEL ASESINO Y DE SUS COMPLICES—

Varios viajes a través del océano le costaron al millonario la captura de Boilat, además de una pequeña fortuna que con gusto Mr. Shattuck ha gastado no por el mero placer de la venganza, sino para librar a la sociedad de individuos de la ralea de los bandidos que robaron su casa.

No existe en los archivos policiales neoyorkinos ni franceses, nada que pueda igualarse tan sólo a lashazañas de Mr. Shattuck, a sus trabajos, a las peripecias que ha tenido que sufrir para conseguir la captura de los bandidos que una mañana de abril penetraron en el domicilio del viejo millonatorio todos los cuales están ahora presos en la cárcel de Sing Sing, el que menos sentenciado a la pena de 30 años de prisión. Boilat está condenado a muerte en la capital francesa, y mientras espera el cumplimiento de la sentencia se encuentra prisionero en la cárcel de la capital de Francia.

Mr. Shattuck ha intercedido por la vida del criminal que un día a él mismo traicionara.

Doloroso caso de indigencia

Como van a desalojarla pide a los lectores de CRITICA que le ayuden



La señora Segunda Sánchez de Gallardo y sus hijitos en CRITICA

Es enorme la cantidad de gente menesterosa que llega a CRITICA en demanda de ayuda.

Y llegan a esta casa con el convencimiento de que aquí se les atiende. Los lectores responden siempre a los llamados y se solidarizan para llevar un alivio a toda esa pobre gente que no tiene ni con que comer.

La obra caritativa es humanamente bella porque es portadora de risueñas esperanzas a los hogares azotados en forma despiadada por la miseria.

Hoy llegó hasta nosotros una pobre señora para contarnos su triste situación.

Se llama Segunda Sánchez de Gallardo y vive en la calle Llerena 2982.

Ocupa allí una pieza, por la que paga mensualmente 15 pesos. Debe ahora varios meses y dentro de pocos días será arrojada a la calle con sus hijitos.

El esposo, Francisco Gallardo, desde hace varios meses está internado en el sanatorio de enfermedades pulmonares que existe en la provincia de Córdoba.

Una hijita suya de tres meses falleció hace 20 días. Se trata de una pobre señora de intachable conducta y honestidad, cuyo estado de miseria es verdaderamente atroz.

En la casa, como no puede pagar el alquiler de la pequeña pieza que ocupa, cometen con ella innumerables abusos.

Parece que hallaran una satisfacción con esa desgraciada familia.

Claro que la actitud de aquellas personas contrasta con la benevolencia de las otras que no dejan, nunca, de socorrer a los necesitados.

Hay que evitar, pues, el doloroso espectáculo que se desarrollará dentro de breves días en la casa de la calle Llerena 2982.

EL LIBRO DEL DIA



EL CARACTER INGLES

Por Alberto Nin Frías

Alberto Nin Frías es un viejo hombre de letras, un viejo hombre de letras que cerebra como un joven y que nos ofrece un libro fresco de cosas antiguas.

Cosas tan antiguas como Inglaterra y como sus novelistas, que nos parecen más antiguos aún, que ella misma.

Y en un hombre de espíritu tan flexible, una cosa nos sorprende, y es su amor, su predilección por el Imperio, que nos parece demasiado exclusivo. No es que pretendamos negarle los valores que Nin Frías le asigna, sino que no creemos que estos valores sean patrimonio de una comarca determinada.

Pero esto no tiene ninguna importancia con el valor verdadero y real de este libro.

Sin fatiga Nin Frías nos pasea por el laberinto intrincado de la novela inglesa; pero no es un guía vulgar que nos describe los sitios por que vamos pasando, sino un artista lleno de sensibilidad que se deleita con la belleza que nos descubre. Sí, que nos descubre; porque muchos de los autores en que se detiene nos fueron familiares y no supimos apreciar debidamente sus méritos, al extremo que guardaban un pequeño lugar en nuestros recuerdos que al contacto de este libro se reavivan y se reavivan y se llenan de relieve.

Así al mismo tiempo que un manual fácil es un orientador concienzudo que fácilmente nos revela aspectos desconocidos de la mentalidad de un pueblo.

De ese pueblo han salido los noveladores modernos más difundidos, al lado de sus nombres estamos acostumbrados a ver la cifra fabulosa de los ejemplares tirados, cifras que demuestran cuán avasalladora ha de ser su influencia en el mundo entero.

Ninguna literatura puede substraerse a su influjo, y en algunos casos como en el de Samuel Butler, nos atreveríamos a afirmar que ninguna de las corrientes filosóficas de actualidad ha resistido su afán demoledor.

Pero dejemos al mismo Nin Frías explicarnos el carácter de la obra del llamado Samuel Butler II, para distinguirlo de su homónimo el poeta satírico del Siglo XVII.

"Aunque muerto en 1902, Samuel Butler, como Hardy y Meredith, pertenece al siglo XV. Su destino es de lo más extraños y extraordinarios: mientras vivió, pocos le conocían y menos aún le apreciaban. Cuando murió, su obra se tornó la influencia intelectual más poderosa de Inglaterra. La audacia de sus invectivas, su destructora ironía, acaban con los últimos vestigios de las convenciones y opiniones de la gran época victoriana...

"...No era precisamente Butler, un pensador clásico, ni menos aún, un filósofo de academia ni tampoco acaso un artista, en el puro sentido del vocablo. Su actitud ante la sociedad, es la de un Sócrates, la de un Jesús: inquieta, desasosiega, flagela, destruye.

"... La genialidad de Butler como inquietador de conciencias, está en su ironía, en su espíritu paradojal: deleita a las almas cultivadas sin cambiarlas un ápice en su modo de ser.

"Predice el socialismo moderno, se anticipa a la teoría de Henry George y adelanta mucho de los principios que informan a la democracia.

"En resumen, demuestra, o mejor, cree demostrar, que ni la razón, ni la religión, ni la familia, tal como la aceptamos hoy, pueden servir de base a la vida moral.

Así estos fragmentos son lo bastante elocuentes para hacer interesante una semblanza.

Más que el carácter inglés, estudia Nin Frías el carácter de los novelistas ingleses, y en cuantas partes de su libro se deja llevar por una vehemencia apasionada que nos señala sus autores dilectos.

Entusiasmo de hombre y de esteta, entusiasmo que nos contagia a través de su prosa florida.

Después de darnos la síntesis de un libro de Walter Pater, exclama lleno de unción:

"...Y ahora que os he hecho la síntesis de este libro sin par (Mario, el epicureo) ¿qué podré deciros de él que no suene a melodía? Parece esculto sobre los lados de la urna griega cuya belleza cantó Keats. Viví al leerlo el momento más estético de mi vida. ¡Qué luz arrojó sobre mi propia vida interior, sobre los humores cambiantes que agitan veloces el océano del alma! ¡Cuánto amé en el oscuro sendero, cuánto quiero en el blanco presente está ahí! Este libro me conmueve como una oración acaricia y serena. No abandoné jamás su lectura sin entrar en una de esas meditaciones de las cuales salimos más hondos, ricos y más vecinos a la inmaterial realidad".

Cuan reconfortante es este comentario tan efusivo, envidia sentimos de los goces que la lectura produjo a Nin Frías mucho lamentamos no poder compartir.

Muchas son las páginas que en este libro encierran tanta amplitud de criterio y que por las dificultades del idioma y repetimos que el artista ha superado al erudito, esperando tan sólo como creemos que ya lo ha prometido, una argentina.

Se les prohibe el estacionamiento a antiguos carreros de la plaza Monserrat

Los carreros que concurrieron a nuestra redacción a quejarse

Varios changadores, con carro, de la plaza Monserrat, se presentaron a nuestra redacción a formular una queja que recogemos en estas columnas.

Son estos los señores Manuel Seoane, Enrique A. Werza, Manuel Bermúdez, Evaristo Rivera, Juan Domínguez, Pedro Arias y Casimiro Frutos.

Expusieron que empleados policiales de la seccional 4a. no les permiten estacionarse en la mencionada plaza. El motivo que se aduce es este: se ha fijado que haya únicamente dos estacionamientos. Augunos carreros nuevos, que estaban en antecedentes de esta determinación, se apresuraron a abonar el respectivo derecho, que importa la suma de 60 pesos anuales. Cuando los restantes fueron a abonar, les dijeron que ya no había sitio. Téngase en cuenta que muchos de estos últimos hace término medio 10 años que trabajan en esa plaza, y uno de ellos, Manuel Seoane, va ya por los 20 años.

Convengamos que es una situación inadmisible. Desde ya que no queremos decir que se ha hecho mal que los changadores nuevos se ganen la vida, pero que es injusto que se les prohiba trabajar a los otros.

Sospechamos que no hay en todo esto sino un simple pretexto para proceder contra ellos, por motivos que no se alcanzan. No vemos que no puedan estacionarse en la plaza media docena de changadores más, que ganan honradamente el pan de cada día.

Lo sensato es intervenir y remediar esa situación, para que nadie se queje. El comisario de la 4.a debe hacer ésto cuanto antes. Se pide permiso para poder trabajar y el reclamo debe ser atendido.

Mal retribuídos y sin estímulos

Tal es la situación de los agentes de la provincia de Buenos Aires

Evidentemente, una y otra vez viene repitiéndose lo mismo. La policía de la provincia de Buenos Aires adolece de grandes fallas en su organización. No ha progresado tal cual había derecho a exigirle, en atención a la riqueza material y a la importancia política de la provincia que sirve. Por el contrario esas "policías de campaña" mantienen latente su vieja fama de bravías, lo cual quiere decir que no reparan en medios cuando se trata de satisfacer al jefe que manda, o al amigo, caudillo, que paga con holgura.

Aunque sea duro confesarlo este es el concepto en que se tiene a la policía de la provincia de Buenos Aires en lo que respecta a su acción en las zonas lejanas; y, si bien en La Plata, y en algunas otras ciudades importantes sus defectos no son igualmente graves, no por eso deja de tener fallas deplorables.

LOS VIGILANTES PERCIBEN SUELDOS INSUFICIENTES—

Como un acto de justicia, debe reconocerse que los vigilantes de la policía de Buenos Aires ganan un sueldo que a fuerza de ser exiguo, los condena a vivir asediados de privaciones. Perciben, por mes, 98 pesos con 60 centavos, cantidad que por sí sóla explica la afligente situación a que se ven reducidos. Si para un hombre solo esa suma resulta insuficiente, qué será tratándose de un padre de familia, como los hay muchos en las filas de agentes?

Hace poco recibimos una conmovedora carta de un vigilante bonaerense, en que nos contaba sus tribulaciones, sus dolores, su desesperación. Tenía mujer y tres hijos, y tan solo ¡los 98 pesos de sueldo! Debía, pues, vivir en un rancho de zinc, allá en el suburbio de un poblado, y mantener a los suyos a media ración, ya que no alcanza para más.

UNA ABERRACION—

Cualquier hombre sujeto a tantas privaciones acaba por abominar del empleo que no alcanza a darle la suspirada independencia económica.

Es lo que sucede con los vigilantes de la provincia de Buenos Aires. Para vivir con cierta holgura tienen que coimear, buscarse fuera del cumplimiento del deber los ingresos que habían de permitirles una mejor vida. Los agentes honrados, los que desempeñan a conciencia su puesto a la espera de la recompensa, de un ascenso, esos, generalmente, pierden su precioso tiempo. Es fama desde hace largo rato que en aquella institución policial sólo progresan, rápidamente los empleados que para ir escalando posiciones cuentan con el apoyo de los caudillos electorales. Sin este auxilio el vigilante por más bueno que sea no conseguirá en mucho tiempo salir de su condición de tal. Entonces, acabará por hastiarse de su destino, y desengañado ya irá poco a poco siendo más negligente en el cumplimiento de su deber.

Pretender lo contrario sería caer el irritante aberración.

Fué asesinado en Bernal un agente de policía

TRES TEMIBLES ASALTANTES SON LOS AUTORES DEL CRIMEN

Se procura su detención

En ediciones anteriores nos hemos ocupado extensamente sobre la falta de policía en muchos pueblos de la provincia de Buenos Aires, haciendo resaltar, de paso, que tal negligencia perjudicaba a la población por cuanto los ladrones y asaltantes actuaban en ellos con toda impunidad.

Parece que las autoridades superiores desoyeron las quejas del vecindario y no se preocuparon de la situación que se tornaba cada día más alarmante e insostenible.

Bernal es, desde hace tiempo, el foco de la gente maleante.

Allí es insuficiente el personal de policía, por cuya razón los asaltos se cometen en pleno día, sin temor a ser perseguidos sus autores.

En las últimas horas de la tarde de ayer, se produjo un doloroso suceso, del que resultó muerto un vigilante.

He aquí los pormenores del hecho.

LOS ASALTOS DEL JUEVES—

El jueves último se perpetraron nada menos que cinco asaltos en la mencionada localidad.

Al conocerse la versión de los hechos fué mayor el pánico de los 20.000 habitantes que pueblan aquella zona sur de la provincia.

La policía, reducida al extremo, no pudo efectuar las diligencias necesarias, pero sin embargo se obtuvieron noticias de tres sujetos sindicados como autores de los asaltos a que nos referimos. Entonces se resolvió indagar su paradero a fin de proceder a su detención.

MALEANTES AGRESIVOS—

La víctima de este suceso fué el vigilante Jacinto Fernández, quien tenía orden de capturar a los indicados sujetos cuya filiación poseía.

Aquéllos no tardaron en enfrentarse con Fernández, que al verlos les dió inmediatamente orden de arresto.

Los maleantes desacataron la orden y desenfundando sus revólveres hicieron fuego sobre Fernández.

Uno de los proyectiles alcanzó al desgraciado agente en el parietal derecho hiriéndolo mortalmente.

Después de una atróz agonía Fernández dejó de existir.

FUGA DE LOS MALHECHORES—

Cometido el hecho los malhechores se dieron a la fuga, puesto que para hacerlo tenían tiempo de sobra y hubiese sido completamente ingenuo quedarse.

Se han iniciado las diligencias del caso para apresarlos, pero hasta este momento nada se sabe de ellos.

La policía de Bernal se reduce a cinco agentes por cada turno.

Como decimos, la situación se hace cada vez más insostenible y la jefatura está en el deber de subsanar tales deficiencias.

ADEMAS DE POCO SE LES PAGA CUANDO... SE PUEDE—

La frase no es nuestra. Pertenece a uno de esos desdichados vigilantes que ha tomado las columnas de CRITICA para paño de sus lágrimas. Es así como nos previene de este tenor:

"Señor, tras de que nuestra paga es mezquina, no nos liquidan con regularidad. ¡Qué esperanza! Nos ocurre con nuestros sueldos lo que con la muerte: sabemos que algún día tiene que llegar, pero ignoramos cuando...

. . . .

En esta situación y como en repetidas ocasiones al agente se le demora el pago varios meses, infeliz tiene que apelar a préstamos usurarios para poder comer y pagar el alquiler.

Es decir que tras que su sueldo es poco, lo ve todavía mermado por los intereses que ha de abonar.

LA UNICA SOLUCION...—

... si se quiere mejorar el personal subalterno de la provincia de Buenos Aires reside en beneficiarlo con un razonable aumento de sueldos. Para exigirles moral y contracción en el desempeño de sus puestos es preciso darles las armas necesarias para enfrentar la vida sin angustias económicas.

Mientras esto no se haga será imposible anotar ningún mejoramiento en los servicios de la policía que nos ocupa.

En una escuela hubo asado con cuero, vino, mucho vino, y se bailó con corte

ASI NOS LO ASEGURA UNA DENUNCIA

A estar a una denuncia que nos ha sido remitida, en una escuela de esta capital se ha realizado una fiesta a estilo de comité político, de aquellas que ya oportunamente van despareciendo con asado con cuero, taba y vino, mucho vino.

La escuela en cuestión es la número 11, del distrito escolar 16.

Como se inauguraron dos casillas para ampliar el colegio, allí se festejó el hecho con carne con cuero. En el patio de la misma escuela se hizo el asado, se bebió y bailó en grande.

El día 11 se ha vuelto a repetir lo mismo, para lo cual "se invitó — así dice la carta — a varias maestras adictas al circuilito escolar, y se bailó con corte en forma tal, que salieron indignados los mismos concurrentes, quienes al ir no creyeron llegaran las cosas a ese extremo.

Y agrega más adelante, textual:

"La bebida produjo sus efectos a tal extremo que dos maestras salieron en completo estado de ebriedad, y para mayor vergüenza y esto retrata de cuerpo entero al presidente de ese Consejo y demás componentes, el secretario hizo el papel de tonadillera."

No hace mucho que el presidente del Consejo Nacional de Educación tomó medidas severas con motivo de que una niña en una escuela desempeñó un papel impropio de realizarse en un establecimiento de educación.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

La Florelle y Drean salvaron su éxito en un espectaculo deficiente

LA COMPAÑIA DE REVISTAS FRANCESAS DEL ODEON TUVO UNA REPRESENTACION POCO FELIZ



Un conjunto de bataclanas de la "troupe" Florelle-Drean. — A un lado, la Florelle en "La revue infernale"

No había qué ser profeta, para asegurar que la compañía de revistas que anoche se presentaba en el Odeón no eclipsaría seguramente a lo que ya ha visto el público de Buenos Aires a través de las fáctuosas temporadas de Mme. Rasimi y Volterra, y tampoco a las que se ofrecen en escenarios nacionales, como el Porteño. Por lo mismo, era de extrañarse la expectativa con que el público pareció recibir a esta compañía de revistas francesas, de proporciones, necesariamente, limitadas, por el sólo hecho de que dos figuras de ella, Mlle. Florelle y Dréan, habían actuado en las anteriores temporadas del género.

Efectivamente, el Odeón presentaba el aspecto de sus mejores noches. Totalmente vendidas sus localidades, el público más elegante se había dado cita en la sala. No faltaron, por cierto, los "smokings" ni las toilettes de las damas. Y... a pocos instantes de descorrerse el telón para iniciar los cuadros de una mala revista, "La revue infernale", pudo comprobarse la absoluta falta de relación entre la expectativa del público y la calidad del espectáculo.

Es sensible, pero no podía ser de otro modo. La revista no ha gustado y la compañía que rodea a las dos celebradas figuras, menos. La tradicional cultura de nuestro público, no le permitió expresar su desagrado sino con el más elocuente de los silencios.

El error inicial está en haber traído a artistas como la Florelle y Dréan, verdaderamente simpáticas al público y de méritos indiscutibles, formando parte de una compañía de revistas improvisada y barata. Con mucho más placer y tolerancia se habría visto a los mismos artistas lucir su trabajo escénico en el "music-hall", como las temporadas realizadas por Florelle y Randall en el Empire, más modestas, pero no menos entretenidas y graciosas. Se ha querido ahora hacer no la "music-hall", sino revista y el ensayo no pudo ser más infortunado.

Todo lo que contribuye al éxito de un espectáculo de esta clase, la suntuosidad en la presentación escénica, el desfile impresionante de cuadros, decorados originales, toilettes fastuosos, fantasía y lujo, en una palabra, ha faltado anoche en la tentativa mediocrísima de revistas que se ha querido hacer. Si el público no tenía derecho a pedir que se le deslumbrara con el espectáculo; no perdía tampoco su derecho a exigir una revista siquiera aceptable. Y, desgraciadamente, no es posible decirlo ni de "La revue infernale" ni del modo sumario, deficiente, económico, con que ha sido puesta en escena.

Así, del espectáculo, sólo es posible consignar dos notas y dos nombres de entretenimiento positiva, los de la Florelle y Dréan, que, si no revelaron nada reverdecieron gloriosamente sus mejores laureles. Tanto la fina y chispeante "vedette", como Dréan, cómico eficacísimo, dotado de gran simpatía personal, volvieron a ser aplaudidos con toda justicia. Los cuadros y "sketchs" en que intervinieron estos artistas, juntos o separados, fueron los mejores de la obra. Aquellos en que se quería hacer "revista", esto es, hacer desfilar a las "girls", produjeron lamentable impresión. Algunos cuadritos a telón corto, como el de las "piernas pintadas", el de los "pañuelos", el de los "fósforos", etc., se salvaron decorosamente. Entre los nuevos artistas cabe señalar un nombre, el de M. Lerom.

Hoy se pone en escena, en matinée y en la noche "La revue infernale". También se ofrecerá esta obra en la sección vermouth, probablemente, un acto de ella.

IRENE LOPEZ HEREDIA

La primera actriz de Vilches, que en la Opera está probando, una vez más, que es una de las figuras predilectas del público porteño

FREGOLI OFRECE DOS FUNCIONES

El incansable Frégoli, en su temporada de despedida en el Victoria obtuvo anoche otro lleno impresionante. Por lo demás, no es de extrañarse que Frégoli se halga estos milagros de llenar la sala diariamente. Hoy ofrece dos funciones. En la matinée da como plato de resistencia "Frégoli Apache", y en la nocturna el mejor y más gracioso de los espectáculos "Crispino".

Por no contrariar su costumbre, el eminente Frégoli se da el lujo de descansar los lunes, aunque el público se apiña ante las boleterías.

EL ELENCO Y EL REPERTORIO

La iniciativa de Carcavallo tendrá, sin duda, imitadores

Entre nosotros se supeditó siempre el repertorio al elenco. Muchas veces nos hemos ocupado de ello, señalando esta característica como una de las que mayormente tendían a perjudicar nuestro teatro. Preocúpase un empresario de formar, bien o mal, una compañía sobre la base de tres o cuatro nombres más o menos populares. Y en seguida a esperar que, una vez hecho público el elenco, aparezcan los autores con sus manuscritos bajo del brazo. Carcavallo rompe este año con la costumbre establecida. Quiere tener antes las obras y luego, sobre la base de ellas, organizar el elenco. A fin de atraerse a los autores, fija primas en dinero para las obras aceptadas antes de fin de año. Con ello tiene más probabilidades de realizar una buena temporada que ningún colega suyo. Procederá sobre una base sólida y no confiado en el azar, como los otros. A nosotros no nos gusta elogiar a ningún empresario, quizá porque pocas veces lo merezcan o porque homenaje a empresario no suele tener siempre limpia motivación. Pero, en este caso, frente a esta innovadora resolución de Carcavallo que, de ser seguida, sólo beneficios podrá reportar a nuestro teatro y que bien puede ser en pequeño, una revolución, ¿Cómo no aplaudirla? El sabe que tendrá que gastarse diez o quince mil pesos en las primas ofrecidas a los autores, pero sabe que ese no es dinero perdido y que, en la próxima temporada, a mitad de año sobre todo, cuando sus colegas sientan la falta de obras y se vean obligados a recurrir al primer "bodrio" que se les presente, el Nacional seguirá contando con piezas en las cuales se pueda depositar confianza. Ventaja enorme, que ya se irá confirmando en la práctica. Y nada digamos de los autores, que actuarán con mayor libertad, al escribir sin tener que pensar en esta o aquesta primera figura.

LOS DOMINGOS DE VILCHES

Vilches, partidario de hacerle dar todo su jugo al sabroso racimo del éxito, trabaja infatigablemente. Hoy ofrece tres espectáculos completos en otras tantas funciones. En la matinée "Las hijas del rey Lear". En la vermouth "El eterno don Juan" y en la noche, la misma obra que ayer fué representada ante una sala concurridísima que no escatimó sus aplausos al primer actor que hace en esta obra la más celebrada de sus interpretaciones.

DEBUTARON LOS NUEVOS NUMEROS DEL CASINO

Se han incorporado al programa del Casino los dos nuevos números recién llegados de Europa, causando inmejorable impresión. Los "Laureyns", saltarines de obstáculos, dan pruebas de extraordinaria destreza y de insospechada elasticidad muscular que les permite realizar un número teatralmente interesante y Kanui y Lula, la pareja de cantantes y bailarinas de Hawai, ha sido toda una revelación notable de las danzas, melodías y típicos instrumentos de esa isla de Hawai, célebre hoy por haber popularizado su música en los modernos ritmos de danza.

Kanut y Lula son una verdadera sorpresa para el espectador. Ejecutan danzas típicas con movimientos en extremo pintorescos, canciones en lengua nativa conciertos de "yaka-lele" y guitarras, todo ello dentro de una presentación escénica sugerente.

Los nuevos artistas que se incorporan brillantemente al programa de atracciones del Casino en el que figuran los Sacht y su perro amaestrado, el teatro De Marionettes, etc., fueron justamente celebrados por el público. Actúan los debuts, con los éxitos del día, en la gran matinée de hoy.

JOSE ARIAS



Uno de los buenos elementos de la compañía de revistas del Ideal, que ha logrado captarse las simpatías de los habitués de ese teatro, por su eficaz vis cómica

Un drama de Schiller, por la Pavlova

Como compensación a la insignificante comedia norteamericana que ofreciera la noche anterior, la compañía de Tatiana Pavlova dió a conocer anoche el drama de Schiller, "Amore e raggiro", traducido al italiano por el conde Maffei.

Con esta producción representada por ese conjunto en forma impecable, tanto en lo que se refiere a presentación escénica como a la labor de los intérpretes, obtuvo la compañía un señalado éxito.

De la exhumación de la obra de Schiller nos ocuparemos extensamente en oportunidad. Hoy sólo consignaremos la eficaz actuación de Tatiana Pavlova en el rol de Lady Milford, que hizo, haciendo gala de un seguro juego escénico y vistió con extraordinaria elegancia.

Alda Merighi en la parte de Luisa Miller demostró una vez más sus condiciones de inteligente intérprete, imprimiendo singular vida al personaje.

Muy correcto el resto del conjunto, de los cuales merece señalarse la labor de María Raspini, Fernando Solieri, Cecchi y Mina.

"BARBERO" Y "RIGOLETTO", EN EL SAN MARTIN

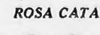
El popular director artístico de la Asociación Argentina de Broadcasting, Aldo Rossi, interpretará las noches de los días 8 y 9 del corriente las óperas "Rigoletto" y "Barbero de Sevilla", en el teatro San Martín.

Estas dos funciones son en su honor y beneficio.

Los demás papeles están a cargo de conocidas figuras líricas locales.

LA TEMPORADA VIVES EN EL AVENIDA

"Doña Francisquita", como dirían los turreristas, supera sus mejores performances. Anoche el amplio Avenida ofreció un aspecto impresionante con el lleno. La celebrada obra vuelve a repetirse hoy en la noche. La matinée se hará en el Victoria con una petipieza y con "Maruxa". En la vermouth, "Bohemios".



HOY TERMINA MORGANTI SU TEMPORADA DEL MAIPO

Con la función de esta noche pone fin a su temporada del Maipo la compañía Dealessi-Morganti, que viene actuando en esa sala desde el 15 de marzo pasado. Esta temporada, iniciada con buena fortuna ciertamente merecida, tuvo una marcha accidentada porque durante ella una de las figuras que integran el binomio encabezante — Pierina Dealessi — enfermó y, sometida a un tratamiento médico especial, sus apariciones en escena fueron fugaces. Aún cuando no se tratara de una actriz de los merecimientos de Pierina, esta falta de una de las figuras del elenco tenía que desorientar a los muchos espectadores que se habían hecho "habitués" del Maipo.

Morganti, el popular actor, lleno de bríos juveniles, gracioso y espontáneo sobrellevó todo el peso de la temporada, en la cual faltaron obras, ya que las escritas lo eran especialmente para él y la Dealessi y ésta faltó. Con la desventaja inherente a la ausencia de un repertorio eficaz, luchó bravamente al frente de un conjunto que, como tal, es quizá el mejor de género chico criollo figurando en él actrices como Emma Bernal, Aurora Darssoy, Paquita Martínez, las hermanas Angeles y Enriqueta Mesa, y actores como Morales, Passano, Rosingana, Luciardo, García Garabá, etc. Todos elementos jóvenes y animosos, simpáticos al público.

Entre las obras estrenadas por la compañía figuran, entre otras: "Ya cayó el chivo en el lazo" y "Lindo tipo de varón", de Carlos Goicochea y Rogelio Cordone; "El dueño del mundo", de Mario Flores y Luis Rienr; "Las que no deben casarse" y "Mozo, traiga otra copa", de Julio Filiberto Escobar; "Jorobeta", de Miguel H. Escuder; "Fraunlein Frida, mi mujer" y "El hombre que me conviene", de Sully Krieger y Eliseo Gutiérrez; "Yo soy así", de Eliseo Gutiérrez; "La eterna bohemia", de López Silva y Segré; "La empresaria del Colón", de Ferlini y Malgatti; "Los caballeros del caño", de Oscar R. Beltrán y Alberto Ballestero; "¡Que salga el autor!", de Ruiz París y Chiarello; "Doña Sisebuta Gordillo", de Maroni y Pucci; "El mate de las Morales", de Emilio Sánchez; "Los hijos de Colonia", de Schaefer Gallo y O'Donel; "Maison Ristorini", de Samuel Linning; "Una mujer honrada", de Cayol y etc., etc.

La compañía Dealessi-Morganti sale mañana, a las 18, para Córdoba en cuyo teatro de la Comedia habrá de presentarse pasado. Pierina Dealessi, completamente restablecida ya, parte con el elenco.

En el programa de hoy figuran dos obras que significan, para Morganti, sendos éxitos interpretativos: "El hombre que me conviene" y "Lindo tipo de varón".

APRENDER A HABLAR

Un cómico nacional, afónico, se presentó a cierto médico especialista para que curase su garganta.

—No tiene usted nada en la garganta — le dice el galeno — ni en ninguna parte...

—¿Ah, no? Pues yo estoy mal: afónico...

—El mal suyo es muy simple; usted no sabe hablar; aprenda a hablar y curará.

Esta es, por cierto, la causa de que los actores criollos queden afónicos con tanta frecuencia, a diferencia de los comediantes europeos, muchos de ellos ancianos y que son verdaderos ejemplos dignos de la admiración de sus colegas nacionales que se enferman cada quince días y tiene que interrumpir sus tareas. Administrar la propia voz; saber descansar a la garganta haciendo trabajar el pecho, esa ciencia de los europeos se ignora por acá en absoluto. Nuestros cómicos, suerte de franco-tiradores, hechos comediantes en la escena misma, sin ningún aprendizaje previo, adolecen de esa falla, que para muchos puede importar la terminación de la carrera en plena edad viril. Por fortuna, algunos han reaccionado a tiempo y conocemos a varios que están dedicados al aprendizaje del canto y al de la mejor manera de "administrar" la propia voz. Nuestros cómicos descuidados y gritones si no la han pagado la habrán de pagar y es lástima que una muchachada meritoria, llena de posibilidades para lo futuro, corra, por ignorancia, el riesgo de malograrse.

ROSA CATA



La discreta actriz del Nacional que en "El Gaucho Casto", de Martínez Payvá, desempeña con gran acierto el rol de característica

MEJORAMIENTO INDISPENSABLE

Ya los empresarios de compañías nacionales se van convenciendo que no es soplar y hacer botellas eso de organizar una temporada con probabilidades de buen éxito. Se ha contado demasiado con la estupidez del público, tal vez porque ciertos empresarios y ciertos autores han supuesto a la masa de espectadores de sus mismos gustos y de su misma mentalidad. Ya las aguas están volviendo a su nivel. El incapaz entronizado no puede ser sino un accidente, de suyo cosa de vida fugaz. Está claro ya que los autores tienen que mejorar su producción en la próxima temporada: so pena de desaparecer. El éxito creciente de la revista bien puede no ser otra cosa que hartazgo del público por la mala calidad de la mayor parte de las piezas de género chico. Nuestro público es superficial, pero no capaz de tragar de continuo gato por liebre. Porque no le placen las obras hueras y pretenciosas, esas comedias que son llamadas "bien escritas" por el cronista amigo del autor, se le ha supuesto incapaz por los incapaces. Y no es así, como lo demuestran las obras estrenadas de autores de más o menos merecimientos pero idóneos en la presente temporada. Y hasta Vaccarezza, el autor más popular de género chico, el que se dirigió a la multitud únicamente, buscó, sin encontrar, el éxito con dos sainetes deleznables y sólo lo halló cuando escribió una pieza por completo aceptable. Otro tanto ha ocurrido con diferentes autores. Hay que levantar la puntería, trabajar mejor, para el año próximo.

TANGOS NUEVOS

"Melancólica casita" se titula un tango que acaba de aparecer, letra de E. Dizeo y música del popular autor de "Melenita de oro", V. G. Flores. El tango está dedicado al popularísimo mono Taborda y por la gracia de su melodía como el atractivo de su letra alcanzará una rápida difusión.

Con el título de "La muñeca" y sobre letra de Juan M. Velich, el maestro Merico ha compuesto un nuevo tango que dará a conocer el viernes en un intervalo la orquesta del Nacional. La pieza está dedicada a la actriz de ese teatro, Carmen Lemus, que hace en "Muñeca", de Discépolo, el papel de protagonista.

"Perversa" es otro nuevo tango, que firma, en su letra y música, Julio Cerello (hijo). Se trata también de una composición agradable.

"El matrero" se titula un bonito tango que acaba de aparecer, original de José Martínez, director de la orquesta típica "América", que ameniza los intervalos del Maipo. "El matrero", por su música agradablemente pegadiza, ha de imponerse con facilidad entre los aficionados a la música popular porteña. Martínez es, además, autor de más de media docena de piezas, todas ellas igualmente eficaces; podemos citar, de entre ellas, a "Pura uva", "Canaro", "La indiada", "De vuelta al bulín", etc., etc.

PARA LEER

El hebdomadario teatral "La Escena" publica, en su último número, "¡Lindo tipo de varón!", sainete de Carlos Goicochea y Rogelio Cordone. Esta pieza, recientemente estrenada en el Maipo y que aún continúa representándose, ha constituído uno de los mejores éxitos de la temporada que desarrolló en esa sala el elenco encabezado por Pierina Dealessi y Carlos Morganti.

CORREO

Un lector de CRITICA — Es un poco difícil de conseguir la música que usted pide y ha oído en el Porteño, en el cuadro de las orillas del Volga y de los "ex-hombres". Difícil porque se trata de una canción rusa popular del siglo XVIII y no tiene autor conocido. Si la busca en algún establecimiento de música pida algunas colecciones de cantos rusos y entendemos que figura en el "Treasury of Russian Songs", editado por Schirmer, de Nueva York. Este álbum es fácil de adquirir. O, si no, recuerde usted el título de la composición musical, que es "Canción de los bateleros del Volga", que en inglés, con letra inglesa, está también editada aparte. Si fracasa usted, moleste al profesor Gregorio Svetloff, que le permitirá sacar una copia y haga la gestión, en nombre del crítico musical de CRITICA.

R. — "Mister Frank", de Belisario Roldán, fué estrenada por la compañía de Florencio Parravicini, en el Argentino, el 11 de junio de 1917. En esa comedia tomaron parte las actrices Orfilia Rico, Esther Buscriazzo, Alcira Ghio, niña Ghio y María Luisa Notar y los actores Parravicini, Félix Blanco, Mangiante, Eliseo Gutiérrez, Félix Rico, Enrique Serrano, niño Quartucci (que es hoy popular boxeador), Ghizi, Démone y Fáglioli.

Roldán había estrenado anteriormente una pieza con Parra: "Cosas de París"; posteriormente estrenó otra, una comedia dramática muy elogiada por la prensa: "Mauricio Norton", en la que el "capo" del Argentino realizó una de las mejores si no la mejor interpretación de su carrera artística.

RENATO CIALENTE

El primer galán de la compañía de Tatiana Pavlova que en el curso de la interesante temporada del Cervantes ha puesto de relieve notables dotes interpretativas y un serio dominio de la escena.

AJEDREZ

Como juega Rubinstein... todavia

Hace varios años, el campeón polaco se diseñó como una de las promesas ajedrecistas más brillantes. En 1909 empataba el torneo de San Petersburgo, con el entonces campeón mundial, doctor Em. Lasker, habiéndolo vencido en el encuentro individual que ambos sostuvieron; en 1911, finalizaba segundo de Capablanca, en el torneo de San Sebastián, sin experimentar una sola defección y con la gloria de haber derrotado al cubano.

Alguien dijo entonces que Rubinstein había sido el vencedor moral de la prueba, a lo cual se respondió que las victorias "morales" satisfacían a los ajedrecistas sin títulos, siendo insuficientes para un campeón de la talla de Rubinstein.

En 1914, Lasker lo consideraba su contendor más calificado. La guerra interrumpió las negociaciones tendientes a concertar un match por el campeonato mundial entre los dos.

Desde este punto culminante se inicia la decadencia del maestro. Su fracaso de San Petersburgo (1914), se atribuye a motivos de salud, pero posteriormente finaliza último en un cuadrangular que disputaron Vidmar, Schlechter, Mieses y él. En Carlsbad obtiene a duras penas la duodécima colocación, y en Mahrisch-Ostrau (1923), la séptima (empatada).

Los buenos aficionados que habían saboreado las bellezas del juego de Rubinstein, se resistieron siempre a admitir su decadencia; el tiempo parece haberles dado razón. En el reciente torneo mayor de Southport, el maestro polaco se adjudicó un triunfo aplastante, digno de tomarse en cuenta a pesar de la relativa capacidad de sus adversarios.

Insertamos a continuación el cuadro del certamen, transcripto de las revistes inglesas llegadas hace unos días:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1 A. Rubinstein	—	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
2 J. A. J. Drewitt	0	—	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
3 G. W. Moses	0	1	—	1	0	½	1	½	1	1	1	½	7 ½
4 H. G. Rhodes	0	1	0	—	½	1	1	1	1	0	½	1	7
5 O. C. Müller	0	0	1	½	—	1	½	½	0	1	½	1	6
6 G. B. Heath	0	0	½	0	0	—	1	1	0	1	1	1	5 ½
7 C. Duffield	0	0	0	0	½	0	—	1	1	1	½	1	5
8 P. W. Sergeant	0	0	½	0	½	0	0	—	1	0	1	1	4
9 A. R. B. Thomas	0	0	0	0	1	1	0	0	—	1	0	1	4
10 W. H. Watts	0	0	0	1	0	0	0	1	0	—	1	1	4
11 F. Schofield	0	0	0	½	½	0	½	0	1	0	—	½	3
12 G. Wright	0	0	½	0	0	0	0	0	0	0	½	—	1

La partida que sigue mereció el primer premio de brillantez en Mahrisch-Ostrau, y sirve para demostrar la garra del genio, aun en sus malos momentos. Su contrario hizo tablas con Reca en París.

BLANCAS — NEGRAS
Rubinstein — **Hromadka**
(Gambito del rey rehusado.)

1. P 4 R — P 4 R
2. P 4 A R — .....

Durante muchos años Rubinstein se especializó exclusivamente en el gambito de la dama, respetándosele como a su autoridad más notable: con esa apertura les ganó a Lasker y a Capablanca. En la época presente, el maestro polaco ha profundizado la teoría del gambito del rey en el "Collyn" y en la práctica de los torneos. Respecto al valor de la vieja apertura aquí empleada, los "entendidos" distan mucho de "entenderse"; mientras para Spielmann el gambito del rey ha muerto, Tartakower pone siempre un signo de admiración a su jugada constitutiva.

2. .... — A 4 A

Esta manera de rehusar el gambito y la defensa Spielmann (2. ... P X P, seguido de .... P 4 D, y .... C 3 A R), parecen las dos líneas de juego más aceptable.

3 C 3 A R — P 3 D
4 C 3 A — C 3 A R
5 A 4 A — C 3 A
6 P 3 D — A 5 C R

Los últimos análisis prefieren 6 A 3 R, procedimiento preconizado por Schlechter en el Handbuch. No obstante, esta jugada se valoriza con la continuación de Metger, a que luego nos referiremos.

7 P 3 T R — A X C

Todavía era factible la retirada a 3 R.

8 D X A — C 5 D
9 D 3 C — D 2 R

Las negras temen a su adversario y juegan de acuerdo con los libros, los cuales afirman que después de 9 C X P -|-; 10 R 1 D; C X T; 11 P X P, P X P; 12 D X P C, las blancas tienen una posición de ataque ganadora. Sin emgargor, I. Metger (Suplementto del "Kagan's Neueste Schachnachrichten", páginas 191-2), se pronuncia a favor de las negras, continuando así: 12... T 1 A R; 13 A 5 C, A 2 R; 14 T 1 A, P 3 A!; 15 A X C, A X A; 16 D X A, D X D; 17 T X D, P 4 C!. El sistema constituído por los movimientos ...P 3 A D y ...P 4 C D, deja a las negras, por lo menos, con calidad de ventaja.

10 P X P — P X P
11 R 1 D — P 3 A

Nuevo, pero muy bueno.

12 P 4 T D — ......
12 ...... — T 1 C R

Podía haberse enrocado largo.

13 T 1 A — P 3 T R

Todavía preferimos el enroque largo.

14 C 2 R — O O O

Ahora no; esto puede traer muchas complicaciones; más sencillo era 14 .... C X C.

15 C X C — A X C
16 P 3 A — A 3 C
17 P 5 T — A 2 A
18 A 3 R — R 1 C
19 R 2 A — ......

Para evitar 19 ...... C X P.

19 ...... — R 1 T
20 T 3 A — ......

Las blancas se proponen jugar D 2 A, A X P y T X C ganando un peón.

20 ...... — C 4 D
21 A 1 C — ......

Si 21 P X C, P X P; 22 A 3 C, P 5R; 23 A 4 A R ?, P X T; 24 A X A, D 7 R -|- y ganan.

21 ...... — C 5 A
22 D 2 A ! — ......

El principio de una hermosa combinación.

23 ...... — C X P T
24 T X P — D 3 D

Si 24 ...... C X D; 25 T X D y el blanco debe tener un final ganador.

25 D 6 C !! — ......

La clave de la combinación.

25 ...... — T 2 D

Si 25 ...... P X D; 26 P X P -|-; A 2 T; 27 T X A -|-; R 1 C; 28 T R X P -|-, R 1 A; 29 A 6 T seguido de mate!

26 A 5 A !! — T X T

Si 26 ...... D 2 A; 27 D X D seguido de T X T y A X T.

27 A X D — T 7 A -|-
28 D X T — ......

Lo más sencillo.

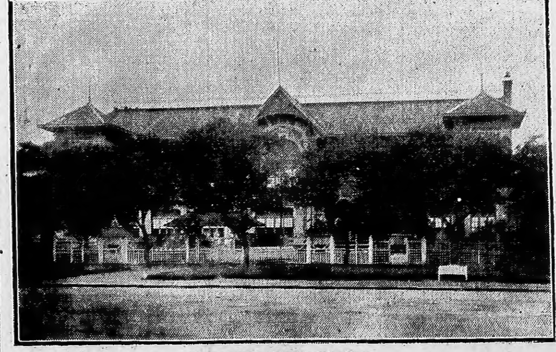
28 ...... — C X D
29 A 5 A — ......

Las negras abandonan porque este golpe de espera ataca simultáneamente la torre y el caballo, y no pueden defender las dos piezas a la vez.

Una de las partidas más notables que conocemos.

Desapareció el viejo Pabellón de las Rosas

¿UN LIO QUE TERMINA O UN PLEITO QUE SE INICIA?



Vista general del Pabellón de las Rosas

El viejo Pabellón de las Rosas, el pabellón de leyenda para provincianos y viajeros de espíritu simple, desaparecerá. Con ello perderá Buenos Aires uno de sus paseos más característicos y famosos.

Ese pabellón fué construído por don Carlos Seguín, mediante un contrato con la Municipalidad: ésta le cedía el terreno y el empresario construiría, de acuerdo con planos aprobados en la Municipalidad, y explotaría durante 20 años un local de esparcimiento y cultura.

El plazo de explotación vence el 11 del corriente, pero han surgido desavenencias entre la Intendencia y el señor Seguín, a propósito de lo que debe entregar al segundo y de lo debe recibir la primera. Un índice de esa desavenencia, puede verse en el hecho de que la Intndencia no ha permitido la semana pasada al señor Segín que retirara dos arañas que iluminan el ya veterano pabellón.

Dicen los entendidos que el asunto marcha hacia un pleito, pues el intendente municipal el 11 del corriente tomará posesión del edificio proteste quien proteste, pues hasta cuenta con una minuta del Concejo Deliberante que le aclare esa línea de conducta.

Bueno, pero ¿qué tiene que hacer en este asunto el ministro de Agricultura? —preguntará el lector.

El doctor Le Bretón anda metido en este lío por la siguiente razón: El ministerio de Agricultura contrató con el señor Seguín el local del Pabelln de las Rosas para qué en él se realizara la reciente exposición de lechería, maquinaria y refrigeración. De acuerdo con el contrato el ministerio debía entregar el local cinco días después de clausurada la exposición, retirando las instalaciones de la misma.

La exposición se clausuró el 30 de septiembre; de manera que hoy 5 de octubre el ministerio debería entregar el local.

Pero la municipalidad—que el sábado próximo a las 12 de la noche entrará en posesión del local—entiende que el ministerio de Agricultura, que no puede retirar sin destruirlas, las instalaciones de su exposición, no tiene ninguna necesidad de entregar hoy mismo el local al señor Seguín. Todo es cuestión de no declarar clausurada oficialmente la exposición.

El doctor Le Bretón, sin embargo, entendemos que ha cortado por lo sano, y ha dispuesto que los funcionarios que organizaron la exposición de lechería entreguen hoy mismo el local, pues no desea que el ministerio a su cargo resulte complicado en la incidencia judicial que, según parece, sobrevendrá entre la intendencia y el señor Seguí.

La actitud del ministro ha sido determinada por una comunicación del citado empresario, quien le hace saber que hoy, 5 de octubre, fenece el plazo por el cual le arrendó el local al ministerio de Agricultura.

Y como el doctor Le Bretón no está para enfrascarse en un pleito, ha hecho la del jugador que no tiene cartas: "que pase".

Y ahí termina, lector, este pequeño lío del gran Pabellón palermitano.

Decimos "termina", sin excluir la posibilidad de que el asunto marque la iniciación de una de esas litis que no se sabe cómo, cuándo y dónde tienen fin.

EL CLUB DEPORTIVO NACIONAL PREPARA EL CUARTO GRAN TORNEO "PRIMAVERA"

Conforme se ha anunciado, los días 29 y 30 de Noviembre próximo se llevará a cabo este torneo en la cancha del club de Gimnasia y Esgrima, gentilmente cedida a este efecto, bajo el patrocinio de la Federación Atlética Argentina y con la cooperación de la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos.

Las pruebas de que constará este torneo son las siguientes: 100, 200, 400, 800, 1.500, 3.000, 5.000 y 10.000 metros llanos, 110 y 400 metros vallas, posta de 4 x 100 y 4 x 400 metros; saltos en alto, en largo, con garrocha y triple y lanzamientos de la bala, disco, jabalina y martillo, reservadas para competidores que no hayan ganado ningún primer premio en pruebas fiscalizadas por la Federación Atlética. Además se disputarán las siguientes pruebas libres para todo competidor: 60, 500 y 1.000 metros llanos y campeonato de la media hora.

Los atletas considerados como perdedores deberán sujetarse a las siguientes cláusulas reglamentarias: el corredor que haya ganado un primer premio en una prueba de velocidad no podrá intervenir en ninguna prueba de dicha categoría que figura en el programa que antecede para la categoría de perdedores; a su vez el corredor de medio fondo no podrá intervenir en una prueba de dicha índole, igual que uno de fondo o de vallas para las similares. El ganador de una prueba de velocidad no podrá integrar un equipo de postas; a su vez el componente de un equipo de postas ganador, no es considerado ganador para las pruebas individuales. El corredor con handicap que haya ganado una carrera de esta índole, no es considerado ganador. El ganador de una prueba de selección, no es considerado ganador. Todo atleta que haya sido clasificado ganador de una prueba: 1.o, por ser el único que se ha presentado a disputarla; 2.o, por ser el único que la ha cumplido totalmente y 3.o, por distanciamiento de los que le hubiesen precedido en la clasificación final, no será considerado ganador. Aquel atleta que con anterioridad al torneo y posteriormente a su inscripción en la categoría de perdedores, ganase una o más pruebas, no podrá participar en las de la misma categoría que hubiese ganado.

En las pruebas libres a todo competidor, puede inscribirse cualquier atleta.

Los premios que se disputan son tres para las carreras individuales, dos para las carreras de postas, uno especial para la institución que obtenga mayor número de puntos en las carreras de 3000 5000 y 10000 metros con dos hombres distintos en cada una de ellas clasificados entre los 10 primeros. Además habrá un premio conjunto para las instituciones y para el total de las pruebas, perdedores y libres. Por otra parte se disputará en la carrera de la media hoa el trofeo "Municipalidad de la Capital" en el qué se grabará el nombre del ganador de la prueba y distancia recorrida. Este trofeo es permanente.

El derecho de inscripción se ha fijado en $ 1; individual y por prueba, $ 5 para las carreras de posta y $ 5, para los equipos representativos en los 3.000 5.000 y 10.000 metros. En estas tres pruebas el número de atletas que puede inscribir cada institución, es ilimitado, pero además de la inscripción de equipo el atleta oblará su inscripción individual.

Portugal celebra hoy su 14o. aniversario republicano

En plena evolución progresiva, sorprende a Portugal el 14o. aniversario de la proclamación de la República. Consolidadas sus instituciones, como consecuencia del vigor democrático que acusa su nacionalismo, la noble nación lusitana marcha en línea recta hacia la conquista de un gran porvenir. Cierto que su ambiente político suele cargarse con muchos enconos que frecuentemente estallan en tormentas revolucionarias. Empero, esto, desde el punto de vista político y sociológico, tiene una fácil explicación. Los restos de las malhechas huestes monárquicas, aunque no sea más que con llamaradas de rescoldo, insisten en probar la realidad de su triste supervivencia. Están siempre al acecho de la ocasión propicia para turbar la vida de paz y de trabajo de Portugal republicano.

Sin embargo, ya hemos visto cómo ésos levantamientos se extinguen apenas producidos, tal cual ha ocurrido con las intentonas llamadas bolcheviques, que, en el fondo, no fueron sino movimientos subversivos organizados por los enemigos del gobierno, quienes usaban la careta maximalista para disfrazar su verdadera condición política.

Pero, como decíamos, estos episodios no alcanzaron nunca a rozar los cimientos del sistema republicano que Portugal se ha impuesto par asu gloria y su grandeza.

La colectividad portuguesa celebrará hoy con distintos homenajes la grata fecha de la entrada victoriosa de su nación en la vida de las grandes democracias.

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

Ayer se estrenó "La mujer, el marido y el amante"



Escena de "El marido, la mujer y el amante".

Bien acogida fué ayer, con motivo de su estreno, esta película del sello Goldwin, en la que desempeñan los principales papeles Hobart Bosworth, Claire Winsor, Raymund Grifith y Bessie Love.

El asunto, de una sencillz de acuerdo con los hechos reales de la vida, ofrece momentos interesantes y de una emotividad sugestiva.

Con gran habilidad el excelente director Marshal Neilan, ha hecho resaltar las escenas de un valor aparentemente pequeño, completando así la emoción que de su asunto se desprende.

Los protagonistas se desempeñan en esta película con su proverbial maestría. De todos y de cada uno de ellos, conserva el público gratos recuerdos, gracias a sus interpretaciones notables en otros films de gran atractivo y éxito.

Obra de un asunto profundamente humano, que trata de un grave problema de conciencia, desde su comienzo aumentan los tonos de dramaticidad progresivamente hasta llegar a un desenlace emocionante y conmovedor, un poco amargo quizá, pero que tiene la simple naturalidad de la vida, sin la obligatoriedad corriente en la mayoría de los films de "terminan bien".

"EL JOVEN MEDARDO", UN FOTODRAMA DE LA EPOCA DE NAPOLEON

El martes dará a conocer el Terra Program su película especial titulada "El joven Medardo" en la que Michael Xantho, Michael Varkony y la princesa Agnes de Esterhazy desempeñan los papeles principales.

Michall Ketez dirigió esta cinta cuya acción se desarrolla en París hacia el año de 1809.

El asunto de "El joven Medardo" a la vez que por su fuerte dramaticidad impresiona por su gran aparato escénico.

La época de acción ofrece motivo para magníficas reconstrucciones y en todo momento se ha sabido aprovechar con eficacia el emocionante asunto para encuadrarlo con bellos paisajes y magníficos escenarios.



Una notable caracterización de Michael Xantho, en el tipo de Napoleón Bonaparte

Será pues, "El joven Medardo" una de las películas de éxito y que lógicamente llevará a los cines numeroso público.

LA BELLA ACTRIZ VERA REYNOLDS EN UN NUEVO FILM

Cecil B. de Mille, eminente director de varias bellísimas películas de la Paramound, acaba de confiar la interpretación de un importantísimo papel de la película "Pies de arcilla" (Feet of Clay), a la joven y hermosa actriz Vera Reynolds, por considerar a esta actriz como el prototipo de la "Muchacha de 1924".

En el corto espacio de tres años, Vera Reynolds, menudita, graciosa y bella, ha surgido de la semioscuridad de los estudios cinematográficos en que se hallaba sumida, para lanzar desde el firmamento cinematográfico los más auspiciosos destellos, precursores del astro de primera magnitud que ha de brillar resplandeciente en un futuro no lejano.

En los últimos meses el público habrá visto a Vera Reynolds secundar modestamente y hábilmente la labor de las más grandes artistas de la pantalla en las películas de la Paramount, intituladas "Corazones de hielo", con Lois Wilson; "Sombras de París" y "La bailarina española", con Pola Negri, e "Hijas pródigas", con Gloria Swanson.

Cecil B. de Mille, a quien Gloria Swanson, Bebé Daniels, Agnes Ayres y Leatrice Joy, deben su ascensión a las regiones estelares, tiene la completa seguridad de que Vera Reynolds es el "hallazgo" más valioso que ha descubierto el insigne "metteur" en los últimos años, "porque mis Reynolds—palabras de mister De Mille—posee el don de cautivar al público como poquísimos artistas de la pantalla".

Vera Reynolds es un nuevo tipo de actriz cinematográfica, cuya carrera artística habrá de ser una de las más rápidas e interesantes, si a la joven y bellísima hija de Virginia se le da la oportunidad que por su talento y aptitudes se merece.

Buen maestro no le falta a la preciosísima muchacha.

"EL PONIENTE EN ORIENTE", SE ESTRENA HOY

La casa Max Glücksmann estrena hoy en los cines centrales un bonito melodrama realizado por el First National Circuit, cuyo asunto sintetizaremos en las siguientes líneas:

Ming-Toy es una niña china que con sus diez y seis hermanitos vive al cuidado de su padre, el "venerable" Hop-Toy, un chino irascible y severo, que con el objeto de librarse de las travesuras de la muchacha la vende en el mercado de esclavas de Hong-Kong al mercader que explota un café en el río. En este café la muchacha va a ser traspasada al mandarín Chang-Le, hombre repulsivo a quien rechaza Ming-Toy, siendo librada de las manos de los chinos tenebrosos por el joven americano Guillermo Benson, hijo del embajador de ese país.

Bajo la protección del comerciante Lo-San-Kee la niña llega a California, donde pronto se enamora de ella el acaudalado comerciante chino Carlos Jonk, tipo ridículo a pesar de su fortuna, con quien tampoco simpatiza Ming-Toy. Las autoridades de la ciudad, en su afán moralizador, intentan deportar a la niña y a su protector, y esta circunstancia la obliga a casarse con Jonk, a pesar de su antipatía. La casualidad quiere, sin embargo, que de regreso de China vuelva otra vez Guillermo Benson y que nuevamente la libre de la esclavitud que la amenaza. En esta ocasión, Benson la lleva a su propio hogar, donde la niña se gana la simpatía de los padres de Guillermo, por su ternura, su feminidad y su gran alma. La verdad no tarda, en este ambiente, en ser revelada. El comerciante Sang-Kee declara que Ming-Toy no es de origen chino, sino una niña de sangre inglesa que durante una catástrofe fué raptada a sus padres, unos misioneros, por el "venerable" Hop-Toy, un verdadero pillo que se dedicaba a la crianza de niños ajenos para venderlos. El descubrimiento remata la obra de la común simpatía con el casamiento de Benson y Ming-Toy, que se convierte así de dama china en mujer americana.

Este asunto ha sido escrito expresamente para la gracia y la ductilidad de colibrí de Constance Talmadge, la linda y simpática actriz que hace del papel de Ming-Toy una de sus pintorescas y espirituales creaciones.

La secundan Nigel Barrie, Warner Oland y E. Burns, y el Primer Circuito ha realizado con este film una acabada obra de color, de gracia y de interés.

LOS ADELANTOS DE LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA

Varias han sido ya las películas españolas que fácilmente han demostrado lo adelantada que se encontraba en ese país la industria cinematográfica.

Como una última prueba de este progreso, la empresa cinematográfica Programa Americano, presentará dentro de pocos días, el sainete de costumbres andaluzas, titulado "La reina mora".

Este film es una fiel adaptación de la original obra de los hermanos Alvarez Quintero, que exhibiéndose en conjunto con la música compuesta por el maestro José Serrano, llamará la atención por su gracioso argumento, sus artísticas escenas y la perfección de su técnica.

EL ULTIMO MOMENTO

Para su estreno de hoy del programa Splendid, la New York Film Exchange ofrecere una interesante producción Goldwyn dirigida por J. Parker Read: "El último momento", en cuyo reparto aparece un selecto conjunto de artistas a la cabeza de los cuales figuran Doris Kenyon y Henry Hull.

El argumento es debido a la pluma de Jack Boyle. Trátase de las emocionantes aventuras que les ocurren a una niña imprudente y a un joven inexperto que, en tren de diversión se introducen en una taberna de marineros, de la peor reputación. Allí son capturados y conducidos a bordo de una goleta, en la cual les ocurren mil percances. El joven, que era famoso por su apocamiento, al ver en peligro a la muchacha se torna en héroe y afronta con verdadero valor todas las difíciles situaciones que se presentan, hasta ponerla a salvo. No hay para qué decir que ella lo premia con su amor y con su mano.

"El último momento" será exhibido en el teatro San Martín y en los cinematógrafos Grand Splendid, Palace, Callao y Gaumont.

ESTRENOS SEMANALES DE LA NEW YORK FILM EXCHANGE

Jueves 9: "La dama del velo", programa Gold, drama. Por Natalia Kovanko, Sylvio de Pedrelli y Nicolás Rimsky. Producción Albatros.

"La mano sucia", cómica Mermaid. Por Lige Conley.

Sábado 11: "Voluntad de hierro" programa Splendid, drama. Por Alfred Lunt y Edith Roberts. Producción Goldwyn.

"PROFANACION", UN CINEDRAMA POR LEDA GYS

El día 8 del mes en curso la Mundial Film hará estrenar en los cines centrales su película extra titulada "Profanación", un drama de la vida real admirablemente interpretado por el celebrado actor Alberto Capozzi y la gran estrella Leda Gys.

La efemerides de hoy

Valentín Conart, académico francés

(5 DE OCTUBRE DE 1675)



La Academia Francesa, la docta institución fundada por el señor cardenal de Richelieu para honra y gloria de las letras francesas, ha sido objeto de continuas burlas... por los que no han logrado entrar a ella y a veces por parte de algunos ilustres académicos.

El mismo Anatole France, por ejemplo, académico y todo, se ha reído en más de una ocasión de la venerable institución y de su gloria oficial. El ser "inmortal", como le dicen en Francia a los cuarenta privilegiados seres que se sientan a deliberar sobre el idioma francés bajo la cúpula del palacio Mazarino y a preparar un diccionario de la lengua que no tiene cuando salir, son de una inmortalidad..., relativa.

Nadie se acuerda hoy, por cierto, de Valentín Conart, uno de los primeros y más entusiastas miembros de la institución que mereció el honor de ser su secretario y de que fuera él quien redactara las actas de las sesiones de entonces.

Valentín Conart, es el tipo del perfecto académico, del hombre que se ha desvivido por la gloria, de la institución y por el continuo culto de la mediocridad. Decíamos que lo de la celebridad era relativo, porque nadie, absolutamente nadie, se acuerda hoy de este docto académico a quien le sacudimos el polvo del olvido. Conart, hijo de París, nacido en esa capital en el año de 1603, muere en París también 72 años después.

Gran parte de su vida la había dedicado a la erudición. Más que literato — lo que ha escrito Conart no basta ni remotamente para inmortalizarle — su fama se debe a lo que se ha ocupado de lo que han escrito los demás.

En buena cuenta, ni para eso sirve, porque como comentarista o glosador, Conart fué una mediocrísima personalidad literaria. En cambio, démosle su gloria, fué el académico perfecto, el meticuloso señor amante de las buenas formas, de las proezas de estilo, de las reuniones en las que se discute mucho y no se llega a ninguna conclusión, del orden, de la disciplina, de excelente burguesía intelectual. Como académico no tuvo precio.

Era hijo de un protestante fanático que se dedicaba al comercio y que no leía otro libro sino la Biblia. El mismo fanatismo del padre le hacía rehuir la lectura de otros libros y, casi contra su voluntad enseñó a leer al hijo, dándole la más rudimentaria de las educaciones. El padre deseaba que Valentín Conart se dedicara al comercio, como él había dedicado toda su vida, pero el caso era que al joven maldita la gracia que le hacía la complicada ciencia de comprar en un precio y vender las cosas al doble y apotar luego las existencias y las entradas en sendos librotes. A hurtadillas del padre, contra su formal prohibición, Conart leía cuanto libro le caía al alcance de la mano. Probablemente, si no le hubieran prohibiso leer no habría leído.

Lo cierto es que a la muerte del comerciante calvinista, Conart pudo darse a sí mismo la educación que ambicionaba. En pocos años logró un conocimiento completo del griego y del latín entre las lenguas muertas y del español, el italiano y el alemán. Incapaz para producir bellas cosas por su cuenta, se amistó con los grandes literatos de su tiempo en París. Fué así que abrió su casa a los poetas más famosos de la capital francesa y que el salón de Conart, en su casa de la calle de San Martín, hoy el centro de París, puede ser considerado como la anticipación de la futura Academia Francesa.

Concurrió asiduamente a las célebres reuniones del Hotel de Rambouillet y de Madame de Scudéri, a las que tanto y tan debe la literatura francesa y, en una palabra, Monsieur Conart estuvo vinculado a todo el movimiento intelectual del París de su época.

Cuando Richelieu, enterado del éxito de esas reuniones literarias quiso darles forma definitiva, oficial e... inmortal en la Academia, no se olvidó ciertamente del señor Conart, que fué nombrado secretario perpetuo de la flamante institución. Conart creyó aquel día haber tocado el cielo con las manos...

Sus enemigos le tomaban el pelo en feroces epigramas y letrillas. Conart no se inmutaba. Seguía ocupándose de sus cosas literarias y dando a todos los que le conocían el tesoro de su amistad y de su trato exquisito. Parece que fué un hombre sencillamente encantador.

MINISTERIO DEL INTERIOR

Dirección General de Correos y Telégrafos

Llámase por segunda vez a licitación pública, por el término de treinta días, para la provisión a la Administración de Correos y Telégrafos, de 500 canastos de mimbre serie K.

Por el detalle y pliego de condiciones, ocurrir de 12 a 18 horas los días hábiles y de 9 a 12 los sábados, a la Oficina de Compras, Victoria No. 296, en cuyo local se recibirán y abrirán públicamente las propuestas, el 21 de octubre próximo, a las 14 horas.

Buenos Aires, septiembre 22-1924.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 28 de octubre próximo a las 14 horas, para la provisión de 100 carpas completas, con destino a la Sección Almacenes Generales de esta Dirección.

Datos en la secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Reconquista 575.

Dirección general, septiembre 29 de 1924.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION

Inspección General de Rentas

Llámase a licitación pública, por el término de (30) treinta días, para efectuar los trabajos de reparación que requiere el vapor "Neuquén" y de que informa el expediente número 3407-I-1924, que puede consultarse en la Inspección General de Rentas (edificio de la Aduana de la Capital, tercer piso); cuya apertura de propuestas tendrá lugar el día veintitrés (23) de octubre próximo, a las quince horas, en presencia del señor Inspector General de Rentas, del señor escribano general de gobierno y de los interesados que concurran al acto.

Bunos Aires, septiembre 28 de 1924.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

En cumplimiento al Art. 10 de la Ley de Pavimentación 7091 y del 1o. de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Médanos (e), Donato Alvarez y Av. San Martín, cuyo afirmado va a construirse en virtud de la licitación pública adjudicada al señor J. Gugliemino por Exp. 1813-L-923, para que comparezcan a la Inspección de Catastro del Departamento de Obras Públicas (Avenida de Mayo núm. 525, 4o. piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto, el plazo improrrogable de quince días, a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración de la C. de Pavimentos, Córdoba 1658/60, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1924.—EL SECRETARIO.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de paz suplente de la sección 12a. de la capital federal, don Valentín Tarrico, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Francisco Amador Peña, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 25 de julio de 1924. — Valentín Tarrico.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Luis Ferrarotti, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Juan Ramón González Moreno, ya sean como herederos o acreedores para que, dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 17 de 1924. — Carlos V. González del Solar, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Marcos A. Figueroa, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Luis Corbella, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 15 de 1924. — Alberto C. Oderigo, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital, doctor J. Isaac Arriola, se cita, por el término de quince días, al que se considere propietario de la finca calle Venezuela No. 1634, a fin de que se presente a estar a derecho en la demanda que le ha iniciado las Obras Sanitarias de la Nación, sobre cobro ejecutivo de impuestos de la referida finca, bajo apercibimiento de que si no comparece, se nombrará al Defensor de Ausentes para que lo represente en el juicio. — Buenos Aires, septiembre 13 de 1924. — Juan Carlos Paz, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Luis Ferrarotti, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Celestino Barbe o Celestino Barbe Murlat, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 19 de 1924. — Alfredo Peralnal, secretario.

Por disposición del señor juez de 1ra. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio Bozzia o Bozzio o Bolla ya sean como herederos o acreedores, para que dentro del dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 11 de 1924. — Dr. Juan Carlos Paz, secretario.

El señor juez de 1ra. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Juan Luis Ferrarotti, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Angela Mattei de Wells, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 18 de 1924. — Carlos González del Solar, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo Civil, Dr. Marcos A. Figueroa, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Luis Antonio Sampietro, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y secretaría a cargo del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. —Buenos Aires, setiembre 22 de 1924.— Juan Carlos Urlbeye, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a instancia en lo civil, doctor Marcos A. Figueroa se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Costantino Alonso ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y secretaría a cargo del que suscribe; bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, septiembre 19 de 1924. — Aníbal F. Leguizamón, secretario.



Noticiario del Box

Anoche en La Plata, Mocoroa venció a Quartucci

Ayer Pedro Quartucci fué vencido por Julio Mocoroa, en un match revancha

MOCOROA SE IMPUSO EN CUATRO DE LOS CINCO ROUNDS DE COMBATE | QUARTUCCI ESTUVO LENTO Y PARECIO DESCONCERTADO DESDE EL COMIENZO

Anoche, Pedro Quartucci fué vencido en La Plata, por el campeón sudamericano Julio Mocoroa, quien lo aventajó en cuatro de los cinco rounds del encuentro, vengando en esa forma la derrota que nuestro representante olímpico le infligiera hace pocos meses en la final del torneo de selección para París.

El interés extraordinario que el combate había despertado en La Plata, llevó al local de la Asociación Sarmiento un público numerosísimo.

El triunfo de Mocoroa fué decisivo. Desde el primer round se colocó en la ofensiva, logrando ventaja en el in-fighting, pelea que Quartucci le aceptó sin intentar apartarse.

Mocoroa peleó como nunca. Seguro en sus avances evitó los golpes largos de su contrario, y salvó siempre rápidamente la distancia para llegar al cuerpo a cuerpo. Fué el gran campeón más eficaz y seguro que nunca. Del otro lado Quartucci, estuvo desconocido. Lento en su juego, pareció no darse cuenta de la fuerza del contrario que tenía delante y no realizó ese gran esfuerzo que le valió sus mejores victorias.

El público platense, que, dando muestras de un regionalismo incomprensible, se encargó de molestar a Quartucci con toda clase de insultos, inconcebibles en un público argentino, contribuyó a desconcertar al casi campeón olímpico, que estuvo desconocido por su ineficacia. No fué ni con mucho, el mismo hombre de otras ocasiones.

Sólo en el tercer round logró una leve ventaja sobre Mocoroa, saltando y usando desde lejos su izquierda en directos. Pero en los rounds siguientes, volvió a aceptar la lucha de cerca y no pudo devolver el rápido martilleo del campeón sudamericano al cuerpo y a la cara.

El público platense recibió la victoria de Mocoroa, aplaudiendo la seguridad de su juego, que es, en verdad, asombrosa, con entusiasmo extraordinario. El gran campeón sudamericano, hizo anoche, en verdad, algo que merecía y justificaba los aplausos que le tributaron.

En las preliminares, Soto y Ripa hicieron match draw; Firua Paz y Alberto Molinari, pelearon cinco rounds sin decisión y en la semifinal empataron Davella Ripa y Riporatti.

Méndez reapareció anoche ante nuestro público poniendo k. o. a Bizzanelli

EN EL QUINTO ROUND OBLIGADO POR EL PUBLICO, MENDEZ CONSIGUIO EL K. O. | EN EL MATCH DE SEMIFONDO DELLA TORRE VENCIO A PEREZ

La reaparición del teniente Héctor J. Méndez anoche en un festival del Púgil Club, congregó bastante público en el local de L'Aiglon, ansioso de ver de nuevo actuar en el ring al hombre que en París se consagró como el mejor boxeador amateur del mundo en su categoría.

Como lo dijimos antes del encuentro, no era Bizzanelli hombre capaz de poner en peligro al campeón de campeones, pero el encuentro serviría para demostrar la eficacia del juego de Méndez. En suma, el público fué a ver cómo éste ponía knock-out a Bizzanelli. Pagó para ello su entrada al local y de ahí que tuviera razón al protestar cuando el desarrollo del combate se realizó en desacuerdo con lo que esperaba.

Cuando Méndez subió al ring, la concurrencia le hizo objeto de una estruendosa manifestación de simpatía. La reaparición del campeón olímpico, que fué presentado como tal por el anunciador, produjo, pues, un entusiasmo y una expectativa intensos.

Así, cuando comenzó el combate y Méndez, bloqueando excelentemente, sin esquivar, como es su costumbre a la iniciación de los encuentros, se acercó a su adversario y comenzó a entrar fuertes golpes de derecha e izquierda al cuerpo, el público previó un rápido final. Pero la lucha continuó sin que Méndez intentara colocar un golpe decisivo. Bizzanelli, un tanto nervioso, peleaba bien, aun cuando la mayoría de sus golpes eran bloqueados por el campeón.

En el tercer round, la pelea se hizo más seria y Méndez entró algunos golpes a la cara. Su adversario contestó bien de izquierda y cuando parecía que la lucha se iba a decidir a favor del campeón, éste paró su ataque. El público, que querai ver todo el poder de Méndez y no una exhibición comenzó a protestar. Y al empezar el cuarto round, el referee, obrando con buen sentido, dijo a los boxeadores que pelearan más francamente. Así se hizo y Méndez se acercó castigando el cuerpo con rudeza. Hubo al final un bonito cambio de golpes, Bizanelli alcanzó al campeón con una derecha, terminado el round en situación que parecía anunciar un rápido final a favor de Méndez.

En el último round, Méndez atacó y Bizanelli, más decidido inició un rápido cambio de golpes. Al salir de él, el campeón entró una izquierda y abriendo su ataque colocó un corto y veloz hook de derecha al mentón que derribó a Bizanelli en un knock-out impresionante del que tardó dos minutos en reponerse. Méndez pareció lamentarse del efecto de su golpe y se fué del ring con evidente desagrado por lo ocurrido.

Evidentemente, no quedan para Méndez adversarios entre nosotros y el único que podría hacer con él una pelea interesante es Eugenio Pagani.

En la semi final, Horacio Della Torre se impuso en reñido combate a Manuel Pérez que hizo una buena pelea. El campeón rioplatense se mostró agresivo pero menos eficaz que en otras ocasiones.

En las preliminares Santiago Cordido venció a Emilio Asís por puntos y O. Felipe se impuso en la misma forma a Casareto.

Andrés Balsa quiere pelear con Porzio

Andrés Balsa, el fuerte pugilista español que se halla desde hace poco tiempo en Buenos Aires, y que se viene sometiendo a un severo entrenamiento en el ring del Luna Park, acepta el desafío que lanzara el campeón sudamericano



El boxeador español Andrés Balsa, que acepta el desafío lanzado por Porzio

Alfredo Porzio, al anunciar su decisión de hacerse profesional.

El encuentro con Balsa sería muy interesante para el debuto de Porzio, y de acuerdo al resultado del match se podría ver hasta dónde alcanza el poder del hábil y veloz campeón amateur.

Carlos Scaglia acepta el desafío de José A. Lage

El fuerte profesional argentino Carlos Scaglia, acepta el reto lanzado desde Montevideo por el boxeador brasileño José Antonio Lage, con quien se manifiestó dispuesto a pelear en las condiciones que se convengan.

El desafiante debe dirigirse para ello a la calle Independencia 1312, o contestar por intermedio de CRITICA.

Una fiesta en el Club Atlético y Social Argentina

El día 12 de octubre en el local de la calle Terrero 511 y en homenaje a su presidente don José Bancino Ortiz, el club atlético y social Argentina celebrará, con un lunch la entrega de un pergamino que firmado por todos los socios le será entregado a dicho señor.

Hará uso de la palabra en nombre de los asociados el señor Fernando Alvarez, contestando el obsequiado.

La comisión de homenaje estará compuesta así:

Felipe Tocuzza, Mariano García, Angel Otero, Leonardo Allirien, Juan Cellai y Fernando Alvarez.

Arturo Rodríguez Jurado reapareció anoche

Venció fácilmente a Corrado por k. o. en el tercer round

En el Congreso Púgil Club reapareció anoche el campeón argentino Arturo Rodríguez Jurado enfrentando al aficionado platense Corradi.

Este peleó valientemente, pero no pudo evitar de sufrir varios knock-downs, y ser puesto fuera de combate con un terrible derecha al corazón.

Actuó de referee correctamente Silvio Piovano.

Morel venció a Lencinas por puntos

Kid Lafuente consiguió triunfar en su revancha con Josk Babroff

A pesar de realizarse al mismo tiempo que el match Mocoroa-Quartucci el encuentro de Morel y Lencinas, realizado anoche en el Boxing Club Firpo, de La Plata, atrajo bastante concurrencia.

El encuentro no resultó tan interesante como se esperaba, por lo desordenado del juego de Lencinas, y porque se trabaron demasiado en el cuerpo a cuerpo. La victoria correspondió, como se esperaba, a Morel.

En otro encuentro, Kid Lafuente venció por escasa ventaja en un bonito combate a Josk Babroff.

Pacheco ganó por puntos a Torino, Astargo y Schurts Rein hicieron cinco rounds sin decisión, y Llandaró triunfó por decisión sobre Ballino.

El campeón Héctor Méndez, que reapareció anoche con una fácil victoria; Horacio Della Torre, que triunfó en su match de anoche, y los vencidos: Manuel Pérez y Hortensio Bizzanelli

OBTUVO UN GRAN EXITO EL FESTIVAL BOXISTICO REALIZADO ANOCHE EN EL LUNA PARK

EN UN REÑIDO COMBATE MARTIN GOMEZ VENCIO A HONORIO RIVERO

Desde temprano se congregó anoche un numeroso público en el Luna Park con el propósito de presenciar los diversos encuentros, que como anunciamos, debían realizarse y más aún por la pelea de Martín Gómez y Honorio Rivero a disputarse la categoría welter, la que había despertado gran interés entre los aficionados.



Honorio Rivero y Martín Gómez, que pelearon cinco rounds movidos y reñidos triunfando el último

Dió comienzo al programa con los siguientes encuentros preliminares de aficionados: J. Cárdenas v. J. Bidondo, venciendo el primero por puntos; (fuera de programa) C. Posadas v. R. Vidal, venciendo el primero por puntos. Luego match de exhibición por los campeones italianos Carbone y Beranell.

Terminada ésta, se presentaron Martín Gómez de 67 kilos 300 gramos, y Horacio Gómez, de 66.300, ambos de 19 años de edad, bajo las órdenes del señor Oriani, para dirimir posiciones.

La pelea resultó en suma interesante, habiéndose así todo, previsto claramente desde el comienzo la superioridad de Gómez, quien posee una serenidad a toda prueba y un fuerte punch.

Por otra parte, Rivero se presentó a la lucha después de haber sufrido hace una semana, una pequeña operación a un labio, de la que a los primeros rounds comenzó a manar sangre.

Terminados los 12 rounds de 3 minutos, el jurado declaró vencedor a Gómez por puntos.

Hoy finalizará la primera rueda del campeonato de novicios

LA SEPTIMA REUNION SE REALIZARA ESTA NOCHE EN EL LUNA PARK

Con la reunión de esta noche, terminará la primera rueda del campeonato de aficionados novicios, iniciada con franco éxito en el Luna Park. Pocos torneos de esta clase, aún el mismo de selección para París, lograron interesar en sus comienzos tanto como el que se está desarrollando actualmente.

El público sigue con la mayor atención los combates y en un ambiente de entusiasmo que los aficionados disputantes se encargan de no hacer decaer, se realizan casi todas las noches las reuniones del Luna Park.

El programa de esta noche es el siguiente:

Categoría mosca: Angel A. Mattos v. Pedro Lombardi; Tanchedi Amicarelli v. Benjamín Herman; Jacobo Seoane (suplente).

Categoría gallo: Eduardo Milanese v. Natalio Perrotti.

Categoría pluma: Roberto Pedemonte v. Mateo de Palma.

Categoría liviano: José L. Sesé v. H. Vélez; Raúl A. Landini v. Mario Debaldi.

Categoría medio mediano: Juan C. Cjamello v. Orlando Chezzi; José Cándelo (suplente), Dino Ciatti v. Fortunato Binavera.

Categoría mediano: Vicente Delco v. Luis Buschich; Luis Galepi v. Basilio Gallardo, Crispulo Molina v. José Chiesa.

Categoría medio pesado: Pablo Borglio v. Eugenio E. Noel; Secundino Rodríguez v. Manuel Bozzola; Humberto Vernier v. Onofrio Russo, Ciro Bisconlin v. Juan A. Valdara.

Categoría pesado: José Chisterson v. Andrés Cheriel.

La Federación desea hacer saber a los aficionados que si por algún error, cosa muy probable tratándose de la Federación algunos aficionados han quedado excluídos se presenten el lunes al local de la misma entidad con el fin de hacer las rectificaciones del caso.

Profesionales y aficionados se entrenan en el Luna Park

Como de costumbre, se adiestran en el amplio stadium del Luna Park varios púgiles profesionales y aficionados, cuyos ejercicios dan comienzo a las 17.

Concurren a presenciar dichos trabajos un crecido número de concurrentes.

Entre los profesionales que se entrenan en público están el campeón argentino de peso mediano Luis Gaffieri, finalista del campeonato; Andrés Balsa, que ha llegado recientemente a ésta procedente de Nueva York, en donde sostuvo varios encuentros con hombres conocidos, entre ellos Floyd Jhonson, Leo Flozu, Sam Langford, cuyo propósito a ésta se debe a que realizará varios matches con hombres de su categoría; Víctor Druda, finalista del campeonato de profesionales, vencedor de Benavidez, Julio Pérez, finalista de la categoría pluma y liviano, veterano pugilista de gran actuación.

Entre los aficionados se hallan Oscar Mengochea, vencedor de Dionisio Fernández, Edgardo Navarro, Armando Preziosa, Gerardo Cadenas, Rafael López y otros tantos aficionados novicios.